Oecon.
1841

Oct. 1841.

Oeconomia. Silvarum cultura. Plantae silvaticae. 365.

~~Oec. agr. N. 627.~~

<36622853780018

<36622853780018

Bayer. Staatsbibliothek

Die

vorzüglichsten

in- und ausländischen

Holzarten

nach ihrem verschiednen Gebrauche in der Hauswirthschaft, Landwirthschaft, bei Gewerben und in Officinen, mit ihren deutschen, lateinischen, englischen und französischen Namen, und einer vollständigen Nuzungstabelle und Register

R

von

Friedrich Ludwig Walther,

Professor zu Giessen.

Bayreuth,

bei Johann Andreas Lübeks Erben, 1790.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Vorbericht.

Da die Benuzungsarten der vorzüglichsten inn- und ausländischen Holzarten meistentheils in mehreren, theils grosen, theils kleinen Schriften zerstreut sind, deren Anschaffung oft Männern, welchen vorzüglich daran liegt die ökonomische, technische, officinelle und merkantilische Kenntniß der Holzarten zu erlangen, z. B. Cameralisten, Forstbedienten, Landwirthen, Profeßionisten u. a. m. schwer fällt: so glaubte ich um so mehr denselben einen Gefallen zu erzeigen, wenn ich sie hier in einer gedrängten Schrift ihnen lieferte, zumahl da, so viel mir bekannt, noch keine besondre Schrift über diesen Innhalt vorhanden ist, und diese vielleicht

auch

auch dazu beitragen könnte, gewisse schäzbare Holzarten des Auslandes, die in einem grosen Theile von Deutschland noch unbekannt sind, besser bekannt zu machen.

Der körperliche Innhalt der Schrift ist so, daß ihre Anschaffung sehr leicht fällt; sollten aber die Leser eine weitläuftigere Ausführung wünschen; so werde ich sie bei einer zwoten Ausgabe unternehmen. Zum Anfang schien sie mir zu gewagt.

Giessen im Oct. 1789.

Der Verfasser.

A. Deutsch.

A. Deutsch-lateinisch-französisch-englisches Namens-Verzeichnis der angeführten Holzarten.

I. **Gattung. Ahorn** Acer.

1. **Art.** A. Pseudoplatanus. **gemeiner Ahorn**, gemeiner weiser Ahorn, Berg Ahorn, weiser Berg Ahorn, Ehre, Ohre, Waldesche, Steinahre, Arle, Urle, Spillenholz, Weinblatt, Breit-Löbern, Urlebaum, deutscher Ahorn.
   franz. L'Erable de Montagne.
   engl. The sycomore Tree.
2. **Art.** A. platanoides, **Lehne**, Löhne, Lenne, Linbaum, Leinbaum, Breitlaub, Breitblatt, Lein Ahren, polnischer Ahorn, Ahorn mit zarten spizzigen Blättern, norwegischer Ahorn, deutscher Zucker Ahorn, groser Milchbaum, deutscher Salatbaum, Spiz-Ahorn, Lienbaum, Lynbaum, Line, Lähne Breitlöbern, Breitlöhne.
   franz. Le Plane.
   engl. The norway Maple.

3. Art. A. campestre, Masholder, kleinblättriger deutscher Ahorn, kleiner Ahorn, kleinblättriger Milch-Ahorn, Maschholder, Maschholder, Meßeller, Maßerle, Epeller, Merle, Meveller, Anerle, Rappelthän, Schrinberholz, Schreiberlaub, Weißeper, Weißlöber, Weißbaum, Creuzbaum, Wasserhülse, Binbaum, Angerbinbaum, Eßdorn, Appeldörn, Wittneber, Wasseralben, Schwebstokholz.
franz. Le petit Erable.
engl. The leſſer Maple.

4. Art. A. rubrum, rothblühender Ahorn. Acer glaucum Marſhalli?
franz. L'Erable rouge d'Amerique.
engl. The red Maple Tree.

5. Art. A. ſacharinum, Zucker Ahorn.
franz. L'Erable a ſucre.
engl. The ſhugar Maple.

6. Art. A. penſilvanicum, Berg Ahorn.
franz. L'Erable de la Penſilvanie.
engl. The americain mountain Maple.

7. Art. A. monſpeſſulanum, französischer Ahorn.
franz. L'Erable de Montpeiller.
engl. The Montpelier Maple,

8. Art. A. creticum, kretischer Ahorn.
franz. L'Erable de Crete.
engl. The Cretan Maple.

9. Art.

9. Art. A. tataricum, tatarischer Ahorn.
franz. L'Erable de Tartarie.
engl. The tartarian Maple.
10. Art. A. Negundo, Negundo Ahorn, Ahorn mit Eschenlaub.
franz. L'Erable de Virginie a feuilles de Frene.
engl. The aſh leaved Maple.
11. Art. A. ſtriatum, geſtreifter Ahorn.
franz. L'Erable de Canada a feuilles de Tilleul.
engl. The ſtriped bark Maple.

II. Gattung. Roßkaſtanie, Aesculus.

1. Art. A. Hyppocaſtanum, Roßkaſtanienbaum, oſtindiſche wilde Kaſtanie, Pferdkaſtanie, Verirkaſtanie, Verierkeſte.
franz. Le Maronier d'Inde.
engl. The horſe Cheſnut.
2. Art. A. Pavia, Pavie, karoliniſche rothblühende Kaſtanie, ſcharlachrothe Roßkaſtanie.
franz. La Pavie rouge.
engl. The ſcaret flowering horſe Cheſnut.

III. Gattung. Andromeda, Andromeda.

1. Art. A. polifolia, Polenblättrige Andromeda, Roßmarinblättrige Andromeda, kleiner wilder Roßmarin, kleine Granze, Lavendelheide, Torf-Roßmarin,

Torfheide, Roßmarinheide, falscher Kiehn Post.

franz. L'Andromede.

engl. The rosemary leaved Andromeda.

IV. Gattung. Sandbeere, Arbutus.

1. Art. A. Uva ursi, Bärentraube, Sandbeere, Steinbeere, Mehlbeere, spanische Heidelbeere.

franz. Le Busserole.

engl. The Bearberry.

V. Gattung. Saurach, Berberis.

1. Art. B. vulgaris, Saurach, gemeiner Sauerdorn, Berbis, Berbisbeerstrauch, Erbselbeerstrauch, Erbseldorn, Erbsichdorn, Essigdorn, Eßigdorn, Versich, Versichdorn, Sauerachdorn, Salsendorn, Weinäugleinstrauch, Weinlägelein, Weinzäpfel, Weinschürlein, Weinscherlinge, Weinschädling, Wütscherling, Rhebarberbeere, Reißbeere, Peyselbeere, Peiselbeere, Bayselbeere, Reiselbeere, Passelbeere, Beiselbeere, Prummelbeere.

franz. L'Epine vinette.

engl. The comon Barberry, The pipperidge Bust.

VI. Gattung. Birke, Betula.

1. Art. B. alba, weise Birke, Birke, Maye, gemeine Birke, Wasserbirke, Mutterbirke, Hangelbirke, Pfingstmaie, Wunnebaum.

franz.

franz. Le Bouleau.
engl. The comon or white englifh Birch Tree.
2. Art. B. nigra, Zuckerbirke, schwarze Birke.
franz. Le Bouleau canot.
engl. The blak fugar Birch.
3. Art. B. lenta, zähe Birke, rothe Birke.
franz. Le Merifier.
engl. The red Birch, the Poplar leaved Birch.
4. Art. B. Alnus glutinofa, schwarze Erle, Eller, Else, Urle, Orlinbaum, Otternbaum, Otter, Elst, Elten, Elserbaum, Arle, Elder, Olte.
franz. L'Aune comun.
engl. The comon Alder.
5. Art. B. Alnus incana, weise Erle, Weiserle, rauhe Erle, weise nordische Eller, langblättrige Erle, weise norwegische Eller.
franz. L'aune a feuilles blanchatres.
engl. The hoary leaved Alder.
VII. Gattung. Bignonie, Bignonia.
1. Art. B. radicans, Scharlachfarbige Trompeten-Blume, Wurzelschlagende Bignonie.
franz. Le Jafmin de Virginie.
engl. The fcarlet Trumpet Flower.

VIII. Gattung. Hornbaum, Carpinus.

1. Art. C. Betulus, Weisbuche, gemeiner Hornbaum, Heckenbuche, Hagenbuche, Haynbuche, Weisbuche, Zaunbuche, Zwergbuche, Rollholz, Hartholz, Flegelholz, Hornrauhbuche, Glattbuche, Wittbüke.

franz. Le Charme commun.

engl. The comon Hornbeam..

2. Art. C. virginiana Wang. C. florens Westoni, blühende Hopfenhaynbuche.

engl. The Virginia Hornbeam, the flowering Hornbeam.

Anmerkung. Hier herrscht einige Verwirrung. Weit entfernt entscheiden zu wollen, nehme ich folgende Eintheilung an:

Spec. C. virginiana, virginischer Hornbaum.

franz. Le Charme de Virginie.

engl. The Virginia flowering Hornbeam.

I. Subspec. C. americana, amerikanischer Hornbaum.

engl. The americain Hornbeam, nach Mave und Hanburg Marshal.

II. Subspec. C. florens West. Blumen-Haynbuche, von Wangenheims blühende Haynbuche.

engl.

engl. Virginia Hornbeam, The flowering Hornbeam.

Die erste Subspec. könnte auch wohl blos Varietas seyn.

3. Art. C. Ostrya, Hopfen Hornbaum, Hopfen Haynbuche.

franz. Le Bois dur.

engl. The Jron Waod, the Hop Hornbeam.

IX. Gattung. Kastanienbaum, Castanea sativa.

Ich trenne diese Gattung mit Hallern von der Fagus-Gattung, wie billig.

1. Art. C. sativa, Kastanienbaum, Kästenbaum, gemeiner Kastanienbaum, zahmer Kastanienbaum.

franz. La Chataigner.

engl. The comon spanish Chesnut.

2. Art. C. s. dentata, amerikanischer Kastanienbaum, nordamerikanischer süser Kastanienbaum.

franz. Le grand Chataigner de l'Amerique.

engl. The americain Chesnut.

3. Art. C. s. pumila, Zwergkastanie, virginische Kastanienbuche, Chinquapinbaum, Zwerg Kastanienbaum.

franz. Le Chataigner de Virginie.

engl. The dwarf Virginian Chesnut.

X. Gattung. Zürgelbaum, Celtis.

1. Art. C. australis, europäischer Zürgelbaum, italiänischer Zürgelbaum, französischer Zürgelbaum.
franz. Le Micocoulier. L'Adonier.
engl. The european Nettle Tree.

2. Art. C. occidentalis, virginischer Zürgelbaum.
franz. Le Micocoulier de Virginie.
engl. The american Nettle Tree.

XI. Gattung. Judasbaum, Cercis.

1. Art. C. Siliquastrum, Judasbaum.
franz. Le Gainier.
engl. The eastern Judas Tree.

2. Art. C. canadensis, canadischer Judasbaum.
franz. Le Gainier de Canada,
eugl. The american Iudas Tree.

XII. Gattung. Waldrebe. Clematis.

1. Art. C. Vitalba, gemeine Waldrebe, Lienen, Rehbinde, Rebbinde, steigende Waldrebe, Blasenziehende Waldrebe, Bettlerskraut, Gänsemord, Hexenstrang, Hurenstrang, Teufelszwirn, Hagseiler.
franz. Le Clematite a fleurs blanches.
engl. The travellers Joy.

XIII. Gattung. Colutea. Colutea.

1. Art. C. arborescens, Blasensenne, baumartige Colutea, hier aber Linsenbaum, auch Sennetblätterbaum.

franz.

franz. Le Baguenaudier a Veſſies.
engl. The comon Bladder Senna.

XIV. Gattung. Coriarie. Coriaria.

1. Art. C. myrtifolia, Myrthenblättrige Coriarie.

XV. Gattung. Cornus. Cornus,

1. Art. C. maſcula, Korneelkirſchenbaum, wilder Cornelbaum, Cornelkirſchenſtrauch, Corneliuskirſchen, Canetelbeerbaum, Caneelbeerſtrauch, Corle, Corinolen, Kornlebaum, Körnerbaum, Curbeerbaum, Hornkirſche, Herlitze, Horlskenbeerſtaude, Horliken, Dielitzenſtrauch, Tielen, Thierleinbaum, Dorlingsbaum, Dorlenſtrauch, Dorlen, Dierlein, Dierliz, Dierling, Dintel, Zieſerleinſtrauch, welſcher Kirſchbaum, Fürwitzel.
franz. Le Corneiler.
engl. The cornelian Cherry Tree.

2. Art. C. ſanguinea, Hartriegel, Hartwinde, Hartſtrauch, Hartbaum, Härten, Röthern, Hartröthern, Rothgerten, Roth-Beinholz, Heckenſtrauch, Hundsbeerſtrauch, Teufelsbeere, Teufelsmettern.
franz. Le Bois - Punais.
engl. The red ſtalk'd Dogwood.

XVI. Gattung. Haſel. Corylus.

1. Art. C. Avellana, gemeiner Haſelſtrauch.

franz, Le Noisettier des Bois.
engl. The comon Hazel.

2. Art. C. arborescens, Haselbaum.
franz. Le Noisettier a fruits en Grappe.
engl. The Cluster Nut.

XVII. Gattung. Cratägus. Crataegus.

1. Art. C. Aria, Mehlbeer Hagedorn, Mehlbaum, Mehlbeerbaum, Melbaum, groser Mehlbaum, Mälbaum, Mählbaum, Meelbaum, Meehlbeerbaum, Weislaub, Weisläuben, Arlaßbaum, Atlasbaum, Atlasbeerbaum, weiser Arlsbeerbaum, Drelbaum, Meerkirschenbaum, Eßlein, Elsbirlebaum, Thelsbirlebaum, wilder Spierbaum, wilder Spierlingsbaum, Sperberbaum, Speierlingsbaum.
franz. L'Alouche, Le Drouillier..
engl. The unite Beam.

2. Art. C. torminalis, Elzbeerbaum, Darmbeer, Hagedorn, Darmbeere, Hutelbeere, Arlsbeere, Elz, Elzenbaum, Alsbeerbaum, Aelschebeerbaum, Aelebaum, Ehle, Egele, Egelbaum, Egelbirn, Elge, Ehelein, Ehelinsbeere, Eischbirle, Eischbeelen, Eyerling, Eyerlingsbirlebaum, Arbeere, Arkirsche, Arösel, Arlsbeerbaum, Adlersbeerbaum, Adlasbeerbaum, Darmbaum, Sersch, Sersebirleinbaum, Sersebaum, Hörnicke, Hörlicke.

franz.

franz. L'Allisier; Le Torminge.
engl. The mapple - leaved Service.

3. Art. C. Oxyacantha, gemeiner Hagedorn, Heckdorn, Weisdorn, Heckenweisdorn, Hageapfelstrauch, Hagehot, Hundsdorn, Mehldorn, Mehlkübelein, Mehlfäschen, Unsrer lieben Frauen Birlein, Mehlfeistgen, Meelstrauch, Maelbeere, Meldorn, Hanbutten.
franz. L'Epine blanche.
engl. The comon Hawthorn.
Subsp. C. O. pumila, kleiner glänzender Hagedorn, kleiner glänzender Mehlbeerstrauch, kleiner Hageapfelstrauch.
franz. L'Aube Epine petite.
engl. The dwarf or Law Howthorn.

4. Art. C. coccinea, Scharlach Hagedorn, Hahnensporndorn, Mispelbaum mit den Hahnenspornen, nordamerikanischer groser stachlichter Weisdorn, nordamerikanischer groser weiser Azeroll, nordamerikanische Elzbeere,
franz. L'Aube epine a gros fruit rouge.
engl. The Cockspur Hawthorn.

5. Art. C. lucida, Mespilus lucida, glänzender Hagedorn, glänzende Mispel, nordamerikanischer Weisdorn mit glänzenden Blättern.
franz. L'Epine luisante.
engl. The Arong thonet Hawthorn.

XVIII. Gat-

XVIII. Gattung. Cypresse, Ceder, Cupressus.

1. Art. C. thyoides, weise Ceder, Lebensbaumblättrige Cypresse, kleine blaubeerige Cypresse, weise Cypresse.
franz. Le Cedre blanc.
engl. The small blue - berried Cypress, The white Cedar, The Maryland blueberried Cypress.

2. Art. C. disticha. abfallende virginische Cypresse, virginische Acazienblättrige Cypresse, zweizeilige Cypresse.
franz. Le Cypress a feuilles d'Acacia.
engl. The deciduous Cypress, virginian deciduous Cypress Tree.

XIX. Gattung. Cytisus, Cytisus.

1. Art. C. Laburnum, Kleebaum, Bohnenbaum, Linsenbaum, breitblättriger Cytisus.
franz. L'Aubour; la fausse Ebene.
engl. The laburnam.

2. Art. C. alpinus, Alpen-Cytisus.
franz. La fausse Ebene des Alpes.
engl. The long spiked Laburnum.

3. Art. C. austriacus, oestreichischer Cytisus.
franz. Le Cytise d'Autriche.
engl. The austrian Cytisus.

XX. Gattung. Daphne. Daphne.

1. Art.

1. Art. D. Mezereum, Kellerhals, Seidelbast, Zeidelbast, deutscher Pfeffer, Wolfsbast, Rehbeeren, Elensblut, Berg-Pfeffer.
franz. Le Garou.
engl. The Mezereon.

2. Art. D. Cneorum, Cneorum, wohlriechender Kellerhals, Steinröslein, Schweizer Kellerhals.

3. Art. D. alpina, Alpendaphne.
franz. La Chamaelé des Alpes.
engl. The alpine Wood-Laurel.

XXI. Gattung. Lederholz. Dirca.

1. Art. D. paluſtris, Moorlederholz, Sumpflederholz, Sumpfseidelbast, Bleyholz.
franz. Bois de Plomb.
engl. The marſh Leather Wood.

XXII. Gattung. Rauschbeere. Empetrum.

1. Art. E. nigrum, schwarze Rauschbeere, Affenbeere, Appenbeere, Apfenbeere, Steinbeere, Krähenbeere, Gichtkraut, Steinheide, Beerheide, Trinkelbeere.
franz. La grande Bruyere baies noires.
engl. The Crowberry.

XXIII. Gattung. Heide, Erica.

1. Art. E. vulgaris, gemeine Heide,

Hey-

Heyde, Heidekraut, Heede, glatter Heidestrauch, rothe Heide.
franz. La bruyere commune.
engl. The comon heath.

2. Art. E. Tetralix, Sumpfheyde, braunrothe Besenheide, ungarische Heide, brabantische Heide, Winterheide.
franz. La Bruyere des marais.
engl. The fir leaved Heath.

XXIV. Gattung. Spindelbaum, Evonymus.

1. Art. E. europaeus, gemeiner Spindelbaum, Mandelbaum, Mangelbaum, Spulbaum, Spillbaum, Zweckenholz, Pfaffenhütlein, Hahnenklösgen, Pfaffenröslein, Hahnenhödlein.
franz. Le Fusain des bois.
engl. The comon spindle Tree.

2. Art. E. e. latifolius, breitblättriger Spindelbaum.
franz. Le Fusain a larges Feuilles.
engl. The broad leaved Spindle Tree.

XXV. Gattung. Rothbuche. Fagus.

1. Art. F. silvatica, Rothbuche, Buche, Bucke, Rauhbuche, Mastbuche, Winterbuche, Sommerbuche, Bergbuche, Thalbuche, Tragebuche.
franz. Le Hedre.
engl. The comon Beech.

3. Art.

3. Art. F. americana, F. latifolia, F. americana latifolia, F. silvatica atropunicea, amerikanische Rothbuche, nordamerikanische breitblättrige Buche.
franz. Le Hedre a larges feuilles de l'Amerique.
engl. The brood leaved Beech, The Beech Tree.]

XXVI. Gattung. Esche. Fraxinus.

1. Art. F. excelsior. Esche, Asche, Aschbaum, Langaspe, Aesche, Eschbaum, Eschern, Edelesche, Waldescher, Steinesche, Wundholzbaum, Geisbaum.
franz. Le Frene commun.
engl. The comon Ash.

2. Art. F. rotundifolia, Manna Esche.
franz. Le Frene a feuilles rondes.
engl. The Manna Ash.

XXVII. Gattung. Ginster. Genista.

1. Art. G. tinctoria, Färber Pfrieme, Färbginster, gemeiner Genst, Färberkraut, Färbeblumen, Heidenschmuk.
franz. Le Genet des Teinturiers.
engl. The dyers Broom.

2. Art. G. pilosa, haariger Ginster, kleine rauhe Erdpfrieme, kleine Maipfrieme, ungarische Erdpfrieme, kleine Heide, åstiger Ginster.
franz. Le petit Genet velu.
engl. The hoary dwarf Broom.

3. Art.

3. Art. G. germanica ſpinoſa minor, kleiner ſtachlichter Ginſter.
franz. Le Genet piquant; Le petit Genet epineux d'Allemagne.
engl. The needle furzes; The petit Whime.
Scheint Hanburys German prickly Broom zu ſeyn.

4. Art. G. ſagittalis, Pfeilförmiger Ginſter.
engl. The ſagittated Broom.

5. Art. G. ſempervirens, immergrüner Ginſter.

XXVIII. Gattung. Gaultherie, Gaultheria.

1. Art. G. procumbens, kanadiſcher Bergthee, niedrige Gaultheria.
franz. La Gaultheria myrtille.
engl. The Canadian Gaultheria; the Mountain Tea; the dwarf Canada evergreen Wortleberry.

XXIX. Gattung. Gleditſie. Gleditſchia.

1. Art. G. triacanthus L. G. ſpinoſa Marſhalli, dreiſtachlichte Gleditſie, dornige Gleditſie.
franz. Le Fevier d'Amerique a feuilles d'Acacia.
engl. The tripled thorned Acacia or Honey-Locuſt, the three-thorned Acacia.

XXX.

XXX. Gattung. Epheu. Hedera.

1. Art. H. Helix, Epheu, Epheubaum, Winter Epheu, Mauer Epheu, Erd Epheu, Epheustrauch, Eppig, Evig, Ewig, Waldeppig, Mauerewig, Mauerwurz Baumwinde, Lorbeerkraut, Mauerpfau, Iven, Ivenblätter, Iloof, Iiob, Ilaub, Klimop, Wintergrün.

franz. La Liene.

engl. The gread comon Ivy.

XXXI. Gattung. Hibiskus. Hibiſcus.

1. Art. H. ſyriacus, syrischer Hybiscus, syrische Ketmia.

franz. La Guimauve royale.

engl. The althea frutex.

XXXII. Gattung. Seekreuzdorn, Hyppophae.

1. Art. H. rhamnoides, Seekreuzdorn, Weidendorn, weidenblättriger Stechdorn, deutscher Stechdorn, Sanddorn, Meerkreuzdorn, Dünen Besingstrauch, Streitbesienstrauch, Finnische Beere.

franz. Le Ramnoide a feuilles de Saule, L'argueuſe.

engl. The Sea Buck Thorn.

XXXIII. Gattung. Jasmin. Iaſmininum.

1. Art. I. fruticans, strauchartiger Jasmin.

franz. Le Iasmin commun.

engl. The comon yellow Iaſmine.

2. Art. I. humile, niedriger Jasmin.
engl. The italian Iessamine Hanb.

XXXIV. Gattung. Hülse. Ilex.

1. Art. I. Aquifolium, gemeine Hülse, Stechpalme, Hülsenbaum, Hülsenstrauch, Hülschehelz, Hulst, Holst, Stechapfel, Stechlaub, Stechbaum, Zwieseldorn, Walddistelstrauch, Kleesebusch.
franz. Le Houx.
engl. The comon holly Tree.

XXXV. Gattung. Wallnuß. Iuglans.

1. Art. I. regia, gemeiner Wallnußbaum.
franz. Le Noyer ordinaire.
engl. The comon Walnut.

2. Art. I. nigra rotunda, schwarzer runder Wallnußbaum.
franz. Le Noyer a fruit noir et rond.
engl. The round blak Walnut.

3. Art. I. nigra oblonga, schwarzer länglicher Wallnußbaum.
engl. The blak oblong fruited Walnut, the deeply furowed - fruited Walnut.
Einige halten ihn für eine Varietas von Nr. 2. wenigstens ist aromatic Walnut, I. odorata, nach meiner Ueberzeugung sicher eine Varietas von Nr. 2.

4. Art. I. alba oblonga, Butternußbaum. I. cinerea, I. oblonga, Nux Iuglans.

engl.

engl. The Pensilvania Walnut, the Butternut Tree, the shag bark Walnut Tree.

5. Art. I. alba, Hillerybaum. I. alba acuminata.

engl. The white Virginia Walnut, The Hikery Tree.

6. Subspec. I. a. ovalis, der weiße Wallnußbaum mit kleiner breitovaler dünnschaliger Nuß.

franz. Le Noyer blanc a fruit oval.

engl. The thin shelled Americain Walnut.

7. Subspec. I. a. cordiformis, weißer Wallnußbaum mit der bittern Nuß.

franz. Le Noyer blanc a fruit amere.

engl. The bitter Nut.

8. Art. I. a. glabra, weißer Wallnußbaum mit runder glatter Nuß.

franz. Le Noyer de Cochon.

engl. The Pig Nut, the smooth barked white Virginea Walnut.

9. Art. I. a. odorata, weißer wohlriechender Wallnußbaum.

engl. The Balsam Hikery.

10. Art. I. Pecan S. illoinensis, Pecan Wallnußbaum.

engl. The Pecan.

XXXVI. Gattung. Iuniperus.

1. Hauptart. I. communis, gemeiner Wachholder. Le Genievre ordinaire.

Ist entweder

α) I. c. α. ein Strauch, oder

β) I. c. β. ein Baum. I. suecica.

in beiden Fällen Abart von I. communis 1.

Wegholder, Rekholder, Rehbaum, Rekbaum, Rakholder, Machandel, Jachandel, Feuerbaum, Kraneweckenbaum, Kraneweckenstrauch, Crowitt, Wegbaum, Kadig, Kanik, Knickel, Kranzeriz, Kranzbeere, Klupers, Feldcypreßen, Feleypeß, Duyenstaude.

1) I. c. α. Wachholderstrauch, I. vulgaris fruticosa.

engl. The comon shrubby english Iuniper, the english Iuniper.

2) I. c. β. Wachholderbaum, I. vulgaris arbor, Iuniperus suecica.

engl. The swedish Iuniper.

Manche Schriftsteller unterscheiden den schwedischen Wachholderstrauch vom Wachholderbaum.

2. Art. I. Oxycedrus, Oxycedrus, Cedern Wachholder, spanischer, sclavonischer Wachholder.

franz. Le Genevrier d'Espagne.

engl. The spanish Iuniper.

9. Art.

3. Art. I. thurifera, Weihrauch Wachholder, spanische Ceder. I. hispanica, Cedrus hispanica
franz. Le grand Genevrier d'Espagne.
engl. The frankincense Iuniper, thi spanish Cedar.

4. Art. I. virginiana, rothe Ceder.
franz. Le Cedre rouge de Virginie.
engl. The Virginian red Cedar.

5. Art. I. phoenicea, phönicischer Wachholder, auch Cedrus cupressifolius major.
engl. The phoenician Cedar.

XXXVII. Gattung. Post. Ledum.

1. Art, L. palustre, gemeiner Kühnpost, Post, Pörst, wilder Rosmarin, Schabenkraut, Mottenkraut, Kirie Post, Hartheide, Gichttanne, Heiden, Bienenkraut, Sauchthanne, Granze, Saugranze, Bienenheide, Moorroßmarin, Heidnischbienenkraut.
franz. Le Romarin sauvage.
engl. The smal wild Rosemary.

XXXVIII. Gattung. Reinweide, Ligustrum.

1. Art. L. vulgare, gemeine Reinweide, Reinbeerbaum, Reinbesingbeerstrauch, Reinwunder, spanische Weide, Mundweide, Röhrenweide, Schulweide, Mund-

holz, Kehlholz, Griesholz, deutsches Braunheil, Weisbeinholz, Beinhölzlein, Bauholz, Beinhülse, Haushülse, Geishülse, Tintenbeerstrauch, Eisenbeerstrauch, unächter Hartriegel, Härtern, Kerngerten, Kiengärten, Kerngerste, Heckholz, Grünselbaum, Zaunriegel, grüner Faulbaum.

franz. Le Troene commun.

engl. The comon or deciduous Privet.

XXXIX. Gattung. Tulpenbaum, Liriodendron.

1. Art. L. tulipifera L. mihi, der gelbe Tulpenbaum, Liriodender.

Die eigentliche botanische Classification dieser Bäume, wenigstens nach meinem Dafürhalten ist diese:

Liriodendron. Genus.

Spec. Liriodendron (Hauptart. Var. 1) der gelbe, 2) der weise, 3) mit gefüllten Blumen.

XL. Gattung. Lonicere, Lonicera.

1. Art. L. Periclymenum, wildes Geisblatt. deutsches Geisblatt, englisches Geisblatt, gemeines Geisblatt, rauhes Geisblatt, glattes Geisblatt, Waldlilie, Waldwinde, Zaunlilie, Zaungilge, wildes je länger je lieber, rauhes und glattes Waldgeisblatt, Lilienfurcht, Speklilie.

franz.

franz. Le Chevre feuille ordinaire.
engl. The wild Honey Sukle.

2. Art. L. Xylosteum, die Heckenkirsche, Wolpermai, Welbermai, Welpermai, Wolbertmai, Walpurgismeie, Walpurgisstrauch, Zäunling, Zaunkirsche, Purgierkirsche, Teufelskirsche, rothe Vogelkirsche, Flühkirsche, Ahlkirsche, Hundskirsche, Heckenkirsche, Beinholz, Zwekholz, Beinröhrholz, Teufelsholz, Mutterholz, Marterholz, Metternholz, Märterholz, Sölenholz, Sellenholz, Röhrholz, Tobaksröhrholz, Fospiepen, Brechweide, falsche Schiesbeere, Sprözern, Strözer, Ahlbaum, Hundsbaum, Läusebaum.
franz. Le Chamaecerisier des Haies.
engl. The fly honeysukle.

XLI. Gattung. Wolfsdorn, Lycium.

1. Art. L. europaeum, europäischer Boksdorn, rauhblättriger Boksdorn.
franz. Le Iasminoides.
engl. The european Boksthorn.

2. Art. L. barbarum, glattblättriger Boksdorn.
franz. Le Nerprun.
engl. The willow leaved Boxthorn.

XLII. Gattung. Magnolie, Magnolia.

1. Art. M. glauca, Meergrüne Magnolie, schmahlblättriger Bieberbaum.

franz. Le Laurier Tulipier des Iroquois,
engl. The ſmal ſweet- ſcended Magnolia.

XLIII. Gattung. Miſpel, Meſpilus.

1. Art. M. germanica ſilveſtris, wilder Miſpelbaum, Neſpelſtrauch, Meßpelſtrauch, Màſpelſtrauch, Heßpelſtrauch.
franz. Le Neffiier des bois.
engl. The medlar Tree.

2. Art. M. Cotoneaſter, Quitten Miſpel, Zwergneſſel, Zwergneſpel, Bergquitte, Quittenbeerſtrauch, Hirſchbirle, Flühbirle, Steinneſpel, wild Küttenbeer.

3. Art. M. rotundifolia, rundblättriger Miſpelbaum.
franz. Le Nefflier a rondes feuilles.
engl. The round leaved Medlar.

XLIV. Gattung. Maulbeerbaum, Morus.

1. Art. M. rubra, der rothe Maulbeerbaum.
franz. Le Murier dc Virginie.
engl. The virginian Mulberry.

2. Art. M. alba, weiſer Maulbeerbaum.
franz. Le Murier a fruit blanc.
engl. The white Mulberry.

3. Art. M. papyrifera, Papier Maulbeerbaum.

franz.

franz. Le Murier a Papier.
engl. The Mulbery, of whoſe bark paper is made.

XLV. Gattung Gerber=Myrte, Myrica.

1. Art. M. Gale, Gerber=Myrthe, niederländiſcher Myrtenſtrauch, deutſcher Kerzenbeerſtrauch, Oehlmyrthe, Myrthenheide, Torfmyrte, Gagel, Heidelbeermyrthe. deutſcher Talgbuſch.

XLVI. Gattung. Nyſſa, Nyſſa.

1. Art. N. aquatica, dentata, Waſſer Tupelo, karoliniſcher Fiſcherbaum, einblumiger Fiſcherbaum, Waſſer Tupelo mit ausgezahnten Blättern.
engl. The ſerrated-leaved Tupelo Tree.

2. Art. N. ſilvatica S. multiflora, Berg Tupelo, vielblumiger Tupelo.
franz. La Nyſſe multiflore.
engl. The upland Tupelo Tree.

XLVII. Gattung. Hauhechel, Ononis.

1. Art. O. ſpinoſa, gemeine Hauhechel.
franz. L'arret boeuf epineux.
engl. The thorned Reſt-harrav.

XLVIII. Gattung. Pinus, Pinus.

Erſte Claſſe: Kiefern.

1. Art. P. ſilveſtris, deutſche Kiefer, wilde Fichte, Fichtbaum, Forren, Föhre, Fiechtbaum, Förling, Forenbaum, Forle, Fackelfohr, Schleißfohr, Kienbaum,

Harzbaum, gemeine Kiefer, Krähfichte, Grähnholz, Wirbelbaum, Cirbelbaum, Zirkelbaum, Kifferbaum, Festenbaum, Tallen, Kernholz, Kyferholz, Kienfähre, Kühnbaum, Füre, Forche, Forchenbaum, Mädelbaum, Ziegenholz, Verge, Thäle, Spanholz.

franz. Le Pin de bois.

engl. The wild Pine.

2. Art. P. rubra, rothe Kiefer, schottische Kiefer mit braunen Knospen.

franz. Le Pin d'Ecosse.

engl. The scotch Pine.

3. Art. P. montana, Krumholz Kiefer.

franz. Le Torchepin.

engl. The Mugho Pine.

4. Art. P. taeda, Weihrauchkiefer.

franz. Le Pin de Taeda.

engl. The Frankincense Pine.

5. Art. P. Cembra, Zirbelkiefer.

franz. Le Pin d'Arove.

engl. The Cembra Pine.

6. Art. P. strobus, Weihrauchkiefer.

franz. Le Pin du Lord Weymouth.

engl. The Lord Weymouths Pine.

Zwote Classe: Lerchenbäume.

7. Art. P. Larix, Lerchenbaum, Lerche, Lerchentanne, Leerbaum, Lorchbaum, Schönbaum, Lierbaum.

franz.

franz. La Meleſſe.
engl. The comon Larch Tree.
8. Art. P. laricina. ſchwarzer Lerchenbaum.
franz. La Meleſe rouge.
engl. The new Foundland blak Larch Tree.
9. Art. P. Cedrus, Ceder von Libanon.
franz. Le Cedre du Liban.
engl. The Cedar of Libanus.
10. Art. P. echinata, ſtachlichte Kiefer, nordamerikaniſche Kiefer mit ſtachlichten Zapfen.
franz. Le Pin - Cipre.
engl. The two and tree - leaved Pine.
11. Art. P. virginiana, Jerſeikiefer.
franz. Le Pin gris de Virginie.
engl. The new - Ierſei Pine.

Dritte Claſſe: Tannen.

12. Art. P. Abies, die Tanne, Edelthanne, Weistanne, Silbertanne, Taxtanne, Maſtbaum, Dannenbaum.
13. Art. P. balſamea, Gileadiſche Balſamtanne.
franz. Le Sapin dit Baumier de Gilead.
engl. The Gilead Fir.
14. Art. P. americana, Schierlingstanne, Hemlokstanne.
franz. Le Sapin de Virginie.
engl. The hemlok Fir.

Vierte Classe: Fichten.

15. Art. P. picea, Fichte, Rothfichte, rothe Tanne, roth Dannenbaum, schwarze Tanne, schwarzer Tannenbaum, Feuchtthanne, Fichtthanne, sächsische Fichte, Pechbaum.
franz. La Pesse.
engl. The comon pitch Fir.

16. Art. P. canadensis, weise nordamerikanische Fichte.
franz. L'Epinette blanche.
engl. The new Fundland white Spruce-Fir.

XLIX. Gattung. Platanus, Platanus.

1. Art. P. orientalis, morgenländischer Platanus.
franz. Le Platane du Levant.
engl. The Eastern Plan Tree.

2. Art. P. occidentalis, abendländischer Platanus.
franz. Le Platane de Virginie a feuilles cottonées.
engl. The Western Plan Tree.

L. Gattung. Pappelbaum, Populus.

1. Art. P. alba, Weispappel, Silberpappel, Pappelweide, weiser Pappelbaum, Albe, Abele, Abielbaum, Abelken, Tabelkau, Alber, Albernbaum, Alberbrust, Weisalber, Schneepappel, Belle,

Boll=

Wollweide, Bolle, Alaprobst, deutscher Silberbaum, Papierbaum, Wunderbaum, Heiligenholz, Gözenholz, Weissaarbaum, Saarbachsbaum.

franz. Le Peuplier blanc.

engl. The white Poplar.

2. Art. P. nigra, Schwarz Pappel, Pappelweide, schwarz Alberbaum, Sarbacher, Sarbaum, Sarbauchbaum, Sarbaken, Wollenbaum, Felbaum, Salbenbaum.

franz. Le Peuplier noir.

engl. The blak Poplar.

3. Art. P. italica, italienische Pyramiden Pappel.

franz. Le Peuplier de Lombardie.

engl. The italian Poplar.

4. Art. P. tremula, Espe, Aspe, Aspenbaum, Zitteresche, Flitteresche, Rattelesche, Patteleſche, Babereſche, Bebereſche, Flattereſche, Ratheler. Zitterbaum.

franz. Le Peuplier tremble.

engl. The trambling-Poplar, the Aspen-Tree.

LI. Gattung. Prunus. Prunus.

1. Art. P. spinosa, Schlehendorn, Schwarzdorn, Schlehenbaum, Schlehenstrauch, Dornschlehen, Heckschlehen, Spinling, wilder Krickenbaum, Kietschenpflaumen, Heckdorn.

franz. L'Epine noir.

engl. The blak Thorn or Sloe Tree.

2. Art. P. vulgaris, Bauern Pflaume, wilde Pflaume, Quetschenbaum, Zwetschgenbaum, gemeine Pflaume, wilder Pflaumenbaum.

franz. Le Prunier de bois.

engl. The wild Plum-tree.

3. Art. P. Padus, Traubenkirschenbaum, Vogelkirsche, Buschelkirsche, Traubenkirsche, moscowitische Lorbeerkirsche, Ahlkirsche, Hohlkirsche, Oltkirsche, Altbaum, Oltbaum, Olantbaum, Ale, Elex, Elexen, Elexbeeren, Elpe, Ape, Scherben, Scherpken, Scherkenholz, Patscherben, Potscherben, Pabst, Pabstwiede, Wiedebaum, Kandelwiede, Wasserschlinge, Teisselbeere, Kaulbeere, Faulbeere, Kintschelbeere, falscher Faulbaum, Stinkbaum, Hundsbaum, Tölpelgensbaum, Kietschbaum, deutscher Drachbaum, Haarholz, schwarz Bendelholz, gemeines St. Lazienholz, Hexenbaum, Hüneraugenbeeren.

franz. Le Cerisier a grappes immangeables.

engl. The comon Bird Cherry.

4. Art. P. P. virginiana, virginische Traubenkirsche.

franz.

franz. Le Cerisier de Virginie.
engl. The Virginia Bird Cherry Tree.

5. Art. P. avium, Vogelkirsche, schwarze Vogelkirsche, Zwiseltsbeerbaum, Wißbeere, Wispelbeere, Karsten, Wasserbeere, Haferkirsche, reinische Kirsche, wilder Kirschbaum, Twieselbeere, Kostebeere.
franz. Le Cerisier a fruit noir.
engl. The blak wild Cherry - tree.

6. Art. P. Cerasus, Weichselbaum, Sauerkirsche, wilder Emerling, wilde Bloderkirsche, Blutkirsche, Emmerle, Heckenkirschen, Bauerkirsche, Kasebeere, Karsten, Karsebeere.
franz. Le Cerisier ordinaire.
engl. The comon, or Kentish-Cherry.

7. Art. P. Mahaleb, Mahalebkirsche.
franz. Le Mahaleb ou le Bois de St. Lucie.
engl. The Mahaleb or parfumed Cherry.

LII. Gattung. Ptelea, Ptelea.

1. Art. P. trifoliata, karolinischer Staudenklee, dreiblättrige Ptelea.
franz. Le Ptelea a fruit d'Orne, et a trois feuilles.
engl. The tree - leaved - shrubby Trefoil.

LIII.

LIII. Gattung. Pyrus, Pyrus,

1. Art. P. Pyraster, Holzbirnbaum, wilder Birnbaum, Knötelbaum, Saubirn, Feldbirnbaum, Geisbohnen, Krutschen.
franz. Le Poirier sauvage.
engl. The wild Pear - Tree.

2. Art. P. Malus silvestris, Holzapfelbaum, wilder Apfelbaum, Waldapfelbaum, Sauapfelbaum, Hermeltingbaum, Holzstöckelingbaum, Buschapfel, Holzströmlingsbaum, Wildling.
franz. Le Pomier de Bois.
engl. The Crab - Tree.

3. Art. P. Cydonia, Quittenbaum, wilder Quittenstrauch, Küttenbaum.
franz. Le Coignier sauvage.
engl. The wild Quince.

LIV. Gattung. Eiche, Quercus.

1. Art. Q. Longipedunculum, Stieleiche, Sommereiche, gemeine Eiche, Aeckerbaum, Früheiche, Augsteiche, langstielige Eiche, Waldeiche, Rotheiche, Loheiche, Tanneiche, Haseleiche, Verkeleiche, Vereiche, Viereiche, Masteiche.
franz. Le Chene rouvre.
engl. The english Oak.

2. Art. Q. Brevipedunculum, Traubeneiche, Toufeiche, Wintereiche, Bergeiche,

eiche, Dürreiche, Eiseiche, Eisholzeiche, Knoppereiche, Spateiche, Viereiche, Winterschlageiche, Wintertraubeneiche, Steineiche.
franz. Le Chene a Grappes.
engl. The comon Oak.

3. Art. Q. alba, weise Eiche.
franz. Le Chene blanc.
engl. The white Oak of Virginia.

4. Art. Q. rubra maxima, rothe Riesen-eiche.
franz. Le Chene rouge.
engl. The largest red Oak Marsh.

5. Art. Q. Prinos, Kastanieneiche.
franz. Le Chene a feuilles de Chataigner.
engl. The Mountain Chesnut Oak, the Chesnut-leaved Oak.

6. Art. Q. coccinea, Scharlacheiche.
engl. The scarlet Oak Tree, the long-leaved Champain red Oak Tree.

LV. Gattung. Kreuzdorn, Rhamnus.

1. Art. R. catarcticus, gemeiner Kreuzdorn, Kreuzdorn, Creuzdorn, Hirschdorn, Hundsholz, Farbedorn, Wegedorn, Stechdorn, Wiedorn, Purgierdorn, Wehdorn, Wachenbeerdorn, Hundsbeeren, Wersenbeerstrauch, Werstenbeerstrauch, Schießbeer, Schlagbeere, Rheinbeere, Kreußbeere, Amselbeerdorn, Hundebaumholz,

Färbbeere, Färbebeere, Felbbeere, Farbekörner, Dintebeere, Creutzbeere, Blasengrün.
franz. Le Nerprun ou Bourguepine.
engl. The Purginy Bukthorn.

2. Art. R. Frangula, Faulbaum, schwarze Faulbeere, Bechner, Zapfenholz, Pulverholz, Schießbeerstrauch, schwarze Schießbeere, Schooßbeere, Läusebaum, Läuseholz, Stinkbaum, Spreken, Spiker, wilde Kirsche, Spöriken, Spörikenholz, Spöckern, Spröcker, Sprözer, Sporgelbaum, Sporgelbeerbaum, Spörgelbeerstaude, Beerenholz, Pinnholz, Grundholz, deutscher Rhabarberbaum.
franz. La Bourdaine.
engl. The blak Berry - bearing Alder.

IVI. Gattung. Sumach, Rhus.

1. Art. R. coriaria, Gerber Sumach.
franz. Le Sumac des corrojeurs.
engl. The Tanner Sumach.

2. Art. R. glabrum, glatter pensilvanischer Sumach.
franz. Le Sumac a feuilles etroites.
engl. The ſcarlet Sumach, the ſmooth penſylvanian Sumach.

3. Art. R. Cotinus, Peruquen Sumach.
franz. Le Fuſtet.
engl. The Coccygria.

4. Art.

4. Art. R. typhinum, Hirschkolbensumach, Hirschbaum, rauher Sumach.
franz. Le grand Sumac de Virginie.
engl. The Stagshorn.

5. Art. R. radicans, R. toxicodendron radicans, wurzelnder Giftbaum, wurzelschlagender Giftsumach.
franz. Le Sumac a trois feuilles luisantes.
engl. The trailing poison Oak, the rooded poison Vine.

LVII. Gattung. Robinie, Robinia.

1. Art. R. Pseudoacacia, Schotendorn, virginischer Schotendorn, Akazienbaum, Heuschreckenbaum.
franz. Le faux Acacia.
engl. The locust tree, the white flowering Robinia.

2. Art. R. hispida, borstige Robinie, rothblühende Akazie.
franz. L'Acacia rose.
engl. The scarlet Acacia.

3. Art. R. Caragana, sibirische Robinie, sibirischer Erbsenstrauch.
franz. La Caragana de Siberie.
engl. The Caragana.

LVIII. Gattung. Himbeere, Rubus.

1. Art. R. fruticosus, Brombeerstrauch, Brumbeerstrauch, Bremen, Bromen, Rhambeere, Rabetbeere, Kratzbeerstrauch,

groser hoher oder polnischer Brombeerstrauch.
franz. Les Mures de Renard.
engl. The comon Blakberry.

2. Art. R. idaeus, Himbeerstrauch.

LIX. Gattung. Rose. Rosa.

1. Art. R. canina, Feldrose, Heckrose, Hundsrose, Dornrose, Hornrose, wilder Rosenstok, Hagebutten, Hanbutten, Hainbutten, Hahneklösgen, Hanehödgen, Hagehütgen, Hogeholten, Hagehüften, Buttelhüfen, Hainhocken, Wirbgen, Wiegenstrauch, Feldwiegenstrauch, Wiepen, Wipken, Arschkizeln, Hiefe, Hüfen, Hiften, Hüfften, Schlafkunz, Schlafkauz.
franz. Rosier sauvage, Crate - Cul.
engl. The wild or Dog Rose.

2. Art. R. silvestris alba, wilder weiser Rosenstrauch, wilde weise Rose, Hatschapetsche.
franz. Rosier sauvage a fleur blanche.
engl. The large white Rose.

3. Art. R. spinosissima, kleiner niedrigster stachlichter Feldrosenstrauch, Bergrosenstrauch, Frauenrose, Mariendorn, Kornrose, Erdrose, Heidenrose, Haberrose.

4. Art. R. villosa, grose wilde Hagebuttenrose, grose apfeltragende Hellrose, groser rauhblättriger Wiepenstrauch.

franz.

franz. Grand Rosier sauvage a fruit epineux.
engl. The Aple - bearing Rose.

5. Art. R. Eglanteria, Weinrose, Dünenrose, Eglanterrose, wilder wohlriechender Rosenstrauch, Engelthierrose.
franz. Rosier eglantier odorant.
engl. The sweet Briar.

LX. Gattung. Weide. Salix.

1. Art. S. fragilis. Bruchweide, Brechweide, Knakweide, Krackweide, Glasweide, Bitterweide, Fieberweide, spröde Weide, Sprockweide, Sprökelweide, Knakerweide, Roßweide.
franz. Le Saule fragile.
engl. The Crak Willow.

2. Art. S. purpurea, rothe Bandweide, gemeine rothe Weide, Rothweide, rothe Haarweide, rother Wilgenbaum, Schusweide, zähe Weide.
franz. L'Osier rouge.
engl. The red Willow.

3. Art. S. pentandra, Lorbeerweide, Fieberweide, Schaafweide, wilde Weide, Baumwollenweide, wohlriechende Weide, glatte Saalweide.
franz. Le Saule odorant a feuilles de Laurier.
engl. The sweet scended Willow.

4. Art. S. amygdalina, Mandelweide, Pfersigweide, langblättrige Wasserweide, Schälweide, Schlickweide, Buschweide, Hägerweide, Pfahlweide, gemeine Korbweide.
franz. Le Saule a feuilles d'Amandier.
engl. The Almon - leaved Willow.

5. Art. S. viminalis, Fischerweide, Grundweide, grose Krebsweide, grose Korbweide, Hanfweide, lange Haarweide, Spitzweide, grose Flachsweide, Uferweide, Kneyenbusch, Arintsweide.
franz. L'Osier a Corbeilles.
engl. The Hoop Willow.

6. Art. S. rosmarinifolia, Rosmarinweide, schmahl und spitzblättrige Grund- und Moorweide, feine kleine Haarweide, kleine Krebsweide, Buschweide, Strauchweide, Bandweide, Girlweide.
franz. Le Saule a feuilles de Rosmarin.
engl. The Rosemary - leaved Willow.

7. Art. S. Helix, gelbe Bachweide, Rosenweide, Heckweide, kleine niedrige Strauchweide, braune Rosenweide, Hagenweide.
franz. Le petit Saule jaune.
engl. The yellow dwarf Willow.

8. Art. S. caprea, Sahlweide, Sohlweide, Söhlweide, Werff, Werfft, rauher

her Werfft, groser Werfft, Palmweide, Sohle, Salweide, Saalweide, Seilweide, Sale, Seile, Sälen, breite grose Seilweide, Werfftweide, Hohlweide, Streich-Palmen, Pfeiffenholz.

franz. Le grand Marceau ordinaire.

engl. The comon Sallow.

9. Art. S. alba, weise Weide, Baumweide, Felber, weiser Felber, Felbinger, Falbinger, Wilgenbaum, Wilge, Wicheln, Kopfweide, zähe Weide, Silberweide, weise Bruchweide.

franz. L'Osier blanc.

engl. The comon white Willow Tree.

10. Art. S. vitellina, gelbe Bandweide, gelbe Weide, gelbe Kieferweide, Dotterweide, Goldweide, gelbe Haarweide, Berlweide, rothe Bandweide, braune Bandweide, Bindweide.

franz. L'Osier jaune.

engl. The yellow Willow.

LXI. Gattung. Hollunder, Sambucus.

1. Art. S. nigra, Holler, Holder, Holunder, Hollunderstrauch, schwarzer Hollunderbeerstrauch, Baumholder, Rechholder, Flieder, Flidder, Flitter, Vlieder, Schiebecken, Schiebicken, Schieböcken, Schiebücken, Alhern, Alhorn, schwarzer Beerstrauch.

franz. Le Sureau ordinaire a fruit noir.
engl. The comon blak Elder.

2. Art. S. racemosa, scharlachrother Hollunder, Hollern, Bergholder, Steinholder, Hirschholder, Bergholunder, Waldholder, wilder Holder, Steinholder, Refken, Kelken, Kestcken, Traubenholder, Schalaster, Schiebgen, Zwitschenstaude, Zwitschenbeerstaude.
franz. Le Sureau a fruit ecarlat.
engl. The red - berried mountain Elder.

3. Art. S. laciniata, Petersilienblättriger Hollunder.
franz. Le Sureau a feuilles de Persil.
engl. The Parsley - leaved Elder.

LXII. Gattung. Alfranke, Solanum.

1. Art. S. Dulcamara, Alfranke, Nachtschatten, Bittersüß, Hinschkraut, Alpranken, steigender Nachtschatten, wilder ie länger ie lieber, Mäuseholz, wilde Stikwurz.
franz. La Morelle grimpante,
engl. The comon Night Shade,

LXIII. Gattung. Sorbus. Sorbus.

1. Art. S. aucuparia, Vogelbeerbaum, Ebschbeerbaum, Ebritzbaum, Eibschbeerbaum, Eibrischbeerbaum, Ebschenbaum, Abreschenbaum, Ebreschenbaum, Everechenbaum, Eberaschenbaum, Ewischbaum, Eschrösel,

Eschrösel, Hanreschbaum, Aressel, Gärmischbaum, Quickenbaum, Quitschen, Quitschern, Quitschbeerbaum, Quitzbeerbaum, Pillbeerbaum, Philbeerleinbaum, Qualser, wilder Sorbenbaum, Sperbeerbaum, Maßbeerbaum, Wielaisch, Limbaum.

franz. Le Sorbier des Oiseleurs.

engl. The Quiken-tree.

LXIV. Gattung. Pfrieme. Spartium.

1. Art. S. scoparium, Färber Pfrieme, Günst, Ginster, Gienster, Genster, gemeiner Ginster, Gelster, Rehkraut, Geneste, Genister, Pfriemenkraut, Heidepfriemen, Witschen, Hasengeil, grüner Genster, Kunschroten, Kuhschröten, Kühnschröten, Kühnschroten, Grinizsch, Brom, Bromen, Bramen, Gast, Gäst, Gester, Gienitz, Haasenheide, Wildholz, Rohheide, Grinsche, Grichsche, Schachkraut, Frauenschüel, Grünspan, Grünling, Pfriemenholz.

franz. Le Genet a balai.

engl. The comon Broom.

LXV. Gattung. Tamariske, Tamarix.

1. Art. T. germanica, deutsche gelbe Tamariskenstaude.

franz. Le Tamarisc d'Allemagne.

engl. The german Tamarisk.

LXVI. Gattung. Taxus. Taxus.

1. Art. T. baccata, Eibischbaum, Taxus, wilder Taxbaum, Bogenbaum, If, Ibe, Isen, Eibe, Eibenbaum, Eve, Eue, Eiben, Ibenbaum, Eyenbaum, Euenbaum, Ebenbaum, wilder deutscher Taxus, nordischer Taxus, pommerischer Taxusstrauch, italienischer Taxus.

franz. L'If.

engl. The comon Yew - tree.

LXVII. Gattung. Thuia. Thuia.

1. Art. T. occidentalis, abendländischer Lebensbaum, weise Ceder.

franz. L'arbre de Vie de Canada.

engl. The american arbor vitae, white Cedar of Canada.

LXVIII. Gattung. Linde. Tilia.

1. Art. T. europaea, Sommerlinde, Linde, Lindenbaum, Wasserlinde, Graslinde, breitblättrige Linde, großblättrige Linde, holländische Linde, Hamburger Linde, Frühlinde, gemeine wilde Linde, gemeine zahme Linde.

franz. Le Tileul des bois.

engl. The comon Lime - tree.

2. Art. T. cordata, Winterlinde, kleine Linde, kleinblättrige Linde, späte Linde, Waldlinde, Steinlinde, Berglinde, Kleinschmahl-

schmahllinde, harte Linde, hartblättrige Linde.
franz. Le Tillau.
engl. The femal Lime - tree.

LXIX. Gattung. Ulme. Vlmus.

1. Art. V. sativa, rauhe Ulme, kleinblättrige Ulme, Zwergulme, kleiner schmahlblättriger Rüster, rother Rüster.
franz. L'Yperau.
engl. The small - leaved Elm.

2. Art. V. campestris, glatte Ulme, gemeine Ulme, Rüstbaum, Rüster, Ilme, Ulme, Ylme, Ulmenbaum, Ulmerbaum, Rustbaum, Rüßbaum, Rüstholz, Rüsche, Lindbast, Espen, Yspen.
franz. L'Orme sauvage.
engl. The comon Elm.

3. Art. V. americana, amerikanische Ulme, weise nordamerikanische Ulme.
franz. L'Orme blanc de l'Amerique.
engl. The white Elmtree, the american rough leaved Elmtree.

LXX. Gattung. Vaccinium. Vaccinium.

1. Art. V. Myrtillus, Heidelbeerstrauch, schwarzer Heidelbeerstrauch, Rosbeere, Staudelbeere, Bikbeere, Pikbeere, Blaubeere, Heidel, Heidelstaude, Heidelstrauch, Besige, Besinge, schwarzer Besingstrauch,

Bickel=

Bickelbeere, Pückelbeere, Pickelbeerstrauch, Waldbeerstrauch, Kuthecken.
franz. Les Airelles, le Bleuet.
engl. The blak Whorts, the Whortle Berries, the Billberries.

2. Art. V. Oxycoccos, Moos Preusselbeere, Hübelbeere, Fennbeere.
franz. Canneberge, Brimbelle de Marais.
engl. The Cranberry.

3. Art. V. Vitis idaea, Preusselbeere, Kronsbeerstrauch, Steinbeere, Griffelbeere, Krausbeere, wilder Buxbaum, rothe Heidelbeere.
franz. Brimbelle.
engl. The red Whorts.

4. Art. V. uliginosum, Trunkelbeerstrauch, Tunkelbeere, Tringelbeere, Drumpelbeere, groser Heidelbeerstrauch, groser Rausch, grose Rauschbeere, Moorbeere, Bruchbeere, Kostbeere, Jägerbeere, Ruthecken, Jugelbeere, Kranbeere, Krakbeere, Krakbesien, grose Kuthecken.
franz. Grand Airelle, Danier.
engl. Gread Bilberrybush.

LXXI. Gattung. Schlingbaum. [Viburnum.

1. Art. V. Lantana, Schlingbaum, Schlinge, Schlingenbaum, Schlingbeerbaum, Wegeschlinge, Weisschlingenbaum, Kothschlinge, Wiedel, Wiedern, Wiedel-

delbaum, Kandelwiede, Pabstwiede, Pabst, Pabstbaum, Schergenpabst, Scheriken, Scherben, Scherbiken, Patscherben, Petscherben, Bandstrauch, Kaulbeere, Kandelbeere, Haubeere, Schiesbeere, Tyroler Schwindelbeerbaum, Holder-Netteln, kleiner Mehlbaum, Mehlstrauch.

franz. Le Coudre moinsienne.

engl. The comon Wayfaring Tree.

2. Art. V. Opulus, Schwalken, Schwelkenbeerstrauch, Schwelken, Schwelkenbaum, Schwelgen, Schwelgenbeere, Schwelgenbaum, Schwallbeere, Schwalgesbeere, Schwalbesbeere, Calinen, Calinkenbeere, Calinchenbeere, Caninienbeerstrauch, Galingenbaum, Halinkenbaum, Kalinkenbaum, Kalinenbaum, Kalinkenbeere, Kalinkenbeerbaum, Malinen, Malinenbaum, Malinenholz, Malinenstrauch, Talinkenbeerstrauch, Fackelbeere, Fackelbeerbaum, Fackelbaum, Schießbeere, rothe Schießbeere, heller Schießbeerbaum, Schweisbeere, Drosselbeere, Markholz, Gooseflieder, Gänseflieder, Wasserflieder, Wasserflitter, Wasserholder, Bechholder, Bachholder, Wasserholler, Wasserahorn, Affholder, Hirschholder, wilder Rosenholder, Maßholder, Marsholder, wilder Schneeballenstrauch, wilde Gelderrose.

franz.

franz. L'Obier des bois.
engl. The Marsh Elder.

LXXII. Gattung. Mistel. Viscum.

1. Art. V. Mistel, Mispel, Mestel, Kenster, Künster, Kinster, Affolter, Affelter, Marentacken, Heil aller Schaden.
franz. Le Gui mal et femelle.
engl. Missel-Tree, Mistle Tree, Mistleton.

B. Deko-

B. Oekonomie der angeführten Holzarten.

I. Gattung. Ahorn, Acer.

1) Acer Pseudoplatanus, gemeiner Ahorn.

Das abgetroknete Laub dieses Baumes ist ein angenehmes nahrhaftes Schaaffutter: denn es führt eine Menge süsen Saftes bei sich, und wegen seiner Gröse langt man weiter damit als mit anderm Laube. Nur das bereits vom Reif getrofne oder von Raupen verunreinigte darf man nicht für Schaafe sammeln. Der Blüte dieses Baumes fliegen die Bienen häufig nach. Das Holz giebt ein gutes Brennholz, welches aber seine lezte Bestimmung sein sollte, wenn es zu nichts anders mehr taugt. Indessen kan man doch diesen Ahorn in Brennholz armen Gegenden zum Köpfen anpflanzen, oder im Unterholze nachziehen, weil er in gutem Boden und einer schattigten Lage seine starken Lohden ungemein schnell treibt, so daß man schon nach 15 bis 20 Jahren wieder gutes Kohl und Reissigholz hat. Das Holz von 30 bis 60 iährigen Stämmen läßt sich unter den Hobel wohl und spiegelglatt bearbeiten und nimmt, wenn es nicht in lockern schwammigen Boden gewachsen ist, eine feine Politur an, wirft sich nicht, und wird nicht leicht vom Wurme angegriffen. Man kan den Ahornbrettern, welche man zu feinen Geräthen verarbeitet, eine schöne

Ma-

Mahagony Farbe auf folgende, auch bei Ulmenbrettern mit demselben Erfolge anzuwendende Behandlung, geben. Man benezt zuerst das Holz mit Scheidewasser, darauf nimmt man ein halb Loth gepülvertes Drachenblut, ein viertel Loth gepülverte wilde Ochsenzungenwurzel oder Alkanit, $\frac{1}{8}$ Loth Aloes. Aus diesen zusammen gemischten Pulvern zieht man mit $\frac{1}{4}$ Quart starken Brantewein eine Tinctur aus, diese streicht man mit einem Schwammen oder Pinsel 2 bis 3 mal über die Bretter und läßt sie troknen. Die stärksten gesunden Stämme geben gute Bohlen zu Schreinerarbeit, Tischen, Wäschmangen und Rollen, Walzen, Behältern, Billardqueus, Oehlstempeln, Radzähnen. Wegen seiner Glätte, Härte und Reinigkeit giebt es die besten Teller, andre gute Drechslerwaaren, feine Kannen und Gefäse. Im Nassau-Siegenschen wird es häufig zu Löffeln verarbeitet. Das schöne geflamte maserige Holz der ältern Stämme wird gebeizt und zu eingelegter Tischlerarbeit gebraucht, auch zu Flinten, sehr saubern Büchsen- und Pistolenschäften genommen. Es läßt sich eben so wie das rothbuchene Holz in dünne Bretter verarbeiten welche die Instrumentenmacher für ihre Lauten, Claviere und Violinen kaufen. Auch werden ferner Molden, Bakträge, Beilstiele, Holzäxte, Schlittkufen daraus verfertigt. Die Benuzung der Stämme auf Zuckersaft ist durchaus nicht zu dulden.

2) Acer platanoides, Lehne.

Der Blüte dieses Baumes fliegen die Bienen noch weit mehr nach als der Blüte des vorigen. Als Waldbaum betrachtet, taugt er zu Kopfstämmen und Unterholz. Das Holz selbst ist nicht so fein und dicht als vom gemeinen Ahorn, daher es nicht zu musikalischen Instrumenten, Resonanzböden u. d. g. taugt. Sonst wird es eben so benuzt. In Ermanglung des Eschenholzes nimmt man es wegen seiner Zähigkeit und Härte zu Wagen- und Kutschenbäumen, Karren, Pflügen, auch sonst zu Beil- und Hammerstielen, Axthelmen u. d. g. Bei den Sukowischen Färbeversuchen erhielt in dem Decocte von 8 Loth troknen Zweigen mit Blättern unvorbereitetes Tuch und Seide eine graubräunliche Farbe, alauntes Tuch wurde schön Citronengelb, Seide helbraun, vitrioltes Tuch und Seide wurden schön schwarzbraun. Diesen Baum benuzt man auch bisweilen auf seinen Zuckersaft. In dieser Absicht bohrt man 12 Zöllige Stämme im November nach dem ersten harten Frost, wenn die Wurzeln recht mit Schnee bedekt sind, bei heiterm kalten Wetter an der Südseite mit einem halbzölligen Bohrer einem Fus über der Erde und 1½ Fus tief, an, stekt ein Röhrchen in das Loch und hängt ein Gefäs darunter. Wird die Witterung gelinde, so ist der Saft weniger süs und man verstopft das Loch. Sonst kan man den Saft 30 Tage lang laufen lassen, dieser Saft geht

nach 24 bis 30 Stunden in Gährung, giebt einen guten Landzucker, der aber nicht so süs macht, als der gewöhnliche, auch kan man einen scharfen Essig und Brantewein daraus bereiten. Lokale Umstände müssen übrigens lehren, ob diese Nebennuzung der Lehne rathsam ist oder nicht.

3) Acer campestre, Masholder.

Sein Holz ist ein ziemlich gutes Feuer- und Kohlholz, das seiner Güte wegen dem Birkenen nichts nachgiebt, deswegen und wegen der Menge seiner iungen Stammlohden, die anfangs ein schnelles Wachsthum haben, hält man ihn gerne im Unterholz.

Sonst hat er im Stamme einen langsamen Wuchs. Die iungen schlanken Stangen sind hart und sehr zähe. In manchen Gegenden wird zu Peitschenstöcken iährlich eine ungeheure Menge iunger Samenstämme von Eichen, Eschen und Birken verwüstet. In Thüringen und Eisenach verfertigt ein eignes Handwerk geflochtene Peitschenstöcke aus Masholder, der als Schlagholz dazu angewendet und theuer bezahlt wird, indem die Klafter dieses Holzes 1765 bereits 15 Thlr. 18 Ggr. galt. Wegen der Zähigkeit des Holzes läßt sich eine aus dem groben zubereitete Stange der Länge nach beinahe in 20 Peitschenstöcke bis an den Griff spalten, die alsdenn weiter verarbeitet und geflochten, und nun

fast

fast ganz Europa damit versehen wird. Da nun diese Stöcke allenthalben sehr gesucht sind, so verlohnt es sich der Mühe in iedem Lande auf diesen Nahrungszweig zu denken, diese Holzart in erforderlichem Boden und Lage forstmäßig anzubauen, zu Schlagholz einzurichten, und in funfzehniährigen Umtrieb zu bringen. Dieses Holz wird im höhern Alter besonders in der Wurzel und dem Stammende schön braun und geflammt, im Kerne aber noch weit fester, so daß es sich vortreflich glatt arbeiten läßt, und dann zu Büchsen- Flinten- und Pistolenschäften, zu eingelegter Schreinerarbeit, Tafelwerk, parkelirten Fusböden taugt. Das gerade wird zu feiner Drechslerarbeit und zu Ladstöcken angewendet. Auch wird es zu Ackergeräthe, Sensenstielen, verschiednem Gewerk- und kleinem Nuzholz in Fabriken gesucht, wozu es vom November bis höchstens in den Jenner gehauen, und an einen luftigen troknen Ort aufbewahrt werden muß.

4) Acer rubrum, **rothblühender Ahorn.**

Das Holz der Zwitterbäume ist sehr fest und schön gemasert und wird eigentlich als Nuz- und Werkholz geschäzt. Tischler und Drechsler verarbeiten es sehr gerne. Sonst ist es auch ein gutes Brenn- und Kohlholz, und der Saft wird zu Zucker und Syrup benuzt.

5) Acer sacharinum, Zucker Ahorn.

Sein Holz ist ein vortrefliches Brenn- und Kohlholz. Das schön gemaserte wird selten von einem Wurme angegriffen. Zu Flintenschäften zieht man es dem Wallnusbaumholz vor. Die Bewohner der Bienenländer bereiten aus dem Safte dieses Baumes einen sehr guten Zucker, und weil die Franzosen und Engländer nach ihrer Ankunft in England und Canada, vorzüglich diese zuerst, Zucker aus dem Safte dieses Ahornes bereiteten, welches sie vermuthlich von den Wilden lernten, die iedoch den Saft nur frisch gebrauchten, ehe er noch in Gährung übergieng; so bekam dieser Baum den Namen Zuckerahorn. Das Verfahren dabei ist folgendes: Im März, wenn der Saft anfängt zu steigen, sollte auch gleich der Boden noch einige Schuh hoch mit Schnee bedekt seyn, haut man einige Oefnungen durch die Rinde, bis auf das Holz in die Bäume, stekt ein keilförmiges Stük Holz hinein, damit der Saft an demselben herab, und in das untergesezte Gefäß laufe. Der aufgefangene Saft ist weis, helle und von erfrischendem angenehmen Geschmak. Seine weinartige Güte erhält sich mehrere Tage, und Europäer und Wilde bedienen sich desselben als eines Lieblingstrankes. Auch kan man ohne Beschwerden so viel davon trinken als man will. Er soll auch Brust und Eingeweide stärken. Sobald nun das warme Maiwetter eintritt, geräth der abgezapfte Saft

in Gährung und liefert alsdann einen guten herben wohlschmeckenden Essig. Will man aber den frisch aufgefangenen Saft zu Zucker verwenden, so kocht man ihn so lange bis er hell und lauter wird, indem man alle aufstoßenden Unreinigkeiten wegnimmt. Es gehört aber Uebung und Erfahrung dazu, aus diesem gereinigten Safte guten Zucker zu sieden, weil dieser sonst einen syrup und honigartigen Geschmak beibehält. Der gut gekochte Zucker ist sehr fest, auf dem Bruche glasartig, und hat eine graubräunliche Farbe. Sein Geschmak ist süs und so angenehm, als am gewöhnlichen Zucker. Ja er soll der Gesundheit noch zuträglicher seyn. Aus 20 Pfund Saft erhält man 1 Pfund Zucker. Aber wegen des hohen Taglohnes kommt 1 Pfund desselben so hoch als unser Zucker, und überdies werden die Waldungen dadurch ruinirt.

6) Acer pensilvanicum, **Berg Ahorn.**

Sein festes zähes öfters geflammtes Holz nimmt eine gute Politur an, und ist ohngefähr eben so nüzlich als unser Masholderholz.

7) Acer monspessulanum, **Montpeillier Ahorn.**

Sein Holz gleicht dem Masholderholze, und kan eben so benuzt werden.

8) Acer creticum, **kretischer Ahorn.**

Nach Herrn Sukows mit dem Decocte 8 Lot frischer Blätter und Zweige angestellten Versu-

che, erhielten unvorbereitetes Tuch eine helle lederbraune ins gelbe fallende Farbe, und Seide eine schwachbräunliche, alauntes Tuch und Seide bekamen, jenes eine gesättigte citronengelbe Farbe, diese eine hellbraune ins gelbe fallende, mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch eine sehr gesättigte schwarzbraune, Seide eine nußbraune Farbe.

9) Acer tataricum, tatarischer Ahorn.

Wegen seiner Dauerhaftigkeit und seines geschwinden Wuchses ist er ein guter Baum für Brennholzarme Gegenden, allein weit schäzbarer wird er uns wegen seines, Seidenraupen zu einem sehr schiklichen Futter dienenden Laubes.

10) Acer Negundo, Negundo Ahorn.

Liefert ein ganz vortrefliches Brenn- und Kohlholz. An Güte übertrift dieses Holz unser Eschenholz, und dient dennoch zu allen dem Nuzverbrauch den dieses liefert. Besonders wird es von Wagnern gesucht. Für die Ferberei verspricht dieser Baum weniger. Im Absude von 8 Loth Zweigen bekam unvorbereitetes Tuch eine graubräunliche Farbe, in der mit etwas Pottasche versezten Brühe eine schwache gelbbraune Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch erhielt eine schwache olivenbraune Farbe. Der Saft des Baumes kan auf Zucker benuzt werden.

11) Acer

11) Acer striatum, gestreifter Ahorn.

Er liefert ein gutes Nuzholz, das dem des Zuckerahornes gleich kommt. Von grünen (nicht holzigen) Zweigen und Blättern gaben 8 Loth eine klare rothbraune ins gelbe fallende Brühe. Darinnen wurde unvorbereitetes Tuch gelb ins hellbräunliche spielend, Seide hellbraun. Als einem Pfund Decoct ein Loth Pottasche beigesezt wurde, bekam alauntes Tuch eine helle rothbraune Farbe, Seide eine etwas blässere. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und Seide, jenes eine gesättigte dunkelbraune Farbe, und diese eine schwache graubraune. Versuche welche allerdings Hofnung zu einer vortheilhaften Benuzung dieses Ahornes geben.

II. Gattung. Roßkastanie, Aesculus.

1) Aesculus Hyppocastanum, Roßkastanie.

Man hat allerlei Benuzungen aus den Früchten erzwingen wollen, welche bekannt genug sind. Sie sollten Oehl, Puder, Kaffee und Gott weis was noch geben. Sicherer überlassen wir sie dem Vieh, dem Wilde und den Ziegen. Die Türken halten sie auch für eine dienliche Arznei für keichende Pferde, und davon erhielt dieser Baum seinen Namen. Ihre spezifische Bitterkeit, welche von einem schleimig harzigen Bestandtheile herrührt, macht sie noch izt zu den meisten Benuzungen untüchtig. Indessen gehen

ihnen die Hirsche von selbst nach und das Rindvieh frißt sie allein, noch lieber aber mit Gerstenschrot. Die Schaafe fressen nicht nur die Kastanien selbst wenn man sie ihnen zerschnitten vorlegt, sondern auch die Schaalen worinnen die Früchte liegen, ob sie gleich hart und mit spizigen Stacheln versehen sind. Landwirthe, welche Schaafe halten, thun sehr wohl, wenn sie ihre Lämmer bei Zeiten dazu gewöhnen: denn diese Kastanien sind das zuverläßigste Mittel welches wir bis izt gegen die Faulsucht der Schaafe kennen, und dienen eben so gut als prophylactisches oder Vorbauungsmittel denn als Heilmittel bei wirklichem Eintritte dieser Krankheit. Am leichtesten kan der Schäfer seine Schaafe daran gewöhnen, wenn er den iungen Lämmern um Michaelis alle Tage etwas kleingeschnittene frische Kastanien aus der Hand und dann von Zeit zu Zeit immer mehr davon fressen läßt. Sie werden dieselben ohngeachtet ihrer Bitterkeit binnen weniger Zeit fressen lernen, wenn man ihnen auch kein Brod oder sonst etwas darunter mengt. Sobald nach Michaelis Nebel und Reife fallen, muß der Hirte den Schaafen und Lämmern, diese Frucht einige Tage nach einander des Morgens und Abends geben, soviel sie davon fressen wollen. Es wird ihnen sicherlich wohl bekommen. Man kan sich auch die langweilige Mühe, die Kastanien klein zu schneiden, allenfalls dadurch ersparen, daß man sie in Trögen wie die Rüben mit

dem

dem Stoßeisen zerstößt, und damit sie bei der Schäferei beständig vorräthig sind, kan man sie gleich, wenn sie ihre Reife erlangt haben, trok-nen. Auf ein Schaaf rechnet man ¼ Pfund Früchte, oder Schaalen, oder beide zusammen. Die Erfahrungen vieler sächsischen Schäfer bestättigen die Güte dieser Fütterung und sie werden noch immer von ihnen mit grosen Nuzen als ein vorzüglich gesundes Futter und Vorbauungs-mittel angewendet. Sonst kan man auch Federvieh damit mästen. Stärke und Puder läßt sich zwar noch von ziemlicher Güte daraus bereiten, inzwischen scheint diese Benuzung nicht vortheilhaft zu seyn: denn ausserdem, daß die Früchte hiezu geschält werden müssen, bleibt bei der Fabrikatur sehr viel grober mehlicher Stoff zurük. Von der Benuzung der Früchte auf Oehl, welche in Schweden versucht worden, ist eben so wenig zu erwarten: denn die Menge derselben ist unbeträchtlich, und das Oehl selbst bitter. Brauchbarer scheinen sie noch zu Brantewein zu seyn. Zu Kaffee würden sie sich vor vielen andern vorgeschlagnen Früchten schicken, wenn nicht auf der andern Seite ihre unbezwingbare Bitterkeit sie hiezu untauglich machte. Dem Wasser geben sie eine seifenartige Eigenschaft, welches nach Marcandier zum waschen und bleichen des leinenen Zeuches gebraucht werden kan. Aus dem Absud derselben, soll sich mit Alkalien und Oehl eine brauchbare Schmierseife erhalten lassen. Auf

Blechhütten bedient man sich auch zum beizen des Eisenblechs des Absudes der geschrotnen Früchte. Die Schaalen derselben werden in wohl verschloßnen lutirten Gefäßen gebrant, wodurch man eine schöne schwarze Farbkohle erhält. Mit den äussern Schaalen stellte Sukow Farbversuche an. Zerschnitten und zu 3 Loth in Wasser gekocht geben sie eine schleimige schäumende fast farblose Brühe. Nochmals abgekocht und 1 Loth Pottasche beigesezt, wurde die Brühe sehr gesättigt schwarzbraun, und gab dem mit Eisenvitriol vorbereitetem Tuche eine ganz brauchbare, satte gelbbraune Farbe, dem alaunten eine schwache röthlich braune. Nach Dambourney liefern auch die Zweige und Blätter brauchbare braune Farben. Der Blüte fliegen die Bienen nach. Die iungen oder Herzblätter kan man statt Hopfens zum Bierbrauen nehmen, die Rinde läßt sich zum gerben anwenden. Peiper und Buchoz haben die Rinde und das garaische Extract derselben, statt der Peru Rinde mit vielem Erfolge gegeben. Die Roskastanienrinde aber welche man für die Officinen sammelt, muß nicht von alten und dicken, sondern von ohngefähr eines Fingers starken Zweigen zu Anfang des Frühlings genommen werden. Das Holz ist zart, weich und faserig, kan zu allerhand Schreinerarbeiten angewendet werden, schikt sich aber wegen seiner Neigung zur Fäulniß nicht wohl zu Zimmerarbeiten, am wenigsten an feuchte Oerter. Nach Hout-

Houttyn wird es in Holland dem Lindenholze gleich geschäzt, zum Formschneiden gebraucht und kan auch sonst zur Feurung dienen.

III. Gattung. Andromeda, Andromeda.

1) Andromeda polifolia, Poleyblättrige Andromeda.

Noch ist kein besondrer Gebrauch von dieser Holzart bekannt. Ihr herber zusammenziehender Geschmak empfiehlt sie zu Gerbe- Färbe- und Arzneiversuchen. Schaafe auf Torfländer getrieben, wo diese Holzpflanze häufig wächst, bekommen Verstopfung und erkranken.

IV. Gattung. Sandbeere, Arbutus.

1) Arbutus Uva ursi, Sandbeere.

In Schweden wird diese Holzstaude zur Bereitung der schwarzen Biberfarbe gebraucht, wo die Wolle, wenn sie zuvor Stahlblau gefärbt worden, mit Vitriol und Weinstein gesotten und hierauf in dem Absud dieser Pflanze gekocht wird, welchem man etwas Krapp zusezt. Die Staude wird im Herbst gesammelt, und nachhero mit Erhaltung der grünen Farbe der Blätter getroknet. Nach Lewis giebt sie blau gefärbtem Tuch eine schwarze Farbe, oder auch wenn das Tuch mit einer mit Vitriol vermischten Brühe vorbereitet und durch eine Blauholzküppe gezogen wird. Sonst haben die Blätter officinelle Kräfte und das ganze Gewächs kan zum gerben dienen.

V. Gat-

V. Gattung. Sauerdorn, Berberis.

1) Berberis vulgaris, Sauerdorn.

Das Holz dieses Strauches wird nicht eigentlich als Holz genuzt, wenn man nicht Stamm und Wurzel etwas stärker als gewöhnlich haben kan. Es ist gelblich, und wird sodann von Schreinern zuweilen zu eingelegter Arbeit gebraucht. In Gehägen und Wildbahnen leidet man den Strauch sehr gerne, weil seine Früchte eine Aesung für mancherlei Wildpret sind. Die Beere pflegt man mit Zucker oder Essig einzumachen, auch wird an einigen Orten Brantewein daraus bereitet. Ausgepreßt, geben sie einen dem Citronensafte ähnlichen Saft, und der eben so gut wie dieser gebraucht werden kan, daher ihn die Zuckerbecker und Conditors häufig in ihren Gärten ziehen. Dieser Saft giebt mit Alaun eine hochrothe Dinte. Die dünne Rinde, welche auf die äusere folgt, wird in Pohlen zum gelbfärben des Saffians verwendet. Die frische Rinde der Wurzeln wird in Schweden gesammelt und Wolle gelb damit gefärbt, auch wird in der gelben Lauge der Wurzeln allerhand feine nürnberger Holz- und Drechsler Waare gebeizt und dann mit Lak überzogen. Von 6 Loth trokenen Zweigen und Blättern erhielt Sukow eine braungelbe, hernach leimfarbige trübe Brühe, welche mit Pottasche röthlich gelb, obenher rothbraun, von kaustischem Gewächs Alcali dunkel und feu-

tig

rig rothbraun, von Kochsalzsäure trüb weingelb, von Kochsalze dunkler gelb, ebenfalls trüb, mit Eisenvitriol dunkelgrün, mit Zinkvitriol schmuzig grün, und mit Kalchwasser weingelb und trübe wurde. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absud eine grau gelbliche, und dergleichen Seide eine ähnliche höchst schwache Farbe, alauntes Tuch bekam eine ziemlich gute Paillefarbe, alaunte Seide eine schwache grau gelbliche Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch erhielt eine sehr gesättigte, schöne dunkel olivenbraune Farbe, die auf eben so bereiteter Seide graubraun und blasser ausfiel. Der Sauerdorn verdient also immer noch keine vorzügliche Stelle unter den Farbgewächsen. Desto besser schikt er sich zu Hecken in einem trofnen aus Sand mit Dammerde gemischten Boden, nur kan er das beschneiden nicht vertragen, wenn er Früchte bringen soll, da seine Blüten mehrentheils an den äusersten Zweigen sizen.

Saurachsaft, Succus Berberum.

Man zerquetscht die Beere mit einer hölzernen Keule in einem steinernen Mörser, stellt sie einige Tage in den Keller, prest sodann den Saft aus, stellt diesen wieder in den Keller. Hat er sich durch die untre Gährung gereinigt; so füllt man ihn in Bouteillen, gieset etwas reines Baumöhl oben drauf, bindet das Glas zu und hebt es an einem kühlen Orte auf.

Sau-

Saurachmus, Koob Berberum.

Man nimmt 4 Pfund Saurachsaft, 1 Pfund weisen Zucker und kocht es in einen irdnen Gefäse unter fleisigem umrühren bis zur Honigdicke ein.

VI. Gattung. Birke, Erle. Betula.

1) Betula alba, weise Birke,

Ihr Holz ist nach dem Hagebuchenem eines der besten Brennhölzer, giebt eine starke Hize, brennt leicht, und schikt sich sehr gut zu Kohlen für Hüttenwerke. Da es aber sehr leicht stokt und seine Feuchtigkeiten lange behält; so muß man sich wegen seiner Vorräthe genau hiernach richten, es nicht lange in der Rinde, noch in grosen Haufen und an feuchten Orten liegen lassen, sondern es bald spalten, und in troknen luftigen Holzlagen aufbewahren, weil es widrigenfalls, leicht stokt, mit Schwämmen überzogen wird und vieles an seiner Güte verliert. Es kan dieses Holz in Oefen, Bakösen, Caminen, Brauhäusern auch Ziegeleien ganz vorzüglich genuzt werden, denn es giebt nicht allein viele Flamme, sondern hält auch lange an, nur muß man es wohl troknen lassen und nicht feuchte verbrennen. Zu Kohlen schikt sich das recht reife und gesunde Birkenholz besonders gut. Nach gemachten Erfahrungen sind diese Kohlen wegen ihrer Dichtigkeit, und weil sie ein starkes beständiges und gleiches Feuer geben, zum schmelzen auch zu einigen Fabriken und chimischen Prozessen vorzüglich brauch-

brauchbar, indem ihr Dampf nicht stark, auch un-schädlich ist. Auch giebt Birkenholz, wenn es recht reif und gesund ist, eine sehr grose Menge von Kohlen, ia man hat durch genaue Berechnungen gefunden, daß von einem Centner Birkenholz 20 — 25 Pfund Kohlen erhalten worden, folglich kan es einem Landwirthe nicht leicht an Absaz fehlen, wenn er auch überflüssig viele Birken anziehen sollte. Selbst Ruß und Asche von diesem Holze sind brauchbar. Dann dieser Ruß wird für die Buchdruckerfarbe am meisten gesucht. Das Lagerholz giebt eine sehr gute Asche, die sich zur Verfertigung der Pottasche sehr wohl schikt. Mit der troknen Birkenasche lassen sich dunkelangelaufne Fensterscheiben am besten puzen. Bereitet man mit Tannenharz eine Lauge daraus, so ist diese zum beizen der Leinwand und zum bleichen von ungemeinem Nuzen. Auch kan der Seide und Wolle ihre verlohren gegangne grüne Farbe mit dieser Asche wieder gegeben werden. Die Rinde ist nicht allein selbst fast unverweslich, sondern schüzt auch andres Holz für die Verwesung. Man legt sie daher solchen Hölzern unter, welche von der Feuchtigkeit leicht Schaden leiden würden, daher die Balken so in masive Häuser kommen, mit grosem Nuzen an denienigen Stellen mit dieser Rinde bekleidet werden, wo sie auf Steine zu liegen kommen. In den nordischen Ländern weiß man, daß diese Rinde andres Holz gegen Fäulniß schüzt. Man trift daselbst Häuser

an,

an, wo die Dächer erst mit Brettern bedekt, über solche aber Birkenrinde gelegt wird, worauf denn die oberste Decke von Rasen kommt. Käme solcher gleich auf die Bretter, so würden sie in wenig Jahren verfaulen, dahingegen sieht man, daß blos diese Rinde die Bretter über ein halbes Jahrhundert für Fäulniß schüzt. Sie wird in Schweden Dabbert genannt. Da sie sehr gerne brennt; so gebrauchen sie die Köhler zum anzünden ihrer Meiler. Im Haushalten kan man sich ihrer in Ermanglung der Kühnspäne zum Feuer anmachen bedienen. Die Gerber nehmen sie auch zur Lohe, ob sie gleich nicht so wirksam als die eichene ist. Mit Alaun gekocht färbt sie Garn rothbraun. Man destillirt ein stinkendes Oehl Oleum rusci s. betulae daraus, womit das Juchtenleder eingeschmiert wird. Manche sezen beim destilliren Post, Ledum palustre, hinzu. Auch bei einigen Arbeiten auf Messingwerken wird dieses Oehl gebraucht, welches sonst noch verschiedne Namen führt, als Birkentheer, Birkenöhl, Dagger, Dagget, Degen, Rußöhl, schwarz Degenöhl. Die Knospen und feinen Zweige sind die Lieblingsäsung der Birkhüner. Eine besondre Nuzung der hochstämmigen Birken geschieht auf ihrem Saft oder sogenannten Birkenwasser, welches einen Zucker enthält, der sich iedoch nach Marggrafs Versuchen nicht kristallisiren läßt. An hellen nicht kalten Tagen, nach vorhergegangenen Nachtfroste, lauft es am stärksten, bei

Ost-

Ostwind läßt es nach, und bei eintrettender Hize hört es gar auf zu laufen. Je mehr Schnee im Winter fiel, ie heftiger die Kälte war, ie länger der Schnee liegen blieb und ie langsamer der Frühling eintrat, um so saftreicher werden die Birken. Das meiste und stärkste Wasser geben Birken auf steinigen Bergen und Mittelbäume sind zum anzapfen die besten. Man nimmt es des Nachmittags vor, weil dann der Saft am stärksten in Bewegung ist und sich am liebsten einfindet. Auf der Südseite wird ein Loch schrege von unten nach oben, einen oder zween Zoll tief eingebohrt, eine kleine Röhre hineingestekt und ein Gefäs untergesezt. Die Oefnung im Stamme stekt man nachher mit einem hölzernen Pflok, Thon oder Harz zu. Einige hauen oder bohren die grosen Zweige nahe am Stamme, an der gegen die Erde gekehrten Seite an, wodurch man eben so vielen Saft erhält und den Baum weniger Gefahr aussezt. Dieser Saft schmekt angenehm säuerlich, sobald aber die Blätter ausbrechen, nimmt er einen widerlichen Geschmak an. Er wird als ein Blutreinigendes Mittel gebraucht. Andre verfertigen einen Meth daraus, indem sie ihn mit Honig und Gewürz abkochen. In den nordischen Ländern wird der Birkensaft zum Bierbrauen genommen, auch läßt sich ein dem Champagner sehr ähnliches Getränke daraus bereiten. Man nimmt zu lezterer Absicht 23 nürnbergische Maas frisches Birkenwasser

und 8 Pfund Zucker, läßt beides zusammen in einem verzinnten Kessel, zum vierten Theil einkochen, schäumt es rein ab, giesset es durch ein Tuch und füllt es auf ein Fäschen. Sobald es abgekühlt ist, giesset man 3 bis 4 Eslöffel voll warme Hefe und eine Maas alten Franzwein in das Fäschen, welches aber nicht voll werden darf, wirft 4, in dünne Scheiben zerschnittne Citronen hinein, läßt es gähren, und spündet das Fäschen nach vollendeter Gährung zu. Wenn das Getränke 4 Wochen im Keller gelegen hat, zieht man es auf Bouteillen und verpicht diese wohl.

Als Nuzholz betrachtet, ist die Birke nicht weniger wichtig, das Holz ist zähe, hart, läßt sich auch am obern Ende gut spalten und bearbeiten, doch ist es nach der Gegend wo es wächst an Härte verschieden, und in hohen kalten rauhen Gegenden besonders hart. Das untre Stammende ist allezeit an und vor sich härter und schwerer, und auch schwerspaltiger als das Zopfende. Die Sieb- und Korbmacher, Bötcher, Drechsler und Tischler nehmen es gern zu ihren Arbeiten. Es taugt zu Faß- und Bottich Raifen in luftige trokne Keller. In Ermanglung eines härtern Holzes ist es zu Radzähnen und Drillingen brauchbar, besonders wenn man diese mit heisem Talg tränkt, ehe man sie einsezt. Die Wagner haben es zu vielen Arbeiten nöthig, die Deichseln und Leiterbäume werden aus diesem

Hol-

Holze gemacht, auch zu Pflugarbeiten nimmt man dasselbe. So werden auch Hopfenstangen, Joche, Sättel, Stühle, kleine Mulden, Bergtröge und Schlagereitel für die Hüttenwerke daraus gemacht. Aus ihrem Reisige werden Besen verfertigt, iedoch müssen die Besenreiser nur von dem Holze, so geschlagen wird, genommen werden, und daher ist eine Aufsicht nöthig, daß die Besenbinder nicht von iungen noch stehenden Birken, oder auch ausgewachsenen die Reiser nehmen.

Die sogenannte Maserbirke, welche von der Wurzel an, einige Ellen hoch eine grobe hökerige Rinde hat, und auf hohen Hügeln wächst, kan bey Hammerwerken, zu Hammerschäften, Drukern und Hebarmen gebraucht werden, wenn man sie eine Zeitlang unter Dach trocken liegen läßt. Den Masern selbst unterscheidet man in den von Wurzeln, Stämmen und Aesten. Der von der Wurzel wird für den gröbsten, und der von den Aesten für den schönsten gehalten. Er ist aber auch selten und nur auf grosen Aesten alter Bäume in kleinen Knaueln zu finden. Von diesem Maser macht man Schäfte zu Büchsen nnd Pistolen, Messerhefte, Stokknöpfe, Dosen, Pfeiffenköpfe. Die harten zähen Stücke des ordinairen Birkenholzes brauchen die Schlächter zu Speilhölzer, und die Holzschuhmacher die dicken Stämme zu Klunpen. Von Birkenschwammen

ist noch kein Gebrauch bekant. Dem Saamen gehen besonders die Zeisige nach. Die Blumenkäzchen mit Wasser gekocht, liefern eine Art Wachsseife.

Das Laub ist ein gesundes Futter für die Schaafe und bewahrt sie vor der Wassersucht. Auch dient es zur Färberei, wo es mit Alaun auf Wolle eine brauchbare gelbe Farbe giebt. Sezt man Scharte hinzu, so wird die Farbe noch dauerhafter. Durch den Absud des Laubes mit Wasser und Alaun, erhält man durch Niederschlag mit dem Laugensalze, das Schüttgelb. Eigentlich ist das Verfahren hiebei folgendes. Man kocht iunges Birkenlaub mit Koffent bis zur Hälfte ein, rührt geschabte Kreide darein, daß das Mengsel dik wird, sezt noch ein wenig Alaun zu, siedet alles bis auf die Hälfte ein, seihet es durch und troknet das was auf dem Seihetuch zurük bleibt.

2) Betula nigra, Zukerbirke.

Aus der Rinde verfertigen die Nordamerikaner Kähne. Das Holz ist weis, zähe und ziemlich fest. Es dient zu einem guten Nuz- und Werkholz und liefert ein vortrefliches Brenn- und Kohlholz. Der Baum ist sehr saftreich, der Saft hat aber einen starken etwas widrigen Geruch, daher brauchen ihn die Amerikaner blos als treibende Medicin. Gegohren giebt er einen sehr scharfen Essig. Man bereitet auch einen

Zu-

Zucker daraus, der aber nicht so süs und angenehm ist, als der Ahornzucker, auch noch höher zu stehen kommt.

3) Betula lenta, zähe Birke.

Auch aus der Rinde dieser Birke werden in Nordamerika Nachen verfertigt. Ihr Holz ist ein ganz gutes Nuz-, Brenn- und Kohlholz.

4) Betula Alnus glutinosa, schwarze Erle.

In Bruchgegenden ist es gar nichts seltenes, daß man die daselbst stehenden Erlen zu Zimmerholz anwendet, und das Holz zu Stielen, Bändern und Sparren nimmt. Allein das erlene Bauholz ist nur von geringer Dauer, indem es sehr bald faul und wurmstichig zu werden pflegt, und sich in freier Witterung kaum ein Jahr lang hält. Frisch vom Stamme gehauen, ist es roth und wird durch das austroknen rothbraun. Es ist mittelmäsig hart, ziemlich zähe und etwas leichter als Birkenholz. Abwechselnde Nässe und Wärme kan es nicht vertragen und deswegen taugt es nicht in die freie Luft, will man es ia im Wetter gebrauchen, so muß es vorhero ein paar Jahre unter Wasser liegen. Sonst aber hat es im Wasser und in der feuchten Erde eine beständige Dauer, und daher wird es auch am meisten zum Wasserbau verwendet, wo es zu Pfälen und Rösten der Brücken, wie bei der Londner und Rialto Brücke zu Venedig, gebraucht wird.

Inzwischen muß es zu allem Gebrauch beim Bauwesen, sogleich, nachdem es gehauen worden ist, von seinem Splinte befreiet werden, wenn es nicht stocken und der rothe Wurm sich einfinden soll. Die alten Stämme sind nicht so geradspaltig als die iungen, sondern mehr gedreht, wimmerig und und oft mit maserigen Knoten durchwachsen. Der Nuzgebrauch des Erlenholzes ist mannichfaltig. Man macht Brunnen- und Wasserröhren daraus, bauet Stallungen und Dungkauten damit. Die 5 bis 6 iährigen Stangen werden für die Hopfengärten gesucht, und man ist dadurch nicht in Gefahr die iungen Nadelwälder zu verderben. Ferner werden Mulden, Bakträge, Schaufeln, Bettstellen, Spinden, Theerbutten und dergleichen daraus verfertigt. Es läßt sich sehr schwarz, und eben so beizen wie Ebenholz, wo es dann zum Einlegen gebraucht wird. So macht man auch Leisten, Absäze, Holzschuhe und allerhand Drechslerarbeit daraus. Als Brenn- und Kohlholz hat das erlene Holz eigne Vorzüge: zu erstern erwächst es geschwinde und die Kohlhölzer sind bei einigen Oefen und Hüttenwerken, wo nämlich leichtflüssige Erze geschmelzt, Eisen und andre Metalle gefrischt werden, sehr gut. Die Kohle wird auch bisweilen zum Büchsenpulver gebraucht, und dazu insbesondre leichter gemacht. Sonst ist sie dauerhaft genug. Man macht demnach zu verschiednen Absichten harte und schwe-

schwere Kohlen aus halb troknen Holze und weiche leichte Kohlen aus erlenen Holze, welches ein Jahr zuvor gehauen und in der Witterung wohl ausgetroknet ist. Die Rinde dient zum gerben, wie auch zum schwarz färben für Färber und Hutmacher. Mit Eisenvitriol liefert sie eine braune Farbe. Mit Wasser giebt sie ein klares schön zimmetfarbes Decoct, welches ohne Zusaz dem Tuche eine röthlich- graue Farbe mittheilt. Sonst enthält die Erlenrinde wenig färbende Substanz, ihr harziges Wesen aber giebt ihr zur Befestigung andrer Farben einen Werth, indem sie den Zeuchen zu einer guten Vorbereitung dient. Auch die Samenkäzchen können zur Färberei benuzt werden.

Das Brennholz giebt wenig Rauch und wird von den Beckern sehr gesucht. Aber die Asche ist nicht die beste. Wirft man die Wurzeln oder Reissigbüschel in die Schürlöcher der Ziegelöfen, wenn der Brand vorbei ist und selbige zugemauert werden sollen, so färbt der Rauch die Ziegel eisengrau.

Vom Erlenlaub geben die Kühe viel Milch. So lang es iung ist fressen es die Schaafe gern, ob es gleich kein sonderliches Futter für sie ist, und die Bäume gewöhnlich sehr dabei ruinirt werden. Um lezterer willen darf das Laub nicht eher als bis gegen den Eintritt des Herbstes gesammelt werden.

5) Betula Alnus incana, weise Erle.

Wird eben so benuzt.

VII. Gattung. Bignonie, Bignonia.

1) Bignonia radicans, wurzelnde Bignonie.

Sie wird blos bis izt als ein Lustgewächs gezogen, aber nach den Sukowischen Versuchen läßt sich allerdings ein nuzbarer Gebrauch in der Färberei von ihr erwarten. Von troknen Zweigen mit Blättern gaben 4 Loth abgekocht eine braune etwas trübe Brühe, welche mit Pottasche vermischt trüb blieb, unten rothbraun, obenher aber schwarzbraun wurde. Kaustisches Gewächs Alkali machte sie klar, feurig und rothbraun, Kochsalzsäure gelb und opalisirend, wobei sie trüb blieb, Kochsalz dunkelbraungelb mit dintenartigem Schiller. Alaun, braungelb und trüb, Eisenvitriol schwarz grünbraun, Zinkvitriol, dintenartig, schmuzig, braungelb, oben und unten im Gefäse schwarz. Kalchwasser dunkelbraunroth. Unversezter Absud färbte unvorbereitetes Tuch graugelb, Seide eben so, aber überaus blas, alauntes Tuch wurde Citronengelb etwas ins paille fallend, alaunte Seide, schwach nankinfarbig. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch erhielt eine gesättigte dunkel olivengrüne Farbe, und eben so präparirte Seide wurde blas graubräunlich.

VIII. Gat-

VIII. Gattung. Haynbuche, Carpinus.

1) Carpinus Betulus, Haynbuche.

Das Brennholz dieses Baumes ist unter unsern einheimischen harten Holzarten eines der besten, insbesondre von alten ausgerodeten Stämmen und Wurzeln. Die Kohlen geben die stärkste und eine anhaltende Hize, auch gute Asche. Das schwere spaltige Nuzholz ist sehr weis, und eines der festesten, härtesten und zähesten, welches die Zimmerleute suchen, um es ins trokne zu verarbeiten, nur im Wetter und in der Erde ist seine Dauer nicht sonderlich. Desgleichen verbrauchen es die Müller, Stellmacher, Tischler zu Schrauben, Pressen, festen dauerhaftem Handwerkszeuge, Dielen, Fusböden, Tafelwerk, Tischen, Walzen, Rollen, Oehlstampfen, Gestellen, Gerüsten, Lavetten, Schlägeln, Keilen, Kamrädern, Schaufeln, Flachsbrechen, Dreschflegeln, Deichseln, Hebeln, Sätteln, Kummeten, Eimern, Ständern, Kübel. Der Kern reifer gesunder Stämme, besonders von deren Ende, das schön braun gestreift ist, kommt in Härte und Bearbeitung dem Ebenholze fast gleich. Die Rinde könnte zur Färberei benuzt werden.

2) Carpinus Ostrya, Hopfenhaynbuche.

Hat ein festes schweres Holz, das ein sehr gutes Nuz- Werk- Brenn- und Kohlholz ist.

3) Carpinus virginica, blühende Hopfenhaynbuche.

Ihr festes zähes Holz wird zu Tischler- und Drechslerarbeit zu Rollen und Räderwerk mit gutem Vortheile verarbeitet.

IX. Gattung. Zahmer Kastanienbaum, Castanea sativa.

1) Castanea sativa europaea, Europäischer Kastanienbaum.

Sein Holz ist hellbraun und von festen Fibern, wird zur Feurung nicht gebraucht, da es ohne andres Holz nicht lebhaft brennt, sondern blos glimmt und leicht ausgeht. Auch zum verkohlen taugt es nicht, dagegen taugt es zu Zimmerholz desto besser. Zur rechten Zeit gefällt und im troknen angewendet ist es fast unverweslich und so wird es in den Provinzen Limosin und Perigord benuzt. Es ist hart, nimmt eine gute Politur an, besonders Holz von Bäumen aus kleinen Nüssen gezogen, und taugt zu treflichen Stühlen, Tischen, Spinden, Bettstellen. Ferner ist das zahme Kastanienholz zu Weinpfählen, Faßreifen und Dauben für Weinfässer, besonders feuchter Keller vorzüglich gut. Bei Dangenfels am Donnersberge im Nassau Weilburgischen wird es zu Wasserröhren und Pallisaden gebraucht. Der Küchengebrauch der Früchte ist bekant. Man kocht sie zu Braunkohl, wirft sie

sie in Ragouts, Saucen, an andre Speisen, oder bratet sie, und genießt sie so, oder mit Salz und Butter, manchmal auch roh. In Frankreich ißt man sie mit Zucker und Pomeranzen- oder Citronensaft. Viele Gegenden dieses Reiches so wie Italien erhalten sich von diesen Früchten. Man röstet sie, macht sie zu Mehl, welches man zu Brod und Kuchen bäkt, die beide gut schmecken aber einen guten Magen erfordern. In Toskana troknet man sie am Feuer, wornach sie sich gut aufbewahren und mahlen lassen. Die meisten Toscaner, so auf den Gebirgen wohnen, nähren sich damit. Ein Theil wird geröstet und gesotten genossen, ein andrer im Bakofen getroknet, um ihn für den Winter aufzubewahren. Man sieht daselbst in den Kastanienwäldern besondre zur Austroknung der Nüsse bestimmte Gebäude Metalc genannt. Im Spätherbste kommen Leute aus der italienischen Schweiz und der Nachbarschaft des Commersees nach Florenz um Maronen auf öffentlichen Markte zu rösten und zu verkaufen. Auch siedet man Maronen in Wasser mit etwas Rosenessenz vermischt, und wenn sie gesotten, abgeschält und kalt sind, drükt man sie breit, streuet Zucker darauf und genießt sie so. In Corsika vertretten die Kastanien die Stelle des Getraides. Die Corsen essen sie gebraten und mahlen sie. Das Mehl verbacken sie zu guten Kuchen. Dennoch ist die Ausfuhr der Früchte so stark, daß man den jährlichen Er-

trag

trag auf 100,000 französische Kronen berechnet. Wo der Einwohner oder die Ausfuhr den Ueberfluß nicht wegnehmen, da dienen sie den Schweinen zu einer treflichen Mast, wie in einigen Gegenden von Frankreich und Italien. Man macht auch, Puder, Stärke, Coffee und eine Art Chocolate daraus. Um lezteres Getränke zu verfertigen kocht man die größten Kastanien so lange in Brantewein bis ihre Schaalen und Häute abgehen, darauf läßt man sie in Milch aufwallen und vollends weich kochen. Der Brei davon wird nun durch ein Tuch gedrükt und mit Milch, Zucker und etwas Zimmet noch einmahl gekocht, sodann so lange gequirlt, bis es wie Chocolate schäumt.

Sechs Loth frischer holziger Zweige mit Blätter und Blütenkäzchen gaben eine gesättigte schön rothbraune Brühe, welche klar blieb. Durch zugesezte Pottasche wurde sie sehr feurig rothbraun, von kaustischem Gewächs Alcali noch dunkler und fast undurchsichtig, von Kochsalzsäure und Kochsalz, wie trüber Wein, von Salmiak trüb und gelbbraun, von Alaun trüb und weingelb, von Eisenvitriol dunkelschwarz, ganz undurchsichtig, obenher violett wie Dinte, von Zinkvitriol grauschwarz. Unvorbereites Tuch wurde in dem reinen Absude lederbraun, Seide nankinfarbig. Das so angefärbte Tuch erhielt in Eisenvitriol Solution eine nicht gesättigte dunkel-

kelgraue ins braunliche fallende Farbe, und die angefärbte Seide eine gute dunkelgraue. Alaunntes Tuch erhielt eine gesättigte gelbe Farbe, welche aber nicht hoch noch rein war, alaunte Seide eine Lederfarbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine ausnehmend gesättigte schwarzbraune Farbe, die Seide eine etwas hellere. Der mit $\frac{1}{4}$ gesättigter Pottaschen Solution ververmischte Absud, gab alauntem Tuche eine lebhafte, gesättigte, angenehme Lederfarbe, der Seide eine ganz blasgelbliche. Frisches Rindendecoct gab dem mit Wismuthsolution vorbereitetem Tuche eine gute feste moschusbraune Farbe. Ueberdies dient die Rinde der Kastanienbäume auch zum gerben.

2) Castanea sat. dentata, amerikanischer Kastanienbaum.

Das Holz ist leicht und in der Luft von Dauer, es giebt daher ein vortrefliches Bau- und Nuzholz, wird zu grosen Balken gebraucht und spaltet leicht. Zur gewöhnlichen Feuerung wird es wenig geschäzt, doch wird es zum Gebrauch der Grobschmiede verkohlt. Die Kerne der Nuß werden getroknet und von einigen statt des Koffees getrunken. Sie haben einen süsen lieblichen Geschmak und geben eine vortrefliche Mast für Schweine und Federvieh.

3) Ca-

3) Castanea sat. pumila, **Zwergkastanie.**

Ihre Früchte sind sehr wohlschmeckend, zwar nicht gröser als eine Haselnus, aber süser und weniger mehlicht als unsre zahmen Kastanien, so daß man sie in Amerika frisch verspeiset. Wo dieser Baum in Menge wächst, giebt der Ueberflus der Früchte eine solche vortrefliche Mastung für die Schweine, daß sie sich fett fressen und ihr Fleisch davon wohlschmeckender als von irgend einer andern Mast wird. Das Holz ist weislich und nicht sehr schwer, dabei aber ziemlich dauerhaft und wird wegen seiner geringen Stärke größtentheils zu Drechsler- und dergleichen Arbeiten verwendet.

X. Gattung. Zürgelbaum, Celtis.

1, 2) Celtis australis et occidentalis, **Morgenländischer und abendländischer Zürgelbaum.**

Beide Bäume sind in unsern Gegenden sehr dauerhaft und erreichen in Deutschland eine ansehnliche Höhe. Sie liefern ein biegsames zähes Holz, welches bei kleinen Stämmen zu Spazierstöcken, Peitschenstielen, Ladstöcken genommen wird. Die etwas stärkern Stämme, besonders des abendländischen Zürgelbaumes, geben gute Wagenbäume, Rollen, Räderzähne. Ihr schönes Holz brennt gut und dienet auch zum gerben. Die reifen Beere haben einen angeneh-

nehmen Geschmak. Der Saft derselben soll adstringiren, und in heftigen Dyssenterien Linderung verschaffen.

XI. Gattung. Cercis, Cercis.

1) Cercis Siliquastrum, gemeiner Cercis.

Die schöne Farbe seines Holzes läßt vermuthen, daß es zu Schreinerarbeiten nüzlich sey. In Ansehung des färbenden Wesens kommt er dem folgenden nicht gleich. Von frischen Blättern und Zweigen wurden 8 Loth zu wiederhohltenmalen mit Wasser gekocht, wo die Brühe ganz schwachgelblich ausfiel, welche mit aufgelößter Pottasche vermischt citronengelb und trübe wurde, von Eisenvitriol aber dunkel schwarzgrau. Unvorbereitetes Tuch erhielt eine schwache olivenartig graue Farbe, Seide eine aschgraue. Zu den bereits abgekochten Blättern und Zweigen wurde 1 Loth Pottasche gesezt, und ½ Maas Wasser. Unvorbereitetes Tuch erhielt darinnen eine Nankinfarbe, die auf der Seide ausnehmend blas ausfiel. Alauntes Tuch wurde lederbräunlich, Seide blas Nankinfarbig. Mit Eisenvitriol bereitetes Tuch bekam eine gute gesättigte nußbraune Farbe, Seide eine blasse graubraune.

2) Cercis canadensis, canadischer Cercis.

Das Holz ist sehr fest, gelblich von Farbe, nimmt eine gute Politur an, und dient zu den kleinen Arbeiten der Drechsler und Tischler

Abe

Aber er ist nicht minder als ein vorzügliches Farbgewächs zu empfehlen. Halbtrokne Stengel mit Blättern gaben zu 8 Loth abgekocht, eine gesättigte, braunrothe Brühe, welche aber in der Folge trüb und gelbbraun wurde. Zugesezte aufgelößte Pottasche machte sie Pommeranzengelb, obenhin dunkel und feurig rothbraun, wobei ein gelbbrauner Niederschlag fiel. Von Kochsalzsäure wurde sie weingelb, mit Absezung eines häufigen grünlich gelben Bodensazes. Kochsalz machte sie weingelb, obenher röther, mit grünlich gelben Niederschlag, Eisenvitriol grünlich schwarz und undurchsichtig, Zinkvitriol, graugrünlich schwarz, Alaun, hochgelb und klar, mit blasgelben Niederschlag. Unvorbereitetes Tuch erhielt in unversezter Brühe eine graugelbe gesättigte Farbe, Seide eine schwachgrauliche Nankinfarbe. Mit Eisenvitriol bereitetes Tuch eine sehr schöne gesättigte, bronzartige schwarze Farbe, Seiden, eine gute graubraune. Alauntes Tuch eine sehr gesättigte citronengelbe, etwas unreine ins braune spielende Farbe, Seide eine hellbraune.

XII. Gattung. Waldrebe. Clematis.

1) Clematis Vitalba, gemeine Waldrebe.

Sie wird ziemlich alt und die Hauptreben erlangen an den untersten Enden einige Stärke. Ihr Holz ist hart, zähe und fest, erhält sich gut und wird gebeizt und ungebeizt zu eingelegten Arbei-

beiten gebraucht. Sein Ansehen ist schön, der Splint gelb und der Kern dunkel oder rothbraun gestreift, besonders zeigt es queer durchschnitten, wenn man mehrere Stücke zusammenfügt, recht sauber regelmäsige, sechs blättrige fedrige Rosen. Sonst dienen die Zweige statt der Wieden zum binden, zu welcher Absicht man sie ohne Schaden grün hauen und statt der Weiden und Birken anwenden kan. So dienen die Zweige ferner auch in Gärten und Hecken zum binden, zu kleinen Fasreifen, aus ihrem Kerne aber werden kleine Körbe zu allerhand Gebrauch und von gutem Ansehen gemacht. Das ganze Gewächs hat einen brennenden Saft, und sowohl das frischgestoßne Laub als der Bast ziehen Blasen. Blätter und Zweige könnten auch wohl zur Färberei dienen.

XIII. Gattung. Colutea. Colutea.

1) Colutea arborescens, baumartige Colutea.

Ihr Holz kan zum Einlegen gebraucht werden. Der Absud von 4 Loth frischen Blättern und Zweigen war gelbbraun und trübe, aufgelöste Pottasche machte sie klar, gesättigt weingelb, gegen die Oberfläche hin dunkelbraun, und sezte vielen hellgelben Bodensaz ab. Kochsalzsäure machte sie röthlich gelb, wie Schillerwein, ohne Niederschlag, Alaun, klar, weingelb, Eisenvitriol klar, braungelb ohne Bodensaz, aufgelöster Zinkvitriol, ziemlich klar, braun grün-

lich und opalisirend ohne Niederschlag. Unvorbereitetes Tuch erhielt eine schwach grau gelbliche Farbe, alauntes, eine schwache, angenehme reine gelbe Farbe, die vielleicht mit Zusaz durch Blüten noch erhöht werden könnte. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch wurde blas olivenbraun aber gesättigt.

XIV. Gattung. Gerbermyrte, Coriaria.

1) Coriaria myrtifolia, Myrtenblättrige Coriarie.

Nach du Hamel troknen die Gerber die Zweige und Stämme und mahlen sie auf einer Mühle, wobei sie mit Eichenlohe vermischt, da sie stärker als diese ist, zur Gerberei angewendet wird. Die Beere sollen nach Sauvages für Menschen, und das Laub für Esel, Ziegen und Schaafe ein Gift seyn. Von frischen Zweigen mit Blättern gaben 6 Loth mit Wasser abgekocht eine klare schwachgelbe Brühe, welche bald nachher trüb wurde. Von Pottasche wurde sie obenher braunroth, unten dunkelgelb, von Kochsalzsäure schwach, gelblich mit graugelblichen Niederschlag, von Eisenvitriol eigentliche Dinte. Unvorbereitetes Tuch erhielt eine blasgraue, schwach ins gelbliche fallende Farbe, so auch die Seide. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine sehr gesättigte schwarzgraue ins violette fallende und Seide von derselben Vorbereitung eine lebhafte violettgraue Farbe.

XV. Gat-

XV. Gattung. Cornus. Cornus,

1) Cornus mascula, gemeiner Kornelbaum.

Empfiehlt sich zu Brust- und andern Hecken in einem frischen aus Lehmen und Dammerde zusammengesezten Boden, nebst dem folgenden in Gärten vorzüglich, kan aber auch zu einem ansehnlichen Baum gezogen werden. Die Hecken sind dem Raupenfraße nicht unterworfen. Das Laub soll, wenn man es ganz iung und zart abpflükt und im Schatten troknet, als ein vortreflicher Thee gebraucht werden können. Reif und frisch genossen sind die Früchte verstopfend. Man pflegt sie daher noch grün und unreif abzupflücken mit gewürzhaften Kräutern, vornehmlich mit Lorbeerblättern und Fenchel, in Salzwasser einzumachen und dann wie Oliven zu essen, nur muß man hiezu keine metallenen oder glasurten Gefäse nehmen. Die reifen Früchte macht man mit Zucker oder Honig ein, oder gebraucht sie zu Gallerten, und bereitet auch durch die Gährung ein weinartiges Getränke daraus. Das Holz ist härter als Kirschbaumholz, läßt sich gut bearbeiten, ist recht hornfest, zähe, weis, oder weisgelb, und gleichet dem Holze des Borstdorfer Apfelbaumes. Man wendet es zu kleinen Kamzähnen in den Mühlen, zu Axthelmen, Hammerstielen, allerhand Stielen schneidender Instrumenten, zu Messerheften, Säbelgriffen,

Spießschäften an, und macht die besten hölzernen Nägel davon. Die Rinde dient zur Gerberei.

2) Cornus sanguinea, gemeiner Hartriegel.

Sein Holz ist weis wie hornbaumenes, hart und zähe wie Apfelbaumholz. Es bricht und spaltet nicht und läßt sich gut bearbeiten. Zu allerhand mittlern und kleinem Schirrholz ist es vorzüglich gut, es giebt kleine Radspeichen auch Kämme zu kleinem Räderwerk, wie auch gute dauerhafte Speiler für die Schlächter. Die sehr langen und geraden Schosse werden auf allerhand Art gebraucht. Besonders werden sie sehr zu Tobaksröhren gesucht, und zu dieser Absicht oft auf 8 — 12 Meilen weit herbeigeholt. Die feinen Ruthen dienen den Winzern statt der Bandweiden, die stärkern Zweige zu feinen Reifstäben, auch sind sie zu Zaunstecken dauerhaft genug. In manchen Gegenden Deutschlandes bereitet man aus den Beeren durch kochen und auspressen ein Brennöhl für die Lampen.

XVI. Gattung. Hasel. Corylus.

1) Corylus. Hasel.

Das Holz wird zu Stangen, Korbstücken, Fasreifen, Gabelstielen, Angelruthen, Spazierstöcken und anderm Geräthe gebraucht. Es ist weis, geschmeidig und weich. Die Wurzel läßt sich besser durch den Hobel bearbeiten als die

Stan-

Stangen. Bei Salinen und wo viele Böttcher sind, ziehet man die Haseln ordentlich zu Reifstangen. Sie geben nebst den Sahlweiden auch Sieb- und Korbstöcke, und allerhand kleines Haus- Garten- und Handwerksgeräthe. Von starken Holze und Wurzeln, von etwa 5 bis 6 Zoll werden die besten Kohlen für Kleinschmiede gemacht, welche nicht springen und doch eine starke Hize sehr lang unterhalten. Sonst macht man auch Zeichenkohlen daraus und wendet die Kohlen auch zum Schießpulver an. Aus den Kernen erhält man ein schönes süses Oehl das zum brennen und auch an die Speisen gut ist. Drei Pfund reine reife Kerne geben 2 Pfund Oehl, das sich blos durch den Geruch vom Mandelöhle unterscheidet.

XVII. Gattung. Hagedorn, Crataegus.

1) Crataegus Aria, Mehlbeer Hagedorn.

Liefert eines des besten, durch seine Stärke und Dauer längst bekannten Stammholzes, das den Namen Metallo erhalten hat. Es ist röthlichweis, wirft sich nicht und kan zu den besten Maschinen verarbeitet werden. Das Holz der starken Zacken ist weiser. Der Kern ist schweer fest und zähe, und giebt die schönsten Spindeln, Weberspuhlen und Kämme, auch sonst gute Werkzeuge, Schlichthobel, Handgriffe, Axen, Radkämme und Aerme. Die Kohlen geben eine starke gleiche und anhaltende Hize, aber es wäre

Schade ein so vortrefliches Nuzholz dazu anzuwenden. Die Früchte sind esbar, man kan sie einmachen oder zu Brantewein anwenden.

2) Crataegus torminalis, Darmbeer Hagedorn. Esbeerbaum.

Hat ein ungemein festes und hartes Holz, welches sich gut und glatt bearbeiten läßt und sich nicht wirft. Es ist bei ausgewachsenen Stämmen im Splinte weis, ins gelbliche-spielend, im Kerne röthlich, braun und öfters recht schön gestreift. Müller, Drechsler, Kunstschreiner und Mechanici suchen es eben so sehr als die Haus- und Ackerleute. Seiner Dauer wegen, nüzt man es unter andern zu mittlern, kurzen und kleinen Mühlwellen, Armen, Kämmen, Walzen, Spulen, Spindeln, Weberkämmen, Schrauben, Pressen, mechanischen Instrumenten, Stielen, Handgriffen, Sezwagen und andern Werkzeugen, ausserdem giebt es ein sehr brauchbares Feuerholz. Seine Früchte geben eine Mastung und werden auch zu Brantewein und Essig verwandt. Wenn sie wie die Mispeln mürbe geworden sind, pflegt man sie zu speisen, auch können sie mit Zucker eingemacht und wie eine Latwerge genuzt werden.

3) Crataegus Oxyacantha, gemeiner Hagedorn. Weisdorn.

Sein Holz ist so hart und zähe wie Birnbaumenes, weislich mit etwas bräunlichen Adern

und

und läßt sich noch so ziemlich bearbeiten. An starken Stämmen ist es dem Buchsbaume ziemlich ähnlich und dient zu Drechsler- und andern Arbeiten. Es giebt sehr gutes Handwerkszeug, Stiele, Handgriffe, Jagdspiese, Schirrholz, allerhand Maschinen und dauerhafte Drechslerwaare. Zu Hecken ist er unter den deutschen Holzarten der beste Strauch. In der Wildbahn dient seine Frucht zur Aesung. Die Vögel suchen sie auf, auch kan man sie zur Schweinmast brauchen, und in der Schweiz macht man ein bierartiges Getränke daraus. Die Rinde giebt eine röthliche, trübe, bittre, zusammenziehende Brühe, welche die Wolle etwas stärker als die Schwarzdornrinde färbt. Durch Laugen können mit ihr brauchbare Farben gewonnen werden.

4) Crataegus coccinea, **Scharlach Hagedorn.**

Er hat 2 Zoll lange walzenförmige niedergebogene Stacheln, und da er, wenn er unter der Scheere gehalten wird, sehr dicht unter einander wächst, und die scharfen Stacheln eine gute Wehre gegen das Vieh abgeben, er auch auf ganz schlechten Boden gedeihet, so kan sein Anbau zu Hecken nuzbar werden.

5) Crataegus lucida, **glänzender Hagedorn.**

Er taugt vorzüglich zu Hecken, welche wegen ihrer grünen glänzenden Blätter nicht allein gut

aussehen, sondern der häufigen grosen Stacheln wegen, auch beinahe undurchdringlich sind. Er ist von der ganzen Hagedorn Gattung die schönste Art.

XVIII. Gattung. Cupressus, Cupressus.

1) Cupressus thyoides, weise Ceder.

Das Holz ist weis, sehr leicht, fein und von besondrer Dauer. Die aus den dicken Stämmen gehauene Kähne werden für die besten gehalten. Wind und Wetter schaden dem Holze nichts, und es liefert ein gutes Schiff- und Civilbauholz, schöne Bretter und Stabholz. Es giebt ganz vortrefliche Balken, Pfosten, Schindeln, die länger als 50 Jahre, ohne zu faulen, liegen, Zuber, Eimer, Butterfässer. Die Nordamerikaner trinken den Absud der Spähne statt Thee, und reisen nach den Sümpfen, wo diese Bäume häufig stehen, wie wir nach Gesundbrunnen, um den verlohrnen Appetit durch das zwischen den Bäumen stehende Wasser wieder herzustellen.

2) Cupressus disticha. virginische Cypresse.

Dieser Baum macht den Bewohnern seiner Heimath, fast alle andre Holzarten entbehrlich. Sein Holz ist weisgelblich, ziemlich fest und schwer, sehr zart und mit feinen harzigen Theilen durchdrungen, besonders dauerhaft, daher es zu Masten, Segelstangen, Planken, Canots, Bau- Werk- und Stabholz, zu Schindeln u. s. w.

s. w. angewendet wird. Diese vielfache Benuzung macht, daß man den vorzüglichen Terpentin nicht achtet, der aus ihm gewonnen werden kan.

XIX. Gattung. Bohnenbaum, Cytisus.

1) Cytisus Laburnum, Bohnenbaum.

Ein prachtvoller Blumenbaum für Gärten aber auch ein sehr nuzbarer Baum. Das Holz ist hart und schwer, bei alten Stämmen im Kerne schwärzlich, bei iungen gelblich, nimmt eine vortrefliche Politur an, und wird deswegen vielfältig zu Stühlen, Tischen, Bettstellen genommen, die dem besten Mahagonyholz an Schönheit gleich kommen sollen, auch werden Flöten und andre dergleichen feine Arbeiten daraus gemacht. In Frankreich wird das Holz Ebenier des alpes Alpen Ebenholz genennt. Zu Friedrichsrod an der Weser findet sich eine kleine Plantage von diesem Baume, der wie andres Holz genuzt wird.

2) Cytisus alpinus, schmahlblättriger Cytisus.

Vier Loth frische Zweige und Blätter, gaben einen trüben schwach weingelben Absud. Pottaschen-Solution machte ihn in dem obern Theil des Gefäses dunkler, Kochsalzsäure sehr blasgelb mit Absezung von etwas graugelblichem Niederschlag, Alaun blasgelb, mit etwas wolkigem Bo-

densaz, Eisenvitriol dunkelpurpurroth, durchscheinend ohne Niederschlag, Zinkvitriol dunkel rothbraun. Unvorbereitetes Tuch erhielt vom reinen Absud eine graugelbliche Farbe, alauntes Tuch eine reine liebliche citronengelbe Farbe, mit Eisenvitriol vorbereitetes eine brauchbare gelbbraune Farbe.

3) Cytisus austriacus, oestreichischer Cytisus.

Vier Loth frische Zweige und Blätter gaben eine trübe braungelbe Brühe. Aufgelöste Pottasche machte sie klar, hellgelb, oben aber dunkel und rothbraun, Kochsalzsäure trüb, gelb und opalisirend, Alaun-Solution grüngelb mit schwachen gelblichen Bodensaz, Eisenvitriol dunkel grünbraun, wobei der Absud durchsichtig blieb, Zinkvitriol dunkelrothbraun, ebenfalls mit einiger Durchsichtigkeit. Unvorbereitetes Tuch erhielt im reinen Absud eine graubraune Farbe, alauntes wurde blas olivenfarb, mit Eisenvitriol vorbereitetes wurde gesättigt schwarzbraun.

XX. Gattung. Kellerhals, Daphne.

1) Daphne Mezereum, Seidelbast.

Dieses kleine Erdholz wird auch hin und wieder in Gärten gezogen und enthält eine verdekte Schärfe. Deswegen wird die Rinde zum Blasenziehen gebraucht. Die Beere sind für Menschen und Vieh giftig.

XXI. Gattung. Lederholz. Dirca.

1) Dirca palustris, Moorlederholz.

Das Holz dieses Strauches ist ausserordentlich zähe, es läßt sich auf alle mögliche Art biegen und winden, ohne daß es springt oder bricht, daher es seinen Namen erhalten hat. Es schikt sich sehr gut zu Pfeiffenröhren, weil es einen starken Kern hat, und den Saft wie ein Schwamm einzieht.

XXII. Gattung. Rauschbeere. Empetrum.

1) Empetrum nigrum, schwarze Rauschbeere.

Die schwarzen Beere dieses Strauches werden von den Vögeln gesucht. Sonst beschuldigte man sie böser Eigenschaften und versicherte, daß sie den Kopf einnähmen, Schwindel verursachten, und die Leute durch ihren Genuß närrisch würden, so daß sie sich wie Affen gebärdeten, daher man sie auch auf dem Harze Appenbeere nennt. Herr Erhard hat ein paarmal über 100 Stücke dieser Beere gegessen, aber nichts anders als von ieder andern Beere darauf verspürt. Im Herzogthum Werden, wo dieses Gewächs ziemlich häufig anzutreffen ist, werden die Beere zum öftern von Kindern gegessen, und zwar immer ohne den geringsten Nachtheil. Das Alaundecoct der Beere färbt Wolle und Garn braunroth.

XXIII. Gat-

XXIII. Gattung. Heide, Erica.

1) Erica vulgaris, gemeine Heide.

Ein Forst Unkraut und doch eines der wichtigsten Färbgewächse nach Sukows und Dambourneys Versuchen. Vierthalb Loth etwas getroknete Stengel mit Blüten gaben eine sehr feurige gelbrothe klare Brühe. Aufgelöste Pottasche machte sie dunkel und feurigrothbraun, Kochsalzsäure röthlich gelb und etwas trübe, aufgelöstes Kochsalz unten gelb, oben feurig rothgelb ohne Niederschlag, Alaun gelbröthlich ins grünliche spielend ohne etwas zu fällen, Eisenvitriol schwarzgrün undurchsichtig mit gleichfarbigem Niederschlag, Zinkvitriol eben so, Zuckersäure blasröthlich mit vielem weisen Niederschlag. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absud eine lederbraune Farbe, Seide eine gute Fleischfarbe, alauntes Tuch eine sehr gesättigte, hohe und schöne pomeranzengelbe Farbe; Seide eine röthlichbraune. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine satte schöne schwarzbraune Farbe, Seide eine grauliche in das rothbraune fallende Farbe. Der Absud mit ¼ gleichviel gesättigter Pottaschen und Alaun-Solution vermischt, gab einem mit Eisenvitriol vorbereitetem Tuche eine nußbraune, der eben so bereiteten Seide eine röthlichbraune Farbe. Die mit ¼ gesättigter Kochsalz-Solution vermischte Brühe gab alauntem Tuche eine gesättigte aber nicht ganz reine schwe-

schwefelgelbe Farbe, und der alaunten Seide eine braungelbe.

Wo das Reißholz selten ist, ist die Heide auch zum brennen gut. Sie giebt Hize genug zumahl in derben Bündeln und dabei viele gute scharfe Asche. Schaafe erhält sie gesund wie die Heideschnacken beweisen. Nur muß sie iung seyn wenn sie nähren soll. Daher räth Hastfer die Schaafe im Winter nicht zu oft auf Heideland zu treiben, indem die Heide zu troknend und zu hizig wäre, gebrauchte man sie zu oft; so fielen die Schaafe davon ab und lamten hart. Er hält es am dienlichsten; die Schaafe mit Heide zu füttern 1) im Herbst, wann sie eingestallt werden, 2) gegen das Ende des Winters, 3) könnte man ihnen die abgemähte Heide die Nacht über vorlegen, wenn sie zu Anfang des Frühlings auf das iunge Gras getrieben werden, denn die Heide troknet die Feuchtigkeiten sehr gut aus. Um nun immer iunge Heide zu haben, stecken die Schäfer die alte Heide gerne an und brennen sie ab, welches aber der Feuersgefahr wegen nicht, wenigstens nicht ohne Aufsicht gestattet werden sollte. Aus den Heiden sammlen die Bienen viel Honig und Wachs, doch hat der Honig von bloser Heide nicht viele Vorzüge. Die höhern Sträucher dienen zu Besen, man füllt damit statt der Faschinen Löcher und Tiefen in den Weegen aus. Die iunge weiche Heide wird auch

dem

dem Vieh eingestreuet. Endlich kan man die Heide zu Spinnhütten beim Seidenbau gebrauchen.

XXIV. Gattung. Spindelbaum, Evonymus.

1) Evonymus europaeus, gemeiner Spindelbaum.

Das starke und gerade Nuzholz ist gelblich, zähe und fest, wie gutes Hahnbuttenholz, aber schöner, gelber und feiner, es wird zu Ladstöcken, allerhand Drechslerwaaren, Etuis, Zahnstochern, Spindeln, Faßhahnen und andern feinen Instrumenten verarbeitet. Es werden auch Zeichenkohlen daraus gebrannt. Die Orgelbauer nehmen es zu Klavieren und Orgelpfeiffen. Sonst verursachen das Laub und die Früchte bei Menschen und Vieh Erbrechen und heftiges Purgieren, selbst diejenigen welche das Holz verarbeiten, sollen Uebelkeiten empfinden. Die Rinde giebt eine schwachgelbe, ins grünlich fallende Brühe, welche aber weder für sich noch mit Zusäzen eine brauchbare Farbe liefert. Dagegen geben die Samenkapseln eine gesättigte braungelbe Brühe, welche in der Gährung mit Alaun eine gute schwefelgelbe Farbe macht. Das Pulver der getrokneten Samenkapseln soll nach Scopoli die Läuse vertreiben.

2) Evonymus europaeus latifolius, europäischer breitblättriger Spindelbaum.

Scheint in der Nuzung mit ienem überein zu kommen.

XXV. Gattung. Rothbuche. Fagus.

1. Fagus silvatica, Rothbuche.

Frucht Rinde und Holz machen diesen Baum schäzbar. Die Verschiedenheit ihres Standortes bringt auch in ihrem Holze Abändrungen hervor, sonst gehört es unter die festen und harten Hölzer. Indessen wird es doch leicht von den Würmern angegriffen, reißt gerne auf, so lang es noch saftig ist, und ausgetroknet wird es brüchig. Daher giebt es kein gutes Bau noch Schwellholz, da es weder in der Witterung recht aushält, noch im innern der Gebäude sich dauerhaft beweiset. Man nimmt es folglich nur bisweilen als Nothholz in Ermanglung des eichenen. Wenn es frisch ins Wasser kommt, soll es ziemlich dauerhaft seyn, nur Abwechslungen von Trokne und Nässe richten es bald zu grunde. Die Engländer welche schon lange darauf raffinirt haben das buchene Stammholz für das Bauwesen nuzbarer zu machen, haben eine eigne Dampfmaschine ersonnen, um es vor den Gebrauch auszutroknen, wodurch seine Dauer vermehrt und der Wurm abgehalten wird. So lang es grün ist, läßt es sich gut hauen und schneiden, wie man es denn zu Buchbinder- Brandsohlen- und Spiegelbret-

tern

tern sehr dünne haben muß, trocken hingegen stumpft es die Instrumente sehr ab. In der Rinde dauert es am allerwenigsten. Das starke Nuzholz, wenn ihm der Saft benommen worden ist, dienet bei Hütten- und Poch-Werken, Mehl- Wind- Oehl- und Papier-Mühlen, auch Hammerwerken zu Preßblöcken, Blasebalggerüsten, Balken, Keil und Stangenwerken. Ferner wird es zu Wagnerholz, Schrauben, Oehlstampfen, Rollen, Keltern, Stühlen, Bettstellen, Mulden, Kisten, Schlittkufen, angewendet. Das schwächere Buchenholz giebt allerhand gemeines Schirrholz, Wurf- und Kornschaufeln, Ruder, Spaden, Flachsbrechen, Joche, Axen, Felgen, hölzerne Schuhe, Absäze, Kummet und Sattelhölzer, Handschlitten, Teller, Wassereimer, Degen- und Messerscheiden. Unter unsern einheimischen Holzarten ist es das beste Brenn- und Kohlholz, welches aber von dem Schotendornholze übertroffen wird. Es giebt eine helle Flamme, hält Glut und Hize lange genug ohne zu prasseln oder zu springen. Die Kohlen sind hart, schwer und im Feuer dauerhaft, sie halten die Hize stark und lange, und die Asche ist zu Pottasche, ingleichen für Glashütten und Seifensiedereien eine der allerbesten. Die Spähne dienen zur Läuterung des Weines. Das Laub dient zum ausfüllen der Bettsäcke, die sich dreimal länger und besser halten als die mit Stroh gefüllten. Aus der Rinde verfertigte man

sonst

sonst Pokale. Die Eckern geben mit Erbsen oder Bohnen vermischt, eine sehr gute Mast. Ausserdem geben sie ein überaus klares und schönes Oehl, welches in verschiedenen Provinzen von Frankreich dem Olivenöhle vorgezogen wird, auch wird es in der Churpfalz, in Lothringen, Elsas und andern Gegenden als Speiseöhl gebraucht. Es ist blasgelb, hell, durchsichtig und von einem angenehmen Geschmak. Zur Gewinnung desselben müssen die Eckern geschält werden, weil sie vieles Oehl einschlucken und dem ausgepreßten einen herben widerlichen Geschmak geben. So dürfen sie auch nicht frisch, sondern erst nach Verlauf einiger Monate geschlagen werden, da sie sodann mehr Oehl liefern. Das Mark, welches beim schlagen und pressen zurük bleibt, dient als ein Mastfutter für Rindvieh, Schweine und Geflügel. Getroknet giebt es ein Mehl, so wie auch Stärke und Puder, welche man auch aus ungepreßten Eckern erhalten kan. Vielleicht dürften sie auch zum Brantweinbrennen nicht ganz untauglich seyn. Ausser dem Gebrauche den man bei uns vom Oehl zum speisen macht, dient es in England auch zum Wollwaschen. Beim brennen giebt es eine helle Flamme ohne übeln Geruch und in der Kälte gesteht es nicht so leicht als Baumöhl.

a) Fagus americana, **amerikanische Rothbuche.**

Das Holz ist hart, aus dichten Fibern ge-

Bayerische Staatsbibliothek München

webt und wird zu Leisten, Tischlerinstrumenten gebraucht. Es ist weis, fest und schwer, in der Güte zur Feurung giebt es dem unsrigen nichts nach, aber es läßt sich nicht so gut spalten. Die Nüsse fressen die Schweine.

XXVI. Gattung. Esche. Fraxinus.

1) Fraxinus excelsior. Esche.

Ihr Holz ist zähe und sehr weis. Mit der Zeit wird es braun, und in manchem Grunde ist es so hart, daß es das Nußbaumholz übertrift, ob es gleich gewöhnlich nur eine mittlere Härte hat. Seine Zähigkeit ist ausserordentlich und bei jungen Stämmen lederartig, so wie auch deren Holz schön gewässert ist und ins seidenhafte spielet, an dem alten Holz hingegen vergrösern sich die Narben nach und nach. Es dauert in feuchten Orten ziemlich. Die Wagner brauchen es zu Kutschenbäumen und Wagengestellen, weil es nicht nur dauerhaft sondern auch zugleich leicht ist. Schreiner und Drechsler verarbeiten es ebenfalls gerne. Die Wurzel dient zum einlegen, weil sie bunte Adern hat und die Farbe hält. Die Sattler nehmen es zu Sattelbäumen, die Böttcher zu Reifstangen. Es taugt zu Handheben, Spiesschäften, kleinen Handleitern, giebt mittelmäsige Bretter zu Spinden, Tischen, Bettstellen, auch schwache Bohlen für Zimmerleute. So werden auch Molden, Tröge und andre kleine Geräthschaften daraus gemacht.

Die

Die an erhabnen etwas steinigen Orten wachsenden Eschen geben ein vorzüglich schönes Holz. Wenn das Holz recht ausgetroknet ist, giebt es eine lodernde Flamme und schnelle Hize, auch anhaltende Wärme. Sein Rauch ist gesund und nicht so widerwärtig wie von anderm Holze, und man brennt es daher gern in Caminen. Unter allem grün gefällten Holze brennt das eschene am liebsten. Den Schaafen ist das Laub zuträglich, wenn aber Kühe dasselbe fressen, so wird die Butter stinkend. Die Rinde macht mit kaltem Wasser eine Brühe von Schillerfarbe, welche ins himmelblaue und grünliche spielt, und mit siedendem Wasser trüb, braun und bitter wird. Allein sie färbt nur schwach. Durch Zusäze erhält man brauchbare braune Farben. Auch ist die Rinde zum gerben zu brauchen.

2) Fraxinus rotundifolia, Manna Esche.

Ein vorzügliches Farbgewächs. Der Absud von 4 Loth trokner Zweige und Blätter gab unvorbereitetem Tuche eine gelbgrünliche, der Seide eine blasse Nankinfarbe. Alauntes Tuch bekam eine gesättigte hohe gelbe Farbe, die etwas ins grünliche fiel, und alaunte Seide eine helle gelbbraune Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch wurde sehr dunkel und schön schwarzbraun, Seide aber unter gleicher Vorbereitung nußbraun. Zwei Quentchen Kochsalz einem Schoppen des Absudes zugesezt, gab dem darin

gekochten alaunten Tuche eine gute Paillefarbe, der eben so behandelten Seide eine ledergelbe. Als dreisig Tropfen, von in Salpeter-Säure aufgelösten Wismuth dem lezten Absud beigemischt wurden, erhielt das darinnen gekochte alaunte Tuch eine gute schwefelgelbe Farbe, und die eben so bereitete Seide eine brauchbare aber etwas matte gelbe Farbe.

XXVII. Gattung. Ginster. Genista.

1) Genista tinctoria, Färbeginster.

Ist eine der gemeinsten Färbepflanzen, womit sowohl gelb als auf blauen Grunde grün gefärbt wird. Aus den Stengeln und Blättern wird auch Schüttgelb für Mahler erhalten, indem man sie mit Kalchwasser kocht und das abgekochte von neuem mit Kreide und Alaun einsiedet. Der wäsrige Aufgus des Krautes giebt eine gesättigte bräunlich gelbe Brühe, welche sich durch Beimischung von Salzen und Vorbereitungen der Zeuche vielfältig verändern läßt. Kraut, Blüte und Samen sind ausserdem officinell.

2) Genista pilosa, haariger kriechender Ginster.

Ist ein gutes Schaaffutter, und die Bienen suchen die Blüten auf.

3) Genista germanica, kleiner stachlichter Ginster.

Könnte vielleicht zu Einzäunungen dienen und ist gleichfalls ein gutes Bienengewächs.

4) Ge-

4) Genista sagittalis, Pfeilförmiger Ginster.

Kan zur Färberei benuzt werden.

XXVIII. Gattung. Bergthee. Gaultheria.

1) Gaultheria procumbens, kanadischer Bergthee.

Die rothen fleischigen Beere dieser Staude, bleiben den Winter über sizen und haben einen gewürzartigen Geruch und Geschmak. Die Blätter trinkt man als Thee Bohea, daher die Pflanze den Namen Gebürgsthee überkam.

XXIX. Gattung. Gleditsie. Gleditsia.

1) Gleditsia triacanthus, Wahre Acacia.

Ihr Holz ist weisgelb, sehr fest und zähe und dient zu einem guten Nuz- und Werkholz. Die Schoten werden wegen der Süsigkeit ihres Markes zum Bierbrauen genommen. Sie ist auch ein Farbgewächs iedoch eben kein vorzügliches.

XXX. Gattung. Epheu. Hedera.

1) Hedera Helix, gemeiner Epheu.

Ein schädliches, wenigstens unnüzes Waldgewächs. Das Holz starker Stammreben ist gelbgrau auch weislich, weich und schwammig, so daß man Filtrirbecher daraus drehen kann. Die Schäfer lieben sein Laub als ein Arzneimit-

tel für Thiere. Die Beere werden von Vogelstellern gebraucht. Die Farben welche man von ihm erhält, sind zwar nicht zu verwerfen, aber auch nicht vorzüglich. Der Absud von 6 Loth frischen Ranken mit Blättern gab unvorbereitetem Tuche eine röthlich braune Farbe, mit Eisenvitriol vorbereitetem eine blasse bouteillengrüne.

XXXI. Gattung. Hibiskus. Hibiscus.

1) Hibiscus syriacus, syrischer Hybiscus.

Er erreicht bei uns eine ansehnliche Höhe und Stärke des Stammes und sein Holz ist zum einlegen brauchbar.

XXXII. Gattung. Seekreuzdorn, Hyppophae.

1) Hippophae rhamnoides, Seekreuzdorn,

Sein weisgrünes oder gelbliches Holz ist etwas weicher als das schwarzdornene. Abgehauen trofnet es bald und wird sehr hart und dauerhaft ohne in etlichen Jahren zu verfaulen. Die Beere enthalten einen herben, sauern, gelben Saft, und werden an dem botnischen Meerbusen zu Latwerge verkocht und gespeiset. Als Farbgewächs empfiehlt er sich allerdings. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absude von 4 Loth Zweigen und Blättern eine Lederfarbe, Seide wurde blasgrau. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine vortrefliche angenehme schwarzbraune Farbe, welche sehr gesättigt und

auf

auf der eben so bereiteten Seide etwas schwächer ausfiel. Alauntes Tuch und Seide bekamen eine gesättigte ledergelbe Farbe.

XXXIII. Gattung. Jasmin. Iasminum.

1) Iasminum fruticans, staudiger Jasmin.

Empfiehlt sich nebst dem folgenden als ein nuzbares Farbgewächs. In dem Absud der belaubten Zweige erhielt unvorbereitetes Tuch eine graugelbliche Farbe, die auf Seide ganz blas ausfiel. Alauntes Tuch bekam eine schöne gesättigte aber nicht ganz reine citronengelbe Farbe, die Seide nur eine sehr blasgelbliche. Mit Wismuthsolution so wie mit Zinnauflösung vorbereitetes Tuch erhielt eine noch höhere Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und Seide bekamen eine gute nußbraune Farbe.

2) Iasminum humile, der Zwerg Jasmin.

Die olivengrüne trübe Brühe von 4 Loth etwas getrokneter Zweige mit Blättern, gab unvorbereitetem Tuche eine olivengrüne ins graue fallende Farbe, welche auf Seide blasser ausfiel. Alauntes Tuch bekam eine blasse ins gelbe fallende Olivenfarbe, die Seide eine blas graugelbliche. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine olivengrüne ins schwarze fallende Farbe, die Seide eben dieselbe aber blässer.

XXXIV. Gattung. Stechpalme, Ilex.

1) Ilex Aquifolium, gemeine Stechpalme.

Die Rinde dieses Baumes giebt bekanntlich den besten Vogelleim, indem man die innre saftige zu einen Teig zerstöst, solchen weichen läst, und hernach den Leim absondert. Das Stammholz ist weisgrün oder gelblich, zäh, hart und schwer, und hat einen dunkeln Kern. Jung ist es biegsam, und grün läßt es sich wohl bearbeiten, im Alter wird es brüchig, und ist troken hart zu schneiden. Es wird daher zu Stangen und andern mechanischen Instrumenten gerne verarbeitet.

XXXV. Gattung. Wallnuß. Iuglans.

1) Iuglans regia, gemeiner Wallnußbaum.

Einer unsrer schönsten und nüzlichsten Bäume. Seine Früchte sind durch ihren häufigen Genuß bekannt genug. Sie geben das vortreflichste Oehl, welches dem Provenceröhl nahe kommt, zu allerlei Speisen nüzlich ist und sich lange hält. In der Pfalz und Schweiz wird es häufig geprest. Im leztern Lande vertritt es an vielen Orten in der Küche die Stelle des Baumöhls und der Butter, macht da die gewöhnliche Nahrung der Lampen aus, und hat überdies in der Mahlerei und andern Künsten seinen grosen Nuzen. In der Bergstrasse wird das Ohm dieses

ses Oehles, das gemeiniglich 3 Centner wiegt, zu 55 fl. auf der Stelle verkauft, und selbst nach Holland verführt. Die Oehlkuchen sind ein vortrefliches nährendes Futter für das Vieh und werden nicht selten auch von dem gemeinen Volke gegessen. Die unreifen Früchte können eingemacht werden und sind eine vortrefliche Magenstärkung. Werden sie mit Weingeist infundirt; so erhält man das in der Schweiz gebräuchliche Nußwasser, welches gleichfalls eine gute Magenstärkung ist. Die grünen Schaalen der reifen Nüsse werden in der Färberei gebraucht, und die darauf folgenden harten Schaalen werden in verschloßnen Gefäsen verbrannt, und bei Kupferdruckereien gebraucht, so wie sie auch gut zum einheizen sind und einen vortreflichen warmen Ofen machen. Die Blätter werden zum färben gebraucht, auch dem Vieh als ein gutes Streu Materiale untergestreut. Aus den Nüssen wird ferner ein Extract gemacht, der an Ragouts und braunen Speisen gemischt, beiden einen angenehmen Geschmak giebt, wobei andres Gewürz erspart werden kan. Die im Frühiahre hervorsprossenden rothen Augen und zarten Blätter dienen getroknet, als ein gutes Gewürz an Speisen und Suppen. Die Rinde hat auch färbende Eigenschaften und könnte vermutlich auch in den Gerbereien genuzt werden. Selbst die heruntergefallnen Käzchen haben ihren Nuzen und geben ein gutes Mittel wider die Würmer und daher entstehende

Epilepsie. Ja sogar der Kernsattel soll gute Wirkung gezeigt haben. Noch kommt das trefliche Holz in Betrachtung. Der Stamm und besonders die Wurzel liefern Schreinern, Drehern und Ebenisten, ein sehr schönes gemasertes Holz, das an den Stämmen geflammt ist, und sich gut poliren läßt. Die Zacken lassen sich gut als Brennholz gebrauchen. In der Bergstrasse rechnet man den iährlichen Erlös für Nusbaumholz auf 10,000 Gulden, und dies ist noch eine Kleinigkeit gegen das, was die Schweiz daraus zieht. Es ist besonders in Gewehrfabriken schäzbar und liefert die schönsten Schäfte.

Das Wallnußextract Extractum corticis nucum juglandum erhält man auf folgende Art. Man nimmt 1 Pfund Schaale von unreifen Wallnüssen, kocht sie mit 4 Pfund Bronnenwasser, presset sie aus, seihet die erhaltenen Flüssigkeiten durch und dampfet sie nach den Regeln der Kunst ab. Roob nucum juglandum, Das Wallnußschaalenmuß wird so verfertigt. Man nimmt 1 Pfund grüner Schaalen von halbreifen Nüssen, zerstößt sie in einem steinernen Mörser, bringt sie in ein irrdenes Gefäs, mit 2 Pfund Bronnenwasser, kocht es einige Stunden, wiegt den hernach durchgepreßten Saft und sezt eben so viel geläuterten Honig bei. Dann kocht man dies Gemenge nochmals zur Honigdicke ein.

2) Jug-

2) Iuglans nigra, schwarzer rundfruchtiger Wallnußbaum.

Die Früchte dieses Baumes sind von einem schlechten Geschmak, der Kern klein, wässerig öhlicht, doch soll sich der Geschmak verbessern wenn die Nüsse einige Zeit liegen. Das Holz ist fest, geflamt und öfters maserig, von einer dunkelrothbraunen in das schwarze fallenden Farbe. Beim bearbeiten nimmt es eine gute Politur an, ist weit schöner als unser Nußbaumholz, wird daher in Nordamerika dem Mahoganiholz fast gleich geschäzt und blos zu Nuzholz verwendet.

3) Iuglans nigra oblonga, schwarzer langfruchtiger Wallnußbaum.

Ein eben so guter Nuzbaum. Die Rinde und äussere Schaale der Nüsse wird zum färben genommen, das Holz wird häufig zu Tischen, Comoden, Bücherschränken, Uhrgehäusen u. s. w. gebraucht.

4) Iuglans cinerea, Butternußbaum.

Die Fruchtschaalen schliesen einen kleinen öhligten Kern von mittelmäsigem Geschmak ein. Wenn die Früchte einige Zeit auf dem Boden gelegen haben, und dadurch mürbe worden sind, liefern sie eine gute Schweinmast. Das Holz ist zu Nuz- und Werkholz sehr vorzüglich, und giebt ein ganz vortrefliches, eine anhaltende Hize lieferndes Brenn- und Kohlholz.

5) Iug-

5) Iuglans alba, Hickerybaum.

Er liefert das beste Brennholz in ganz Nordamerika, dem sogar unser rothbuchenes nachsteht, auch vortrefliche Kohlen. Die Rinde färbt Wolle und Leinen gelb. Als Nuzholz dient das Holz blos Wannenmachern und Wagnern. Die Rinde junger Stangen wird als Bast verbraucht. Die Früchte geben, wenn sie einige Zeit unter den Bäumen gelegen sind, eine vortrefliche Schweinmast.

6) Iuglans alba cordiformis, der weise bittre Wallnußbaum.

Wuchs und Güte sezen ihn den vorigen Arten gleich. Die Früchte sind bitter, und doch wird ein Oehl daraus gepreßt, welches dem Olivenöhle wenig nachgiebt.

7) Iuglans alba odorata, der weise wohlriechende Wallnußbaum.

Die Nüsse sind klein, enthalten aber einen süsen Kern. Das Holz dieses Baumes und seiner Abart ist hart und zähe. Es wird zu Wagenachsen, Räderkämmen, Heften an den Instrumenten gebraucht, und zu noch vielen andern Hausgeräthschaften genommen.

XXXVI. Gattung. Juniperus, Iuniperus. Wachholder, Sadebaum, Cedern.

1) Iuniperus communis, α und β. Wachholderstrauch und Baum.

Holz und Beere machen unsern Wachholder

zu

zu einer nuzbaren Forstgewächsart. Jenes ist weis, wohlriechend, mit bräunlichen öhlichen Adern durchzogen und einem gelblichen Kerne, dabei schwer dicht und zähe. Weil das Holz sehr ästig und die Adern sehr öhlicht sind, läßt es sich schwer bearbeiten oder sauber poliren und reisset zu oft ein. Wenn es recht ausgewachsen im Mai gehauen und troken geworden ist, ist es hellroth, und wird recht knochenhart, so daß es dem Eisen widersteht. Das balsamische Oehl mit welchem es durchdrungen ist, schüzt dasselbe gegen die Verwesung. Es wird daher von Drehern, Kunsttischlern zu allerhand feinen Arbeiten genommen. In Ansehung seiner Dauer hat es den Werth des Cedernholzes, wenn man nur um seine Anzucht und Schonung besser besorgt wäre. Es wird von Würmern nicht leicht angegriffen, und giebt wie die Beere ein gutes Rauchwerk. Der Gebrauch der Beere zu Mußen, in den Küchen, bei Einsäurung der Zugemüße ist bekannt. In einigen Gegenden nimmt man sie auch zum Bierbrauen, ingleichen kan man ein weinartiges Getränke daraus verfertigen. Man läßt nämlich die Beere einige Tage in Wasser weichen und behutsam stosen, drükt solche nachher durch ein Sieb in ein Gefäs, in welchem unten ein Zapfenloch angebracht ist, gieset gleichviel Wasser auf, läßt es 24 Stunden stehen und ziehet hierauf den Saft ab. Dieser wird noch dreimal auf die ersten Beere aufgegossen, ans Feuer ge-

gesezt bis er $\frac{2}{3}$ einkocht, und zulezt in ein Faß gethan, wo er durch beigesezte Hefe zum gähren gebracht wird. Hier läßt man ihn aber nicht ganz abgähren, sondern gieset ihn, ehe er damit zu Ende kommt, in ein andres Gefäs, um da die Gährung zu vollenden, und zieht ihn nachher mit Zurüklassung alles Bodensazes in Flaschen, worinnen er sich lange hält. Die Selze oder Sulze wird so verfertigt. Man nimmt eine Quantität guter Beeren, stößt sie in einem hölzernen Gefäse klein, thut sie in einen kupfernen Kessel (besser in einen eisernen) und gieset siedendes Wasser darauf, so daß dieses einen halben Finger breit über den Beeren steht, wobei man die Masse beständig mit einem hölzernen Löffel herumrührt, und so lange kochen läßt, bis sie einem zähen Safte gleich wird. Sodann fast man sie in einen leinenen Sak, presset den Saft aus und bewahret ihn auf.

In den Apoteken verfertigt man auch aus den Beeren das abgezogene Wachholderöhl, Oleum baccarum Iuniperi. Zu dieser Absicht nimmt man 8 Pfund schwarze zerstossene Wachholderbeere und 32 Pfund Bronnenwasser. Das öhlichte Wasser wird aus der Blase destillirt und sodann das Oehl vom Wasser geschieden.

2) Iuniperus Oxycedrus, Ceder-Wachholder.

Wegen seiner grösern Höhe scheint er Vor-

züge

züge vor dem unsern zu haben. Aus den Beeren wird das in der Thierarzneikunst bekannte l'huile de Cade gemacht.

3) Iuniperus thurifera, portugiesischer Wachholder

Hat grösere Beere und erreicht eine Höhe von 30 Fus.

4) Iuniperus virginiana, rothe Ceder.

Ein herrlicher Baum für unsre unfruchtbaren Sandwüsten. In dem schwezzinger Garten ist ein kleines Wäldchen davon, dessen Bäume schon Samen genug tragen. Das Holz hat einen ausserordentlichen Werth nicht nur durch sein schönes Ansehen, sondern auch wegen seiner Dauer im troknen und nassen: kein Wurm beschädigt es, und man kan es beinahe unverweslich nennen, daher sein Nuzen im Schiffbau und der grose Handel, welcher damit getrieben wird, in die Augen fällt. Es hat einen angenehmen Geruch, dient zur Täfelung der Zimmer und überhaupt zu vielen Tischlerarbeiten. Durch die englischen Bleistifte ist es iederman bekannt: denn diese sind damit eingefast.

5) Iuniperus phoenicea, phönicischer Wachholder.

Sein dauerhaftes wohlriechendes Holz und sein ziemlich hoher Wuchs empfehlen seine weitere Cultur.

XXXVII. Gattung. Post. Ledum.

1) Ledum palustre, gemeiner Kühnpost.

Das ganze Gewächs mit und ohne Samen kan zur Gerberei dienen, überdies hat es sehr wirksame officinelle Kräfte. Das damit verfertigte Leder giebt dem englischen nichts nach. Die Russen sollen zur Bereitung ihres Juchten das davon abgezogene Oehl mit dem Birkenöhle anwenden. Der Blüte fliegen die Bienen sehr nach.

XXXVIII. Gattung. Reinweide, Ligustrum.

1) Ligustrum vulgare, gemeine Reinweide.

Die Beere enthalten einen purpurrothen Saft. Die niederländischen Weinhändler bedienen sich derselben, ihren Weinen eine dunklere Farbe beizubringen, so wie auch die Kartenmacher den Saft zu gebrauchen pflegen. In der Färberei sind sie noch nicht üblich, wiewohl sich manche gute Farbe daraus erhalten lies, so wie sie auch eine schöne Wasserfarbe liefern. Das Holz ist hart, zähe und weislich, und wird nur wenig als Nuzholz gebraucht. Dagegen giebt dieser Strauch ein gutes Reisholz zur Feuerung und gute Asche, und die jungen Zweige werden von den Korbmachern zu feinen Körben genommen.

XXXIX. Gattung. Tulpenbaum, Liriodendron.

1) Liriodendron tulipifera, Tulpenbaum.

Unter allen schönen Bäumen der schönste! Sein geschwinder Wuchs, seine ansehnliche Höhe und Stärke, die prächtigen Blumen, seine dichtbelaubte Kronen empfehlen ihn vor allen andern zu Einfassung der Chausseen, und Alleen von diesen Bäumen angelegt, würden die übrigen meist hinter sich lassen. Das Holz ist leicht, in der Güte keines der besten, und könnte mit unserm Aspen- nnd Pappelholze verglichen werden. Das Brennholz hat keinen sonderlichen Werth, diesen Fehler ersezt aber die Menge, welche dieser ergiebige Baum liefert.

Das Holz des gelben Tulpenbaumes ist schwach und brüchig. Es wird häufig zu Brettern, Schuhhacken ꝛc. genommen, auch werden hölzerne Gefäse, Teller u. d. g. daraus gemacht. Das Holz des weisen ist zähe, schwer und hart. Es wird auch in Bretter, Balken ꝛc. zum bauen zersägt. Die Wurzelrinde wird als ein Ingrediens zu bittern Getränken genommen. Der unversezte Absud von 8 Loth frischen Zweigen mit Blättern, gab dem unvorbereiteten Tuche eine graugelbe Farbe, welche bei der Seide blasser ausfiel. Alauntes Tuch und Seide erhielten eine blasse, aber sehr lebhafte, reine und gelbe Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und

Seide bekamen eine gute graubraune Farbe. Die abgesottenen Zweige wurden mit 1½ Loth Pottasche noch einmal abgekocht. Diese Brühe gab dem unvorbereitetem Tuche eine blasse Nankinfarbe, der Seide hingegen eine graue. Alauntes Tuch erhielt eine stärkere, mehr gesättigte Nankinfarbe, Seide eine blasgraue ins gelbe fallende. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch wurde braun, Seide graugelblich.

XL. Gattung. Lonicere, Lonicera.

1) Lonicera Periclymenum, gemeine Speklilie.

Ihr Holz hat nur eine mäsige Härte und Dichtigkeit, und kan auch nicht als Holz genuzt werden. Ihr meister Gebrauch ist in Gärten.

2) Lonicera Xylosteum, gemeine Heckenkirsche.

Ihre Früchte haben in der Wildbahn sichern Nuzen vor die grosen Waldvögel. Das Feuerholz ist gut auch wegen der Asche, auch giebt das Holz gute lange Tobaksröhren, Stöcke und Schuhzwecken.

XLI. Gattung. Wolfsdorn, Lycium.

1) Lycium europaeum, europäischer Wolfsdorn.

Ein Lustgewächs das aber nebst der folgenden Art ein gutes Farbgewächs ist. In einem Ab-

sud von 6 Loth Zweigen mit Blättern bekam unvorbereitetes Tuch eine liebliche blasgrüne satte Farbe, welche auf der Seide heller ausfiel. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch wurde satt dunkelgrau, Seide aschgrau.

2) Lycium barbarum, barbarischer Wolfsdorn.

Dauert auch bei uns aus. In Japan wird er zu Hecken gezogen, seine Blätter als Thee und die Früchte zur Arznei gebraucht. Unvorbereitetes Tuch wurde in einem Absude von gleich viel Zweigen und Blättern gelblichgrau, etwas ins grünliche schillernd, Seide eben so, aber sehr blas. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine graubraune, Seide dieselbe Farbe, aber heller.

XLII. Gattung. Magnolie, Magnolia.

1) Magnolia glauca, meergrüne Magnolie.

Einer der ersten Sträucher für unsre Gärten wegen seiner schönen wohlriechenden Blumen und Blätter. Aber auch ein nuzbares officinelles Gewächs. Same und Rinde sind mit gutem Erfolge gegen gichterische Zufälle genommen worden. Man legt den öhlichten gewürzhaften Samen in Amerika in Rum, wie wir es mit Pomeranzen und einigen Würzeln in unsern Brantewein zu thun pflegen, und erhält dadurch ein sehr magenstärkendes Getränke.

XLIII. Gattung. Mispel, Mespilus.

1) Mespilus germanica silvestris, gemeiner wilder Mispelbaum.

Das Holz dieses Baumes ist in der Härte, Festigkeit und Zähigkeit dem birnbaumenen Holze ähnlich, und läßt sich, wenn es gerade gewachsen ist, recht sauber bearbeiten und hobeln. Das krumme, ästige hingegen desto schwerer. Man braucht die wilden Stämme zu Jagdspiesen, Peitschenstielen, kleinem festen Ackergeschirr und zur Feurung giebt der Mispelstrauch unter dem Reisholz gute Hize und Kohlen. Die Früchte sind esbar, wann sie eine Zeitlang auf Stroh abgelegen haben.

2) Mespilus Cotoneaster, Quitten Mispel.

Die Früchte werden zwar auf dem Strohlager esbar, bleiben aber immer mehlich und unschmakhaft. Das Holz ist fest und hart, aber es giebt nur schwaches und kurzes, doch gutes Reis zur Feurung auf den Heerd. Wegen der Zähigkeit der dünnen und feinen Ruthen, wird es in einigen Gegenden in Ermanglung des Birkenreissigs zu Besen gebraucht.

3) Mespilus rotundifolia, rundblättriger Mispelbaum.

Eine vortrefliche Heckenpflanze, wegen ihrer fürchterlichen Stacheln.

XLIV. Gattung. Maulbeerbaum, Morus.

1) Morus rubra, rother Maulbeerbaum.

Da öftere traurige Erfahrungen bisher gelehrt haben, wie sehr in harten Wintern unser gemeiner weiser Maulbeerbaum, durch späte Fröste leidet, wodurch der Seidenbau unter unsern Himmelsstrich in der That nicht so vielen Nuzen schaft, als man vorgiebt und sich verspricht, so daß die grosen Pläze, welche weitläufige Maulbeerplantagen erfordern, vortheilhafter bebaut werden können, und sehr oft der Gewinn, die Kosten und das Risico nicht auswiegt: so ist die Anzucht dieses Baumes sehr zu einpfehlen. Der Baum ist weit dauerhafter als der weise, die Blätter sind gröser, erfordern folglich weniger Zeit zum einsammeln. So werden sie auch wegen ihres stärkern Bestandwesens nicht so leicht welk. Die Seidenraupen fressen die Blätter gern. Die Seide wird fein und stark, die grosen wohlschmeckenden Früchte sind noch ein hinzukommender Reiz, warum man diesen Baum des doppelten Vortheils wegen, eher kultiviren sollte, als den weisen.

2) Morus alba, weiser Maulbeerbaum.

Bekannt wegen Nuzung seines Laubes zur Fütterung der Seidenraupen. Die Früchte können zu Syrup und Essig dienen. Das Holz ist ein gutes Brenn- und Kohlholz. Die gesunden

Stämme dienen zu Drechsler- und Schreinerarbeit. Die strohgelbe Farbe des Holzes giebt verschiednen Geräthen ein gutes Ansehen.

3) Morus tatarica, tatarischer Maulbeerbaum.

Verdient zu gleicher Absicht Cultur-Versuche.

4) Morus papyrifera, Papier Maulbeerbaum.

Bekantlich machen die Bewohner Süd-Indiens aus der Rinde der ganz iungen Bäume, Zeuche von verschiedner Stärke und Dicke, bis zu einer Feinheit, welche noch das schinesische Papier übertrift, und welche sie zu ihren Kleidungen brauchen. In unsern Gegenden dauert er sehr gut im freien aus, und ist auch nicht ganz unbrauchbar in Ansehung seines färbenden Wesens. In dem Absud von 4 Loth troknen Zweigen und Blättern, erhielt unvorbereitetes Tuch eine blasgraue Farbe, mit Eisenvitriol vorbereitetes eine ins olivengrün fallende graubraune Farbe. Mit Alaun abgesottne Zweige und Blätter, gaben eine grünbraune Brühe, worinnen unvorbereitetes Tuch eine lebhafte hellgelbe Farbe erhielt, das in Pottaschen-Solution eingeweichte und getroknete Tuch wurde nicht ganz rein paillefarben, mit Eisenvitriol vorbereitetes zeisiggrün.

XLV. Gattung Myrika, Myrica.

1) Myrica Gale, Gerber-Myrte.

Man pflegt dieses kleine Erdholz zu Pulver zu mahlen, und des Geruchs wegen wohlriechenden Salben beizumischen, auch dient es zur Abhaltung der Motten in Kleidern und Zeuchen. Ehemahls sezte man auch die mit Blumen und Früchten versehenen Wipfel, unter Hopfen dem Bier bei. Die ganze Pflanze hat, so lang sie frisch ist, einen angenehmen, etwas flüchtigen Geruch, der balsamisch und dauerhaft ist, den Kopf unvermerkt einnimmt, und Kopfweh mit Schwindel verursacht, wohl getroknet, ist der Geruch viel gelinder und weit angenehmer. Ihr Geschmak ist bitter, öhlicht, etwas zusammenziehend und balsamisch, und verräth allerdings officinelle Tugenden. Aerzte, welche in einer Gegend wohnen, wo diese Pflanze wächst, und zugleich Gelegenheit und Beurtheilungskraft haben, mit derselben Versuche an Kranken anzustellen, könnten sich allerdings hiedurch sehr verdient machen. Man glaube ia nicht, daß wir bereits einen Ueberflus an wirksamen Arzneimitteln haben, und keine andre nöthig hätten, als die sich izt in unsern Officinen vorfinden. Man bedenke nur, wie viele Krankheiten es noch giebt, für welche wir noch kein gewis helfendes Mittel haben. Und wie viele Arzneimittel verwahren unsre Apothecker, die der zehente wegen des ho-

hen Preiſes nicht gebrauchen kan, und die alſo blos zum anſchauen dienen. Geſezt wir fänden in unſerm Deutſchland nur eine Pflanze, die wir anſtatt der Chinarinde, Jalappe u. ſ. w. brauchen könnten, wäre dies nicht ſchon ein überaus groſer Gewinn für uns? Und wie leicht iſt dieſes möglich. Wie viele hundert Pflanzen finden ſich nicht in unſerm Vaterlande, die noch kein Arzt gerochen, oder ſein Gaumen verſucht hat. Man glaube ia nicht, daß der Himmel bei unſrer Faulheit Wunder thun und uns die verborgenen Kräfte der Pflanzen durch göttliche Träume bekannt machen werde. Dieſe Zeiten ſind vorbei, wenn ſie iemahls geweſen ſind. Wollt ihr etwas wiſſen, ſo ſtellt Verſuche an. So machten es unſre Voreltern. Dieſen Weeg gieng ein Gesner, ein Störk und mehrere, und dieſen müſſen wir auch gehen.

XLVI. Gattung. Nyſſa, Nyſſa.

1) Nyſſa aquatica, Waſſertupelobaum.

Die Beere an Geſtalt und Gröſe wie kleine Oliven, werden von den franzöſiſchen Coloniſten am Miſſiſipi, wie Oliven aufbewahrt. Das Holz iſt auf dem Stamme weis und weich, wenn es aber trocken wird, leicht und dicht. Bei dieſen Eigenſchaften iſt es ſehr geſchikt zu Gelten und andern Gefäſen.

2) Nyſſa ſilvatica, Bergtupelo.

Das Holz dieſes Baumes iſt auſſerordentlich dauer-

dauerhaft. Es hat ein sehr dichtes und krauses Gewebe, und seine gewundnen Fasern geben nicht zu, daß es gespalten werden kan, vielweniger daß es Risse erhielte. Deswegen ist es zu allen den Absichten sehr brauchbar, wo iene Fehler vermieden werden sollen, und wird häufig zu Wagenaxen u. d. g. gebraucht. Beim Mühlenbau kan es gleichfalls nüzlich seyn.

XLVII. Gattung. Hauhechel, Ononis.

1) Ononis spinosa, gemeine Hauhechel.

Ein gemeines Forstunkraut, aber ein ganz vorzügliches Farbgewächs. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absude von 6 Loth frischen Zweigen mit Blättern, eine ziemlich gute aber nicht ganz reine Paillefarbe, alauntes Tuch eine schwefelgelbe Farbe, in Pottasche geweichtes eine hohe, etwas ins grünliche fallende pommeranzengelbe Farbe, mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch eine bouteillengrüne Farbe.

XLVIII. Gattung. Pinus, Pinus.

1) Pinus silvestris, deutsche Kiefer.

Das Kiefernholz hat mit dem fichtenen einerlei Gebrauch, nur ist es schwerer und nach dem Lerchenbaumenen das zäheste und harzigste. Gerade, frische Stämme, welche nicht ästig, wimmerig oder gedreht sind, lassen sich wohl zu Zimmerholz verarbeiten, aber nicht in allen Fällen zu Tischlerholz herrichten. Es giebt unter den

Kiefern recht gutes Holländerholz, die die schönsten Mastbäume geben, dergleichen die Franzosen vor allen in den nordischen Häfen suchen. In Rußland und Sibirien werden die reinen Fohrenstämme zu Kähnen und Kielen für das beste Holz gehalten. Ausserdem giebt die Kiefer in Ermanglung der Eichen gute Hammerwellen, auch sonst noch gute dauerhafte reine Sägblöcke mit einem grosen kiehnigen Kerne zu Bohlen, Pfosten und Diehlen, welche öfters weniger ästig sind, als die fichtenen. So giebt die Kiefer auch Baumstämme, zu kurzen Ständern, Säulen, Bändern, Riegeln, Einzugsbalken, Schwellen, und sonst recht starke Pfähle zu Gebäuden. Ferner wird das kieferne Holz mit Nuzen zu Pumpen, Stangen, zu hölzernen Bedeckungen der Schiffbrücken, zu Wassertrögen und Bronnenröhren gebraucht. Alles Röhrholz muß an der Sonnenseite gehauen werden, wo es kleiniähriger, aber stärker vom Kern und magrer gefunden wird, in welchem Zustande es mehr Wasser anzieht und dem Luftdrucke besser widersteht als ausserdem. Aus allen Arten des Bau- und Schiffholzes, müssen die unreifen und sogenannten sonnenschiesen Stämme, ausgesucht werden, als welche unter das Brennholz gehören, indem sie im Gegentheil beim bauen, noch einige Zeit hernach, wenn sie schon wirklich im Verbande stehen, dennoch den Gebäuden grosen Schaden thun können. Was die sichre Dauer des kiefernen Holzes beim

Was-

Wasser- und Civilbau betrift, so ist es gewis, daß das an und auf den Bergen, auch steinigen Anhöhen langsam erwachsene Stammholz das festeste und beste sei, auch die vorzüglichsten Mastbäume in der Dauer gebe, und daß sich die eingerannten Pfähle davon, im fetten Moorgrunde, Thon und Leimerde auch unter Wasser sehr wohl konserviren. In Gebäuden thun es die recht troknen Balken, die mit fetter Erde bekleidet sind, auch. Die Brückenpfähle hingegen von Kiefernholz wollen über dem Wasser diese Dauer nicht zeigen. Wenn aber der Sandgrund unter Wasser steht, erhalten sich solche Pfähle auch sehr gut. Der trokne brennende frei liegende Sand, verzehrt hingegen gleichsam die kiefernen Pfähle in einer sehr kurzen Zeit dermassen, daß man die geschwinde Verderbniß derselben in solchem Stande in der freien Luft, gegen die Dauer im fetten festen Grunde, so wie 10 gegen 30 zu schäzen hat. Das beste vom leichten, magern und feindräthigen, wohl ausgetrokneten Kiefernholze kömmt zwar nicht immer vor die Tischler, dauert auch nicht gar wohl im Wetter; indessen wird das fettere, wohl ausgetroknete doch immer mit zu Fensterrahmen, Latten, Panelwerk, Fournierarbeit, Fusböden, Tischblättern, Tafeln, Kästen, Kleider- und Küchenschränken, auch andern Sachen angewendet, da denn wegen der verschiednen Breite beide Seiten der Länge nach, genau zusammen gefügt werden müssen. Das gleich-

gleichwuchsigste und feinste darunter, lesen sich die Orgelbauer, Clavier- und Instrumentenmacher aus, weil es sich sehr zart bearbeiten und zu Resonanzböden behobeln läßt; die Bauern aber ziehen das fette kiehnigste zu ihren Laden, und die Böttcher das mittelmäsige zu langen Stäben, Fastauben, vor flüssige fette Waaren aus. Was den Handel mit starken Schiff- und Civilbauholz, ingleichen mit Nuzholz betrift, so richtet sich derselbe nach der Gelegenheit zum Absaz und den abwechselnden Umständen unsrer Nachbarn, der Gewerbe in und ausser Landes. Das kieferne Brennholz ist leicht, fängt bald Feuer, giebt eine helle Flamme, geschwinde Hize, und verbrennt sehr geschwind. Die fetten Wurzeln mit dem untern Stammende, enthalten das meiste Harz und Oehl, sie geben uns die bekannten Kiehnspähne zum anzünden des Holzes, und auf den Theeröfen das Kiehnöhl, Pech und Theer. Aus den unreinen Ueberbleibseln wird noch Kiehnrus gemacht. Das kleine Holz, ingleichen die Wurzelstöcke dienen zum verkohlen. Der süse saftige Splint wird in Schweden von den Landleuten frisch gegessen, auch benuzen die Lappländer die innre feine Rinde zu Brod und die Finnländer mästen mit diesem Mehle die Schweine.

Die Kiefer und Fichtensprossenessenz, Essentia strobilorum pini wird folgender Gestalt verfertigt. Man nimmt den Extract von Fichten

oder

oder Kiefernsprossen 2 Unzen, Löffelkrautgeist zehn Unzen, läst das Gemenge so lange in gelinder Wärme stehen, bis sich das Extract aufgelöset hat, alsdann filtrirt man es. Das Sprossen Extract selbst wird aus 1 Pfund Sprossen verfertigt, worüber man 6 Pfund guten Brantewein schüttet. Das Gemenge bleibt 2 Tage in gelinder Wärme stehen, alsdann drükt man die Tinctur aus und filtrirt sie. Hierauf bringt man sie in eine Retorte und zieht den Weingeist wieder bis zur Honigdicke des Rükstandes ab. Auf die vom Weingeist schon ausgezogene Rinde giest man 3 Pfund kochendes Bronnenwasser, läßt es einige Zeit kochen, drükt das gekochte durch, und läßt es über gelindem Feuer zur Honigdicke abrauchen. Hierauf mischt man das in der Retorte befindliche harzige Extract dazu, vermengt beides wohl, und raucht es unter beständigem abdünsten zur Extractdicke ab. Die Sprossen, Turiones werden zu dieser Absicht im Frühiahre gesammelt und zwar ehe sich ihre Theile völlig entwickelt haben und sie zu stark werden. Man nennt sie auch Strobuli oder Coni aber mit Unrecht. Es sind die obersten ersten cylindrischen Sprößlinge, an welchen sich die Nadeln noch nicht entwickelt haben, und die von aussen mit braunröthlichen Schuppen bedekt, inwendig aber grünlich sind. Sie fühlen sich wegen des in ihnen befindlichen Harzes, ganz klebrich an, haben einen bittern balsamischen Geschmak und einen angenehmen Geruch

ruch. Man darf aber nicht Tannensprossen (Pinus abies. L.) statt Kiefern und Fichtensprossen nehmen und von beiden leztern Bäumen auch nicht die kleinen Bündelchen der sich eben entwickelden Nadeln, welche man Vorschläge zu nennen pflegt.

2) Pinus picea, **Fichte.**

Das gesunde recht reife Fichtenholz ist weis, an der Südseite bisweilen etwas röther und feindräthiger als das tannene, weicher als das kieferne, und bei weiten nicht so gut zu bearbeiten, zumahl das Holz von den starken Zacken, als welches sehr harzig ist. Der Kern ist fest und ohne Harzsaft. Sonst giebt eine gute Fichte fast alle Arten von gutem, weichen kleiniährigen reinen Nuz- und andern Bauholze, auch eben deshalben den Wäldern, in einem etwas mit Steinen und Kies gemischten Boden und einer der Abfuhre wegen bequem gelegenen Gegend, allezeit einen recht vorzüglichen Nuzen. Ueberständiges Fichtenholz hingegen ist selten im Stamme recht völlig gesund oder weis, es zeigt sich vielmehr am Stammende, auch weiter hinauf ein matter rothstreifiger Kern. Wird nun die Fichte zur rechten Zeit gehauen, so giebt sie schöne Masten, ein langes Schiff- Zimmer- und Tischlerholz, Balken, Bretter, Latten, Schindeln u. d. g. auch allerhand dauerhaftes Nuzholz im troknen, zu Orgeln und musikalischen Instrumenten, zum

Aus-

Auslegen, Blend- und Paneelwerk, Tischen, Schränken und anderm Geräthe. Besonders gut ist das an erhabnen Orten gewachsene, hingegen wächst es in niedrigen Gegenden schneller, mastiger und ist weit weniger dauerhaft, ia oft grobiährig, schwammig, zur Fäulniß geneigt, und oft schon schadhaft. Es quillt, schwindet und spaltet stark und giebt allzusehr nach, daß man es, wofern es nicht wohl ausgetroknet ist, blos im troknen anwenden kan, insgemein aber muß es dieser schlechten Eigenschaften wegen zu Brennholz geschlagen werden. Da hingegen das erstere der Witterung länger widersteht, auch sich bis zur nöthigen Austroknung selbst im Wasser weit länger gut erhalten kan, als das schlechte Fichtene- und Tannenholz. Wenn daher das schönste fichtene Bau- und Nuzholz aus den bestimmten Schlägen, heraus genommen ist; wird der Ueberrest ordentlich zu Brenn- und Kohlholz geschlagen. Die Kohlen von dem mit Wahl ausgesuchten Fichtenholze, werden von den Kunstverständigen beim schmelzen strengflüssiger Erze immer vor etwas schlechter, lokrer und weicher gehalten, als die von Weistannenholze. Alles Harzholz indessen giebt in einem solchen Zustande noch weit schlechtere Kohlen, wenn das Harz vorher allzuhäufig und mehrere Jahre daraus gezogen worden ist, daß man also auch, seinen Bedacht, so wie wegen eines guten Brennholzes hierauf zu nehmen hat. Das Harz selbst

selbst ist sonst eine Hauptnuzung in grosen Fichtenwäldern. Aus den iungen Zapfen wird ein Oehl, Oleum templini verfertigt. Nach Linne machen die Lappländer aus den Wurzeln Stricke und Körbe, auch aus der Rinde leichte Fahrzeuge. Den markigen süsen Splint pflegen die Schweden im Mai zu sammeln und zur Speise zu verwenden. Die Nadeln werden an einigen Orten den Pferden mit Hafer zum Winterfutter gegeben, und dienen überdies zur Streu.

3) Pinus Abies, Tanne.

In einem Alter von 70 — 80 Jahren dienen die Tannenstämme zum Schiff- und Häuserbau, wo sie zum leztern Gebrauch besonders zu Balken gewählt werden, da sie zäher und elastischer als andres Holz sind. Das mittlere Tannenholz benuzt man zu Röhren, Dachrinnen, Brettern, Schreiner- Dreher- und Fasbinderarbeit, so wie man es auch zu Brenn- und Kohlholz braucht. Da das Holz leicht, biegsam und von vorzüglich feinen und geraden Fasern ist; so wird es zur Verfertigung musikalischer Instrumente, zu Schachteln und Siebrändern gebraucht. Ausserdem hat das Tannenholz noch den Vorzug, daß es in der Länge weder durch Wärme noch Feuchtigkeit merklich geändert wird, daher man es am besten zu Brettern für Barometer, Thermometer und andre dergleichen Werkzeuge wählt. Die Blasen, welche auf der

Rinde

Rinde der Tanne zum Vorschein kommen, enthalten den gemeinen Terpentin, den man vorzüglich in der Schweiz zu sammeln pflegt, und ihn ausser ienen Blasen auch aus den Zapfen erhält.

4) Pinus Larix, Lerchenbaum.

Stamm und Wurzel dieses Baumes sind fest und von dem besten Harzbalsam überall durchdrungen. Das Holz ist braunroth, dauert lang im Wasser, ist dem Wurmfras nicht unterworfen. Es ist unter unsern Nadelhölzern das einzige harte, läßt sich in sehr dünne und feine gerade Spähne reisen, verwirft sich nicht und wird nicht rissig. Man nuzt die grosen Stämme zu Masten beim Schiffbau, wozu es die Genfer allen übrigen Hölzern vorziehen. Die Balken tragen zehenmal mehr, als die von Eichen, und es dient zu allerhand Bauholz, Mühlwellen und Röhren. Im Wasser ist es dauerhafter als in der freien Luft, und erhält darinnen eine fast steinartige Härte. Es ist daher zum Mühlenbau, zu Salzwerken, und wenn es von der Rinde entblöset ist, zur Auszimmerung der Gruben beim Bergbau, ausnehmend brauchbar. In Sibirien und der Schweiz macht man Bier- und Weinfässer daraus, auch dient das Holz wenn es nicht zu harzig ist, zu Schreinerarbeit, eben so wird es auch zu dauerhaften Schindeln genuzt. Die Kohlen vom Lerchenholze sind schwerer als

die von Fichten und Kiefern, und geben ein stärkeres Feuer als diese. Aus dem Harze des Lerchenbaumes wird der ächte venetianische Terpentin durch anzapfen der Stämme gewonnen. Das Harz, welches er von selbst ausschwizt, wird Bijac genennt. Die Lerchenbäume auf den Alpen bringen im Junio wenn sie im stärksten Safte stehen, kleine weise klebrige, ekelsüse Körner, welche unter dem Namen Manna von Briancon bekannt sind. Ausser diesen harzigen Säften, welche sich vorzüglich in den äusern Holzrinden befinden, enthält das innre alte Holz ein Gummi, welches dem arabischen ähnlich ist, und in Rußland orenburgisches Gummi heißt.

5) Pinus balsamea, Balsamtanne.

Ihr Wuchs und die Güte ihres Holzes hat nichts vor unsrer Tanne voraus. Der ausfliesende Terpentin wird als ächter Balsam von Gilead verkauft. Gärten giebt sie wegen ihrer Schönheit eine Zierde.

6) Pinus canadensis, weise Fichte.

Ein Baum der ersten Gröse, dessen Holz zu vielerlei Nuzgebrauch geschikt ist. Die Rinde giebt eine gute Lohe, das Harz liefert einen guten Terpentin, ausserdem ist ihre Benuzung auf Spruce, ein beträchtlicher Nebenvortheil. Im Frühiahre, werden iunge Nadeln und Schüsse, wenn sie in voller Kraft sind so lange in Wasser gekocht, bis durch das einkochen ein bittrer, klebriger,

riger, harziger, wohlriechender Extract entsteht, der so viel Geist hat, daß er sich in der größten Hize hält und keiner Gährung unterworfen ist, weswegen er auch über die See verschikt werden kan. Von diesem Extracte wird in dem grösten Theile von Nordamerika ein Bier gebräut, das sehr gesund, und besonders sehr zuträglich gegen den Scorbut gehalten wird, dabei auch recht wohlschmeckend ist. Wenn man mit dem Extracte versehen ist, so ist die Art dieses Bier zu brauen sehr einfach, man kocht das Wasser und nach der Güte und Stärke des Extractes wird auf 20 Kannen ohngefähr ein Eslöffel Extract hinzugethan, man schüttet alsdann das ganze in Kühlbottiche und mischt, wenn es kalt wird, so viel Syrup dazu, bis nach eines ieden Geschmak das Gänze die beliebige bittre Süse erhält, dann füllt man es in Fässer, wo die Gährung sehr geschwinde vor sich geht. Dieses Bier wird sehr helle, bekommt eine schöne braune Farbe und angenehmen Geschmak, der demienigen unsrer teutschen Biere gleicht, welche auf Pech liegen, ihre berauschende Kraft aber nicht hat, so daß man so viel desselben trinken kan, als man will.

7) Pinus mariana, schwarze Fichte.

Das Holz dieses Baumes hat keinen besondern Werth. Es ist leicht und grobadrig, aber aus den iungen Nadeln und Zweigen verfertigt man im Frühiahre einen Bierextract,

der von dieser Fichte besser seyn soll, als von der weisen.

8) Pinus americana, Schierlingstanne.

Das Holz ist weislich, leicht und enthält nur wenig harzige Theile. Sie hat in ihrem Wuchse und Holze nichts vor unsern Nadelhölzern voraus, und verlangt noch überdies einen guten Boden. Sie ist also mehr ein Baum für englische Waldungen.

9) Pinus montana, Krumholz Kiefer.

Ihr Holz ist mit vielem Harze versehen. Die zähen Zweige dienen zu Wieden und Fasreifen. In Ungarn wird das bekannte Krumholzöhl aus dieser Kiefer verfertigt.

10) Pinus virginiana, Jerseikiefer.

Das Holz ist schwammig und von geringer Dauer. Der einzige Nuzen den man in Amerika aus dieser Kiefer zieht, besteht in Theer und Pech.

11) Pinus echinata, stachlichte Kiefer.

Der aus diesem Baume gewonnene Theer und Pech ist der einzige und eigenthümliche Nuzgebrauch zu welchem diese Kiefer in Nordamerika verwendet wird.

12) Pinus taeda, Weihrauchkiefer.

Das Holz wird in Nordamerika nur im Nothfalle zu Nuzholz genommen, weil es gar nicht

nicht dauerhaft ist. Den größten Nuzen dieses Baumes verschaft das schöne Harz, das aus ihm quillt. Aus diesem wird ein vortreflicher Terpentin bereitet, und sowohl mit diesem als auch mit dem Theere und Pech ein ansehnlicher Handel getrieben.

13) Pinus Cembra, Zirbelkiefer.

Das Holz ist weis, mittelmäsig fest, von angenehmen Geruch, wegen dem vielen Harze dauerhaft, und wird von Schreinern gern verarbeitet. Man ißt die Nüsse, welche frisch schmakhaft sind, alt aber ein ranziges Wesen annehmen. Aus ihnen wird ferner eine Milch bereitet, die bei hektischen Zufällen als ein balsamisches Mittel nüzlich ist. Man muß auch in Deutschland vielen Gebrauch davon machen, weil 1787 aus Bern 10 — 12 Centner dieser Früchte zu uns gebracht worden sind.

14) Pinus strobus, Weymouthskiefer.

Das Holz dieser Kiefer ist von mittelmäsiger Härte, sehr fein, so daß es fast wie dasienige der weisen Ceder aussieht, und beim bearbeiten ganz glatt und glänzend wird. Es stecken viele feine flüchtige harzige Theilchen darinnen, die in der Folge nicht wenig zur Erhaltung des Holzes beitragen. Ausser dem mannichfaltigen Verbrauche zu Bau- Werk- und Stabholz, liefert diese Kiefer alle Arten von Masten, Sparren,

von dem größten Linienschiffe an, bis zu dem kleinsten Fahrzeuge, auch alle andre Arten von Schiffbauholz, die zu dem innern Bau der Schiffe und so weit diese über das Wasser reichen, erfordert werden. Es geht daher wenig von ihr verloren, da fast iedes Stük bis zum Wipfel, zu verschiednem Gebrauch nüzlich verwendet werden kan. Das Holz dauert über der Erde so lange, als eine der bekanntesten Arten des Nadelholzes, hingegen zum Grundbau, zu Schwellen und zu Schiffbauholz, wo dieses ins Wasser geht, muß es nur im Nothfall genommen werden, weil seine Dauer alsdann nur mittelmäsig ist, und es hiezu geschiktere Hölzer giebt. Ferner liefert diese Kiefer ein sehr feines Harz, aus welchem ein sehr guter Terpentin bereitet werden kan.

15) Pinus laricina, schwarzer Lerchenbaum.

Er erwächst zu einem ansehnlichen Baum, giebt gutes und dauerhaftes Holz, liebt die kalten bergigten Gegenden, und nimmt mit einem sehr mittelmäsigen Boden vorlieb. Das Holz ist als Bau- Werk- Brenn- und Kohlholz sehr nüzlich, und das Harz liefert einen sehr feinen Terpentin.

16) Pinus Cedrus, Ceder von Libanon.

Ein Baum der in Lustwaldungen, ausser seinem ausnehmenden Nuzen auch zur wahren

Zierde

Zierde dient. Ihr Holz ist von einem feinen Gewebe und mit einem sehr wohlriechenden Harze durchdrungen, welches ihm eine so ausnehmende Dauer verschaft, daß es weder fault noch von Würmern angegriffen wird. Dieser Vorzüge wegen wurde es auch in den alten Zeiten vorzüglich zu Gebäuden geschäzt, auch sollen die Spähne zur Balsamirung der Toden gebraucht worden seyn, und man bediente sich des Holzes zu Büchern und Schriften. Heutiges Tags wird es zu feinen Arbeiten verwendet.

XLIX. Gattung. Platanus, Platanus.

1) Platanus orientalis, morgenländischer Platanus.

2) Platanus occidentalis, abendländischer Platanus.

Beide gehören unter unsre schönsten Bäume, die recht gut im freien fortkommen, und auch bei uns ihre Schnellwüchsigkeit beibehalten, so daß sie in 10 Jahren die Größe einer funfzigiährigen Eiche haben. Die Wilden in Nordamerika verfertigen kleine Kähne aus der Rinde, womit sie den reissenden, mit Wasserfällen häufig unterbrochenen Flüssen trozen. Wenn solche fürchterliche Stellen in dem Flusse vorkommen und ihren Lauf hindern, nehmen sie ihr leichtes Fahrzeug auf den Rücken und tragen es so lange am Ufer fort, bis das Wasser wieder fahrbar ist. Ehemahls

machten sie auch aus der Platanusrinde Schachteln, Eimer und andre kleine Gefäse. Für uns bleibt immer der Platanus ein kostbares Geschenk der neuen Welt. Bis izt war unter den Kopfbaum Arten die Weidengattung die üblichste und nuzbarste. Der Platanus hat alle gute Eigenschaften der Weide, und liefert noch dazu ein gutes festes brauchbares Nuz- und Brennholz, da man von den Weiden ein schlechtes mürbes, leichtes, faules, fast ganz unbrauchbares Holz erhält. Er erreicht in wenigen Jahren eine ansehnliche Gröse und hat einen stärkern Trieb als die Weide. Du Roi sah zu Schwöbber iunge Stämme von 20 Fus Höhe und 5 Zoll Stärke im Durchmesser, die erst vor 4 Jahren als Steklinge angepflanzt worden waren. Hätte man sie geköpft, so würden die Zweige noch länger geworden seyn, weil die mehreren Wurzeln nun schon eine grösere Menge Nahrungssaftes einsaugten, und der Trieb verstärkt worden wäre. Kalm maß einige Stämme in Amerika, und fand sie 3 Ellen im Durchmesser, folglich 9½ Ellen im Umfange stark und aus einem in Neuengland gefällten Platanusbaume schlug man 22 Klaftern Holz, welches einen ausserordentlich starken Stamm voraussezt. Zwischen dem 30 und 40 Jahre kan man ihn bereits als Baumholz und in 12 bis 15 Jahren schon als Stangenholz nuzen. Die vorzüglichste und ergiebigste Benuzungsart erreicht man bei diesem Baume durch das Köpfen, wel-

welches alle 3 oder 4 Jahre wiederhohlt werden kan. Der Stamm leidet davon nicht den mindesten Schaden, sondern treibt nun noch stärker in die Dicke. Das Reissig wird in den 3 oder 4 Jahre sehr lang und dik. Man kan es fast zu allen Absichten wozu das Weidenreissig genommen wird, anwenden, z. B. zu Flechtzäunen, zu Erbsen- und Bohnenstiefeln u. d. g. und erhält ein gutes Brennholz. Auch als Nuzholz betrachtet, hat es seinen Werth. Es ist ziemlich fest und gesund, feuert stark und geschwind, und hinterläßt auch keine schlechte Kohle. Jeder Bauer der feuchte Pläze hat, sollte sie mit Platanusbäumen besezen, sie in Schläge vertheilen, so daß er alle 3 — 4 Jahre mit dem Köpfen herum käme. Zulezt blieben ihm noch die dicken gesunden Stämme übrig, womit er sein Haus und seine übrigen Wirthschaftsgebäude aufführen oder sie verkaufen könnte, und dadurch einige Thaler Geld in die Hände bekäme. Hat er nur erst einige Bäume angepflanzt; so kan er sie in wenigen Jahren hundertfältig vermehren, da er den grosen Vortheil dem sie ihm machen werden, handgreiflich einsehen wird. Der gerade Stamm des Platanus, die prächtige Krone und das ansehnliche Laubwerk machen ihn zu Alleen sehr schäzbar, wozu man ihn aber aus Samen erzeugen und gehörig erziehen muß, damit die Krone eine gute Form erhält, und ein Zweig den andern gegen heftige Sturmwinde schüze, die nur

gar zu leicht die Aeste abwerfen, wenn sie ohne Ordnung wild aufwachsen. Zudem sind Samenstämme fester und zäher als die von Stekzweigen erzogenen, und werden nicht so leicht durch Stürme beschädigt. Die Hanoveraner haben uns ein nachahmungswürdiges Muster durch die schönen Platanusalleen gegeben, womit sie die Spaziergänge um ihre Hauptstadt verschönert haben. Die bekannte Friedrichsstrasse vor Hanover besteht aus einer doppelten Allee von diesen Bäumen. Ueberdies zeigen die mit den Absud seiner Blätter und Zweige angestellten Farbversuche, wie nuzbar dieser Baum auch für die Färberei sey. Unvorbereitetes Tuch erhielt darinnen eine gesättigte gelbbraune Farbe, welche auf der Seide blasser aber angenehmer ausfiel, alauntes Tuch bekam eine schöne ins rothe fallende zimmetbraune Farbe, Seide eine eigentliche Zimmetfarbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch bekam eine sehr dunkle schwarzbraune gesättigte Farbe, welche auf der Seide etwas blasser ausfiel. Zu einem Schoppen von dem Absude wurden 30 Tropfen der gesättigten Wismuthsolution in Salpetersäure, ein Quentchen Kochsalz und Weinstein Rahm gethan. Das darinnen gekochte alaunte Tuch wurde blas lederbraun, Seide angenehm röthlich braun.

L. Gattung. Pappelbaum, Populus.

1) Populus alba, Weispappel.

Wird ein schöner gerader und hochschäftiger Baum,

Baum, aber das von seiner Krone abtraufende Regenwasser macht auf Triften das darunter wachsende Gras dem Vieh zuwider. Das Holz gleicht dem von der Bruchweide. In der Jugend ist es weis, bei ältern Stämmen bräunlich, mehrentheils aber weich, und nur am untersten Ende geflekt und maserig. In Brabant wird es zur Täfelung der Zimmer und zu Schränken gebraucht, auch giebt es schöne weise Bretter welche zu Fusböden dienen. Besonders hat dieses Holz die gute Eigenschaft, daß es sich nicht leicht wirft auch nicht reisset. Zu Weinpfählen, Hopfenstangen und u. d. g. kann es ebenfalls genuzt werden. Als Brennholz wird es seltner gebraucht, ausser da, wo man Kopfplantagen anlegt. Die Kohlen kommen den Lindenkohlen nahe. Die Blätter und besonders die Rinde können zum färben dienen, und das Laub ist auch eine Winterfütterung für Schaafe.

2) Populus nigra, Schwarze Pappel.

Sie kommt mit der vorigen in den meisten Stücken überein. Das Holz ist fast von derselben Beschaffenheit und wird zu allerhand Hausgeräthe, so wie auch bei Dammarbeiten, zu Faschinen und Pallisaden gebraucht. Nach dem Köpfen verlieren diese Bäume leicht ihren Kern. Aus den Knospen, welche vielen harzigen Saft enthalten, ziehen die Bienen ihre Kütte, auch hat man aus solchen die Verfertigung eines

Wach-

Wachses versucht indem sie in siedendem Wasser geweicht und ausgepreßt wurden. Ihre Wurzeln geben oft den Stoff zur Erzeugung des sogenannten Beinbruchs. (Osteocolla.)

3) Populus italica, italienische Pappel.

In Italien hält man sie für nuzbarer als die schwarze Pappel. Ihre Zweige sind wegen ihrer Biegsamkeit zu Wieden, Fasreifen, Zäunen und Korbmacherarbeit weit schiklicher als die von der vorhergehenden Art. Zur Besezung der Chausseen empfiehlt sie sich besonders.

Die Franzosen bedienen sich der italienischen Pappelbäume zu Masten lieber als der Fichten. Sie geben schöne Bretter und in kurzer Zeit gute Hopfenstangen, wachsen in 15 — 20 Jahren wohl 70 — 80 Fus hoch, und erhalten 6 — 7 Fus im Umfange. Die Napf- und Moldenmacher schäzen das Holz zu ihrem Gewerbe dem Lindenholze gleich. Das Brennholz ist gut. Auch verarbeiten es die Tischler und Drechsler.

4) Populus tremula, Espe.

Das Holz dieses Baumes wird von Drechslern und Bildhauern statt Lindenholzes gebraucht und auch innwendig in den Gebäuden ist es nicht ganz unbrauchbar, besonders zu Stickenhölzern der geschlierten Decken. Zu Faschinen und zum Wasserbau ist es in Ansehung seiner Vervielfältigung und seines schnellen Wuchses den Weiden vor-

vorzuziehen. Als Brennholz verlodert es zu bald, doch thut es als Reissig unter den Brau- und Waschkesseln, auch auf den Abtreib-Oefen noch ziemliche Dienste. Als Kohlholz hat es lediglich bei Verfertigung des Schiespulvers guten Nuzen, ist aber auch etwas gefährlich, weil die Espenkohlen lange Feuer halten. Von der Rinde macht man in Ermanglung des Kiehnholzes Schleussen. Zweige, Laub und Knospen werden von den wilden und zahmen Thieren gesucht, und man hauet daher bei harten Wintern hie und da Aspen um, um dem Wild, wenn es nicht zum Boden kan, eine Aesung zu verschaffen. Die Espen sind nüzliche Bäume im losen Sande, um ihm durch ihre Wurzeln einige Festigkeit und durch ihre Krone Schatten zu geben. Ihre frühen Blüten sind der Bienenzucht zuträglich. Die Kühe finden an dem Laub eine gute Nahrung, und die Butter wird schön gelb davon. Will man das Holz zu Brettern oder sonst zum bauen anwenden, so muß man es zuvor einige Zeit ins Wasser legen. Zu Bronnenröhren hält man dieses Holz nach dem kiefernen für das beste. Die Stämme müssen aber hiezu vom April bis Juni gefällt, sogleich gebohrt und in die Erde gelegt werden. Frisch gehauen ist es zum Ziegelbrennen vorzüglich dienlich, weil es den Ziegeln eine blauliche Glasur, mehrere Dauer, und das Ansehen eines Schiefers giebt. Auch ist die Espe ganz vortreflich um auf einem magern steinigen

und kalten Boden einen tüchtigen Wald anzuziehen. Sie wächst nicht nur selbst auf dem schlechtesten Boden, sondern verbessert diesen auch fast unglaublich, indem sie immer alte Wurzeln ab und neue ansezt, und die verweseten Wurzeln samt dem abfallenden Laube mit der Zeit so wie die Birke, den Grund mit fruchtbarer Erde bereichern, welche den Boden für bessre Holzarten vorbereiten.

LI. Gattung. Pflaumen, Kirschen, Schlehen. Prunus.

1) Prunus spinosa, Schlehendorn.

Das Holz des Stammes ist sehr hart, hat einen bräunlichen Kern, ist zähe und übel zu bearbeiten, indem es unter dem feinen Hobel stark ausfasert. Die abgehauenen Reiser werden wie vom Weisdorn und andern Dornsträuchern zum gradiren verwendet. Die Früchte geben einen Essig. Der Saft der reifen färbt leinene Zeuche blasgrau und so dauerhaft, daß die Farbe weder durch Lauge noch Seife verändert wird. Mit den gedörrten kan man roth färben. Der alkalische Absud der Rinde macht brauchbare Farben, auch kan die Rinde zum gerben angewendet werden. Die Blüten sind ein bekanntes blutreinigendes Mittel. Das abgezogne Schlehenblüthwasser, Aqua destillata florum acaciae, wird so verfertigt: Man nimmt 4 Pfund frische, ganze Schlehenblüthen und zieht mit 24 Pfund gemeinen

Was-

Wasser, 12 Pfund ab. Die Schlehenblüthen, Flores acaciae werden ganz getroknet und aufbewahrt. Das Schlehenmus, Roob baccarum acaciae wird wie Kirschenmus bereitet. Um dem Grimmen, das sie gewöhnlich verursachen, vorzubeugen, darf man sie nur mit gewürzter Fleischbrühe abkochen. Die Rinde wird in manchen Schwindsuchten mit Erfolg gebraucht.

2) Prunus vulgaris, Bauern Pflaume.

Das Stammholz gesunder, ausgewachsener Pflaumenbäume ist so hart als hornbaumenes, aber nicht so zähe wie birkenes Holz, und läßt sich daher nicht wohl biegen. Sonst ist es fest, rothkernig, fast ohne Splint, und wird mit den Jahren immer röther und härter, bleibt aber immer spröde. Wenn es nicht aufreissen soll, darf es nicht in freier Luft liegen, und muß recht langsam troknen. Drechsler und Tischler verarbeiten es gerne. Es dient zu Ellen, Maasstäben und Spiegelrahmen, auch allerhand andern feinem Geräthe. Der Nuzen der Frucht ist bekannt.

3) Prunus Padus, Traubenkirschenbaum.

Dieses Forstgewächs kommt in den deutschen Wäldern bald als Baum, bald als Strauchwerk, und beide in verschiedner Gröse vor. Starkes Baumholz giebt es nicht, wohl aber Nuzholz für Kunstschreiner. In Frankreich

wird

wird es unter dem Namen St. Lucien- Holz mit vielem Fleisse verarbeitet: denn es ist sehr hart und zähe, mit mittelmäsig feinen Adern, einem weislichen Splinte, und hellbraunen Kerne. Das Holz der Zacken spielt etwas seidenhaft ins schwefelgelbe. Seine langen geraden starken Triebe geben feine Reifstangen und kleine Böttcherwaare. Man weiset sie oft zu Bändern an, um die iungen Eichen zu schonen. Die Rinde hat man im Decocte, in Schweden sehr wirksam in venerischen Krankheiten gefunden.

4) Prunus Padus virginiana, **virginische Traubenkirsche.**

Die Anpflanzung dieses Baumes kan in mancherlei Betracht für uns nüzlich werden, und der Nuzen wird sich nicht allein auf die Forste, sondern auch auf Privatgüter, und den Landman erstrecken. Die Ursachen sind weil er zu vielerlei Gebrauch ein höchst nüzliches Nuz- und Werkholz liefert. Sein Holz ist fest, bei starken Stämmen gelbbraun, sehr fein, häufig gemasert, und nimmt eine gute Politur an. Es wird von den Würmern nicht angegriffen, giebt dem Mahoganyholz wenig nach, die daraus geschnittnen Bretter reissen nicht und werfen sich nicht. Zu Arbeiten die aus ganzen Stücken bestehen, und nicht eingelegt werden sollen, sind die Bretter unverbesserlich. Der Baum erhält auch eine solche Stärke, daß ansehnliche Arbeiten daraus

ver-

verfertigt werden können. Ferner ist er wegen seines schnellen Wuchses, und weil er ein sehr gutes Brenn- und Kohlholz liefert, sehr geschikt dem Holzmangel abzuhelfen, und in 20 Jahren würden die Stangen schon eine solche Stärke haben, daß sie vieles Brenn- und Kohlholz lieferten. Die Kirschen haben einen bittersüsen etwas herben, aber doch nicht unangenehmen Geschmak. Sie dienen vielen Vögeln, die sehr begierig darauf sind, zur Aesung. Auch unter Menschen finden sie Liebhaber, weil man sie für gesund hält, und man bereitet einen Kirschengeist daraus, der in der Güte wenig seines gleichen findet. Die frischen Kirschen geben in Rum oder Wein eingelegt, und in der Wärme destillirt, ein gesundes kräftiges Getränke, wenn es mäsig gebraucht wird.

5) Prunus avium, Vogelkirschenbaum.

Bekanntlich liefern die verschiedenen Arten dieses Baumes Wildlinge, auf welche wir die edlen süsen Kirschen bringen. Unter allen wilden Obstbäumen ist dieser der ansehnlichste. Seine Früchte geben manchen Gegenden durch das daraus gebrannte Kirschenwasser einen grosen Nuzen, und dienen überdies zur Wildäsung. Das Holz ist fest, geradspaltig, wenig Kernästig. Man kan sehr feine Brettchen daraus schneiden, und seine Härte und schöne Farbe machen es für Kunsttischler, Clavier- und andre In-

strumentenmacher höchst nüzlich. Im Unterholz giebt es kleine Reifstäbe und Brennholz.

Die Schweizer und die Schwarzwälder treiben mit dem Vogelkirschengeiste einen beträchtlichen Handel, und selbst der an seine süsen Liqueurs gewohnte Franzose weis ihn zu schäzen. Welche Menge izt zu Brantewein verwendetes Korn könnte durch diesen und den virginischen Kirschenbaum erspart, und weit nüzlicher zu Brod angewendet werden! So werden auch in der Schweiz und in Franken eine Menge seiner Früchte gedörrt und verkauft. Die innre Rinde unter Rauchtobak gemischt, giebt demselben einen angenehmen Geruch, und in Substanz eingenommen, soll sie eine antifebrilische Kraft haben. Das Harz kan die Stelle des arabischen Gummi vertretten.

6) Prunus Cerasus, **der wilde Weichselbaum.**

Sein Wachsthum ist spärlicher und auf seine Wildlinge werden die guten Sauerkirschensorten veredelt. Das Holz ist fester und feiner als von der vorigen Art, und hat, wenn es stark genug ist, gleichen Gebrauch. Die Rinde ist in der Färberei zu gebrauchen.

In den Apoteken und Haushaltungen bereitet man auch ein Mus aus den Sauerkirschen oder Weichseln, Roob Cerasorum auf diese Art:

Man

Man nimmt eine beliebige Menge derselben, reißt die Stiele davon ab, und sezt sie in einen Kessel aufs Feuer damit sie zerkochen. Sie müssen aber beständig mit einer langen hölzernen Krücke vom Boden aus umgerührt werden, damit sie nicht anbrennen, Sind sie alle zerplazt; so nimmt man den Kessel vom Feuer, läßt die Kirschen etwas erkalten, und treibt sie durch einen Durchschlag, damit Haut und Steine zurük bleiben. Den so erhaltnen Saft läßt man einige Stunden stehen, gieset ihn sodann durch ein Tuch und kocht ihn hernach in einem Kessel bei gelindem Feuer und unter beständigem Umrühren so lang ein, bis ein auf ein kaltes Metall fallender Tropfen, stehen bleibt und sich zerschneiden läßt. Alsdann thut man ihn in ein Gefäs von Steingut, macht es aber nicht gleich zu, sondern erst, wenn das Mus erkaltet, und verwahrt es an einem troknen Orte. Sollte es sich nach einigen Tagen entlassen und dünne werden; so muß man es nochmahls kochen. Wird es nach einiger Zeit oben schimlicht; so muß das Gefäß worinnen es enthalten ist, etwas in einen Bakofen, aus welchem das Brod so eben genommen wurde, gestellt werden.

7) Prunus Mahaleb, Mahalebkirsche.

Die Früchte selbst reifen bis izt noch selten bei uns, weil ihnen die Vögel zu sehr nachstellen. Das bräunliche Holz hat anfangs einen widerli-

chen Geruch, welcher aber mit der Zeit angenehm wird, daher sich auch das Holz zu Kästen, Vertäflungen, Schreiner- und Dreherarbeiten gut schikt. Seiner Dauer wegen nimmt man es auch zu Weinpfählen. Das abgezogne Wasser von den Blüten und Blättern hat einen angenehmen Geruch, so wie die Kerne der Früchte, welche wohlriechenden Seifen deswegen beigemischt werden.

LII. Gattung. Ptelea, Ptelea.

1) Ptelea trifoliata, karolinischer Staudenklee.

Dieser nordamerikanische Strauch empfiehlt sich unsern Pflanzungen, durch seine, wie Nachtviolen riechende Blumen. Die Blätter heilen äusserlich aufgelegt frische Wunden, und ihr Absud vertreibt die Würmer.

LIII. Gattung. Pyrus, Pyrus,

1) Pyrus Pyraster, Holzbirnbaum.

Wahrscheinlich ist er die Stammutter unsrer edlen Gartenbirnen, wenigstens von vielen Sorten derselben. Seine kleinen herben Früchte geben einen ganz guten Most, und der vergohrne Absud der gedörrten oder teig gewordnen, ein recht labendes Getränke. Sonst dienen sie auch zur Mast, für Roth- und Schwarz-Wildpret, zu Essig und Brantwein. Das Stammholz der ausgewachsenen Bäume ist roth oder rothgelb, hart,

hart, hornfest, schwer und zähe. Es dient zu allerhand mechanischen Instrumenten, Druckerformen beim Tapeten- und Cattundrucken, zu Holzschnitten, Modellen, Vignetten und feinen dauerhaften Drechslerwaaren. Bei iungen Bäumen ist das Stammholz am untern Ende 5 — 6 Fus hoch über der Erde, härter als oben oder in den starken Aesten. Bei ausgewachsenen Bäumen ist es durchgängig von gleicher Härte. Es wird zu Radkämmen gebraucht, läst sich schön schwarz beizen, so daß es dem Ebenholze gleich sieht. Zu Rakettenstöcken und Schwärmern wird es für das beste Holz gehalten.

2) Pyrus Malus ſilveſtris, der Holzapfelbaum.

Sein Holz ist zwar gleichfalls sehr hart, aber doch weicher als von der vorigen Art. Man kan es der Härte nach mit dem hornbaumenen vergleichen, nur ist es zäher. Stamm und Wurzel geben ein schönes Nuz- und Schirrholz für Schreiner, Dreher, Wagner und Müller. Es werden die besten Hobel, allerhand Handgriffe, Schlittenkufen, Radkämme u. d. g. daraus verfertigt. Die Abgänge geben ein gutes Brenn- und Kohlholz. Aus der Blüte sammlen die Bienen vielen guten Honigstoff, so wie die Frucht in den Wildbahnen zur Mastung dient, und ausserdem zu Most, Essig und Brantewein benuzt wird. Die Rinde giebt mit Alaun abgesotten, eine schöne gelbe Farbe.

3) Pyrus Cydonia, der wilde Quitten-strauch.

Der Nuzen der Fruchtkerne in der Arznei, so wie der Früchte in der Haushaltung ist bekannt, das Holz ist hart und schwer und schlecht zu bearbeiten. Er wächst an den felsigen Ufern der Donau wild.

LIV. Gattung. Eiche, Quercus.

1) Quercus Longipedunculum, Stiel- oder Sommereiche.

2) Quercus Brevipedunculum, Trauben- oder Wintereiche.

Die Güte des eichenen Stammholzes hängt sehr viel von dem Boden ab, worauf die Eichen gestanden sind. Sonst ist in der Regel ihr Holz unter unsern einheimischen Halzarten das härteste, und hat viele äzende Schärfe in sich, welche das Wasser auszieht. Diese ist mit dem Holze so unzertrennlich verbunden, daß eichene, im trokknen aufbewahrte Bretter auch noch nach 10 Jahren das Wasser in eine scharfe Lauge verwandeln. Wird das Holz im Saft gehauen, so reisset es an der Rindenseite, besonders, wenn der sogenannte Splint daran ist, dergestalt auf, daß man oft einen Finger in die Rize legen kan. Die Saftröhren sind so gros, daß man eine Nadel hineinstecken kan, an den Enden ist das Holz braun, schneidet man aber hinein; so wird es weis,

weis, es schneidet sich nicht glatt, sondern ist immer loos und locker, krum und niemahls gerade, und die sogenannten Jahrwüchse ziehen sich in der Sonne auf. Sehr gut ist es aber, wenn man das zugehauene oder zugeschnittene Eichenholz eine Zeitlang unter Wasser legt, und sodann an einem luftigen und troknen Ort wohl austroknen läßt. Uebrigens sind alle Theile der Eichen nuzbar. Die Wurzeln, zumahl, wenn sie dicht, fest und mit Knoten versehen sind, können von Drechslern und andern Arbeitern zu eingelegten Arbeiten wohl gebraucht werden. Die Rinde ist unsre beste Lohe, die bereits gebrauchte Lohe wird zu Mistbeeten genommen, die verwitterte ist ein guter Dünger. Man hat auch den äusserlichen und innern Gebrauch der Rinde von sehr wirksamen officinellen Kräften gefunden (*). Das Holz ist unter der Erde und im Wasser ein kostbares Bauholz. Allein zu Balken und Trägern taugt es nicht. Es kan nicht allein keine Last tragen, sondern wird auch vermöge seiner eignen Schwere in wenigen Jahren so krum, daß ein Gebäude, in welchem es unrecht angebracht worden ist, in kurzer Zeit Schaden leidet. Auch wirft sich keine Holzart so gern wie diese, es wäre denn, daß es beständig im troknen oder beständig im nassen läge. Eben so wenig taugt es, so

 lange

(*) So ist mir ein Gerbergeselle bekannt, der sich durch den anhaltenden Gebrauch der Sauerbrühe von einer Lungenschwindsucht geheilt hat.

lange es neu und nicht hinlänglich ausgelaugt ist, zu Cisternen und Wasserkästen, weil es dem Wasser eine braune Farbe und einen übeln Geschmak mittheilt. Zum Mühlenbau und Hammerwerken wird das eichene Holz vor allen andern Arten gesucht, indem es die bekannten Wellen zu solchen Werken liefert, welche aber nicht bei einer nur 20 zölligen Dicke, 30 und mehr Fus Länge haben dürfen, seiner eignen Schwere wegen. Zu Schaufeln, Riegeln und Böden in den oberschlächtigen Rädern sind eichene Bretter zwar am dauerhaftesten, weil sie sich aber sehr gerne krum werfen, darf man sie nicht breit schneiden lassen, wenn es schon die Stärke des Baumes erlaubte. Sohlhölzer zu Hammer- Blasebalg- und andern Gerüsten, welche in oder auf die Erde gelegt werden, werden am besten aus Eichenholz gemacht, weil sie eine grose Gewalt ausstehen können und der Fäulnis trozen. Zu Trögen in den Oehl- und Papiermühlen und zu anderm dergleichen Gebrauch ist das Eichenholz vorzüglich zu wählen. Auch hat es zu Schwellen und Säulen aller Art, sonderlich an den Ecken der Gebäude vor allen andern den Vorzug. Für den Schiffbau ist es das vornehmste Holz, so giebt auch die Eiche den Böttchern gewöhnlich das beste Holz, wozu auch anbrüchige Bäume zu gebrauchen sind. Auch die eichenen Reifstangen werden gesucht, weil dergleichen Reife an feuchten Orten länger dauern als andre. Als Brenn-

und Kohlholz wird das eichene nicht viel geachtet. Es giebt auch allerdings keine so frische Flamme als andre Hölzer, allein wenn es durch ein andres Holz im Feuer unterhalten wird; so giebt es eine starke Hize. So löschen auch die Kohlen im Feuer ohne Zug gerne aus. Bei den hohen Oefen aber, äussern sie, ob sie gleich schiefrig sind, eine gute Wirkung wenn sie mit andern gemischt werden und ist alsdenn das versezen des Gebläses nicht zu besorgen. Da sie auch von besondrer Schwere sind; so tragen sie, welches bei hohen Oefen das vornehmste ist, eine stärkere Last Steine als andre. Erde mit verfaultem Eichenholze ist für Zwiebelgewächse besonders gut. Die Spähne dienen den Färbern zum schwarzfärben. Die Sägspähne sind zum gerben besonders des Kalbleders sehr brauchbar. Die Frucht ist bekanntlich die beste Mastung für Schweine, welche sie den Buchnüssen vorziehen, und einen weit kernigern Spek davon ansezen. Dem Rindvieh giebt man sie gedörrt, geschroten und mit Heckſel vermischt. Auch Schaafen werden sie gefüttert. Sie sind sehr nahrhaft, nur haben sie den Fehler, daß die Schaafe, wenn sie viel davon fressen, dadurch erhizt werden und Erbrechen bekommen, deswegen darf man ihnen täglich nur einmahl Eicheln und nicht in zu groser Menge vorlegen. Fünf Viertel Pfund sind für ein Schaaf auf eine Mahlzeit genug. Nach neuern Versuchen lassen

sich auch die Eicheln zur Mastung für alle Arten Federvieh anwenden. Der daraus bereitete Coffee ist für viele Personen ein gesundes stärkendes Getränke, wegen seines Oehles und seiner gelind zusammenziehenden Kraft. Die iungen Zweige nebst den Blättern, ingleichen die sehr wirksamen Knoppern, leisten beim gerben gute Dienste und leztere werden besonders zu Wien gemahlen und der Lohe beigemischt, ia die Sägspähne von frischen, noch nicht naß gewordnen Eichen haben beim gerben, nach Esquires, Nänkins und Werings Versuchen, sogar noch Vorzüge vor der Rinde. Die Galläpfel geben das vorzüglichste Materiale zur schwarzen Färberei und zur Dinte, aber auch die Näpfgen, worinnen die Früchte sizen, dienen zum färben. Der Genuß des Laubes zieht dem Rindvieh die Blutseuche zu.

In den Apoteken werden auch bisweilen Eichenblätter, Folia quercus roboris gesucht. Sie schmecken herb, sauer und zusammenziehend. Man sammelt zu dieser Absicht die iungen so eben ausgeschlagnen Blätter: denn die alten taugen nichts.

3) Quercus alba, weise Eiche.

Ihr Holz kommt unserm Eichenholze nicht gleich, ist aber ziemlich zähe und fest, und nimmt mehr Glanz und Politur an. Es wird in Nordamerika zu Schiffbauholz, Stabholz und vielen andern Arten von Werk- und Nuzholz

Holz gebraucht, liefert auch ein gutes Brenn- und Kohlholz. Die Rinde giebt nur eine mittelmäsige Lohe. Die Früchte werden von den Schweinen begierig aufgesucht.

4) Quercus rubra maxima, rothe Riesen-eiche.

Diese Eiche hat einen bewundernswürdigen schnellen Wuchs, verträgt unser Clima sehr gut, verlangt keinen ausgesuchten Boden und der Pflanzer erndet die Früchte seines Fleisses noch selbst: denn zwischen dem 15 und 20 Jahre können die zu Schlaghölzern bestimmten Dickige schon abgetrieben werden. Zu Schwöbber erlangte ein Baum von dieser Art in einem nassen, lehmigen, seiner Natur nicht anpassenden Boden, in seinem 19 Jahre, schon 30 Fus Höhe und 3 Fus im Umfange. Zwei Ellen lange Schosse in einem Jahre sind nichts seltnes bei ihm. Die Früchte geben eine mittelmäsige Mast, das Holz ist grob, bräunlich, mürbe und brüchig. Es spaltet gut, ist aber in der Luft und im Grundbau nur von mittelmäsiger Dauer. In Amerika verbraucht man es zu allerhand Stabholz, welches zu Syrup- und Zuckerfässern nach Westindien gesendet wird. Spirituöse Getränke zu halten, ist es zu porös. Zu Schiff-Bau- oder anderm Werkholz wird es nur im Nothfalle genommen. Sonst aber liefert es ein mittelmäsiges Brenn- und Kohlholz.

5) Quer-

5) Quercus Prinos, Kastanieneiche.

Diese Eiche trägt die grösten und schönsten Früchte, denn sie sind 1½ Zoll lang und ½ Zoll breit, der Länge nach schön gelb und braun gestreift, und an der Spize mit einem Knöpfgen geziert. Sie dienen zu einer sehr guten Mast. Ihr Holz ist dauerhaft zähe, grob und ein Mitteldlng zwischen Kastanien- und Eichenholz. Es dient zu gutem Schiffbauholz, Stabholz, Zimmer- Brenn- und Kohlholz, auch giebt die Rinde eine gute Lohe.

6) Quercus coccinea, Scharlacheiche.

Ihre Rinde giebt nur eine mittelmäsige Lohe zum gerben. Das Holz ist grob, mürbe, spaltet gut, ist nicht sehr dauerhaft, und wird nur in Ermanglung beßrer Sorten zum Schiff- und Bauholz genommen. Besser schikt es sich zum Verbrauch in die Wohnungen, wo es Wind und Wetter nicht ausgesezt ist. Gröstentheils nuzt man es zu Stabholz für Fässer worinnen blos trokne Sachen aufbewahrt werden sollen: denn das Holz ist viel zu porös geistige Getränke zu halten. Als Brenn- und Kohlholz ist es gleichfalls nur mittelmäsig.

LV. Gattung. Kreuzdorn, Rhamnus.

1) Rhamnus catarcticus, gemeiner Kreuzdorn.

Dieser Strauch empfiehlt sich zu Hecken.

Die

Die im October reifenden schwarzen Beere, werden wegen ihrer purgierenden Kraft in der Arzneikunst gebraucht. In Frankreich macht man das bekannte Saftgrün daraus, indem man den ausgepreßten Saft der Beere mit Alaunwasser vermischt, und ihn alsdann in Blasen an einen warmen Ort zum troknen hinhängt. Die Beere müssen aber hiezu vollkommen reif seyn; denn unreif färben sie gelb, und überreif braun oder scharlachroth. In lezterm Falle nimmt man sie zum färben des Leders und der Spielkarten. Da das gerade gesunde Holz von starken Stämmen nach dem Taxusholze eines der härtesten und schönsten ist, so läßt man, wenn dieser Strauch mit andern Buschholze mit 8 — 12 Jahren abgehauen wird, die besten Stämme stehen. Das Holz ist blasgelb, mit einem bei ältern Stämmen ins röthliche spielende Kerne, seidenhaft, hart, fest, zähe, und lässet sich recht fein bearbeiten. Die Wurzel nebst dem Maser sind besonders schön zum einlegen, zu Stokknöpfen, Tobaksköpfen, und wegen der Härte des Holzes, dienet das Reissig sehr gut zur Feurung.

2) Rhamnus Frangula, Faulbaum.

Die Rinde enthält viel färbendes Wesen, und färbt schon ohne Zusaz stark gelb, welches nach Verschiedenheit der zugesezten Laugen und der gefärbten Materialien, verschiedne brauchbare Farben giebt. Ausserdem hat die Rinde auch offici-

officinelle Kräfte. Die schöne rothe Brühe der Beere liefert ebenfalls verschiedne gute Farben.

LVI. Gattung. Sumach, Rhus.

1) Rhus coriaria, Gerber Sumach.

Seine Theile haben alle eine zusammenziehende Eigenschaft, daher sie sehr gut zur Gerberei dienen. In Spanien wird er auch deswegen gebaut, da man von den Blättern und Zweigen eine Lohe zur Bereitung des Corduans verfertigt, so wie ihn auch die Türken zum gerben brauchen. Unsre Gerber bedienen sich auch des zu Pulver gemahlenen Holzes, wovon sie der Eichenrinde den dritten oder vierten Theil beisezen. Die Lohe von diesem Sumach ist überhaupts unter dem Namen Schmak bekannt. Die Früchte geben eine röthliche und die Wurzel eine gelbe Farbe. Jene können wegen ihrer Säure, welche sich durch Abkochung derselben als ein fixes saures Salz darstellen läßt, auch zur Verstärkung des Essigs dienen. Sonst werden sie von den Türken als Gewürz gebraucht.

2) Rhus glabrum, glatter Sumach.

Sehr wichtig wegen seiner färbenden Eigenschaften, und ein guter Baum in der Nähe der Bienenstände. Die Wilden in Nordamerika troknen seine Blätter und rauchen sie wie Tobak. Die Wurzel ist gelbbraun, violet geflamt und gemasert. Die Tischler nehmen sie zum einlegen.

Alaun-

Alauntes Tuch erhielt in dem Absud der belaubten Zweige eine citronengelbe aber nicht ganz reine Farbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und Seide wurde schön schwarzbraun.

3) Rhus Cotinus, Peruquen-Sumach.

Blätter und Zweige werden zum gerben gebraucht. In Servien soll man sich des Holzes statt der Chinarinde bedienen. Sonst sind auch Holz und Rinde in der Färberei üblich, geben aber beide etwas unbeständige Orangefarben.

4) Rhus typhinum, Hirschkolbensumach.

Sein schönes goldgelbes geflamtes Holz dient zu feinen Schreinerarbeiten, sonst sind alle seine Theile zusammenziehend, und dienen zum gerben. Aber auch als Farbgewächs ist er sehr wichtig.

Die Blüten sind eine gute Bienennahrung. Die Beere haben eine angenehme Säure, so daß man sie im Nothfall zu Punsch nehmen kan. Mit Alaun gekocht geben sie eine schwarze Farbe, welcher sich die Hutmacher bedienen. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absud von 4 Loth Blättern und Zweigen eine gesättigte olivengrüne Farbe, Seide eine helle graubraune. Alauntes Tuch bekam eine schöne gesättigte pomeranzengelbe Farbe, Seide eine blasse braungelbe. Mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und Seide wurden schön schwarzbraun.

5) Rhus

5) Rhus radicans, wurzelnder Giftbaum.

Ein allerdings wichtiges Färbgewächs! Alauntes Tuch wurde in dem Absud von 5 Loth Blättern und Zweigen, ausnehmend schön, rein und gesättigt feuergelb, Seide paillefarbig, mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch und Seide schön schwarzbraun. Sonst zieht man diesen Sumach wegen seiner schönen Blumen und kletternden Eigenschaften zu Hütten.

LVII. Gattung. Robinie, Robinia.

1) Robinia Pseudoacacia, der virginische Schotendorn.

Ein Baum mit dem wir ganze Waldungen anlegen sollten. Das Holz von stark ausgewachsenen Bäumen ist hellgelb, schwer, fest und so dauerhaft, daß es weder dem nußbaumenen noch dem eichenen Holze etwas nachgiebt. Ist es recht troken, so haftet ein eiserner Hobel mit vieler Mühe darauf, die aber durch die vortrefliche Politur, die dieses Holz annimmt belohnt wird. Wenn das Holz von der Rinde und dem Splinte befreit wird, ist es so fest als Eisen, und keiner Fäulniß noch Wurmfras unterworfen. Der Baum ist zu Bau- Nuz- und Werkholz geschikt. Sein feines Korn und seine Härte machen es den Künstlern zur Verfertigung mancherlei Kunstwerke und zu schönem Hausgeräthe, als Tischen, Stühlen, Commoden, Schränken,

sehr schäzbar. Mit den Jahren wird die Farbe immer schöner. Die grosen Stücke geben so dauerhafte Schwellen als unsre Eichen, nicht minder ist dieses Holz zum Grund- und Wasserbau vortreflich, zu Bauholz ist es übrigens zu schwer, und kann nur zu den untern Stokwerken und zum Täfeln der Fusböden und Wände verbraucht werden. Schwächere Stämme liefern Säulen zu Wänden, Bronnenröhren und die Abfälle ein gutes Feuerholz. Als ein solches übertrift es unsre Holzarten sämtlich und zwar um vieles, selbst das rothbuchene Holz nicht ausgenommen. Man hat in Harbke mit beiden Holzarten Versuche angestellt, da die ausserordentliche Hize eines Bakofens, den man damit geheizt hatte, den dortigen Bauern auffiel, und ihr Urtheil für das Schotendornene entschied. So wie sein ganzer Bau, sein schönes Laub, seine herrlichen Blumentrauben das Aug ergözen; so entzücken seine, mehrere Wochen hindurch prangende Blüten durch den lieblichen pomeranzenartigen Duft, den sie weit umher verbreiten. Wo Holzmangel, wo Brennholz fressende Fabriken sind, wo viele Kohlen abgeliefert werden müssen, kommt keiner unsrer Bäume in schneller und ergiebiger Benuzung diesem gleich: denn die daraus gebrannten Kohlen übertreffen alle andre aus unsern einheimischen gebrannten Kohlen.

Man kann die Pflanzungen alle 9 Jahre abtreiben oder die Stämme nach 3 Jahren köpfen.

Nach 2 Monaten sieht man schon nicht mehr daß er geköpft worden ist, er hat izt mehr und stärkere Aeste getrieben, und eine dichtere Krone gebildet. Dabei nimmt sein Stamm nicht ab sondern zu, und da, wo man ihn zu Weinpfählen benuzen will, muß man ihn köpfen. Keine Holzart ist besser zu Weinpfählen als diese; denn ie öfter man sie köpfet, desto mehr treibt sie nach. Die Pfähle sind die härtesten, beugen sich nicht und zerbrechen nicht. Sie sind gerade, sehr leicht, wenn sie dürre sind, und dauern viele Jahre, man braucht sie nicht zu spizen welches viele Zeit und Taglöhner erfordert, sie sind fest wie Eisen und fast unvergänglich. Köpft man ihn nun alle 3 Jahre, so erhält man allezeit 3 Gattungen Pfähle, starke, mittlere und geringe. Auch die Stämme liefern Pfähle welche weit besser sind als von Eichen und Kastanien, aber es wäre Schade: denn man kan die Aeste hiezu verwenden, und in der Folge die Stämme zu Bretthølz fällen. Noch besser ist es, wenn man die Plantage alle 3 Jahre an der Wurzel abhaut: denn in diesem Falle erhält man durch den häufigen und starken Wurzelausschlag weit mehr und bessere Pfähle als von den Aesten. Du Hamel lies einen Schotendorn, der mitten auf einem Felde allein stund, an der Wurzel abhauen, der Strunk trieb so viele, sich weit erstreckende Wurzeln, daß mehr als 500 Lohden heraus kamen. Er lies noch 30 Stücke auf der Wurzel abhauen, welche

eine

eine Allee bildeten, und sie trieben mehr als 6000 Lohden heraus. Im zweiten Jahre verkaufte er 2000 Stämmchen, und erhielt doch noch von den übrigen 10,000 Weinpfähle, auf einem halben Morgen Landes. Um eine solche Vermehrung zu erhalten, muß man dem Baume immer die untersten überflüssigen Aeste wegnehmen, und die Erde fleissig auflockern, so breiten sich die Wurzeln unendlich weit aus, und treiben nach Abhauung des Stammes wieder neue Bäume. Stirbt der Baum durch Zufälle ab, so veriüngt er sich aus seinen Wurzeln, die einen kleinen Wald von lauter iungen Bäumchen liefern: denn ieder Knoten der Wurzel treibt einen neuen Schösling. Endlich verdient er auch eine Stelle unter den nüzlichen Farbgewächsen. Unvorbereitetes Tuch erhielt in dem Absüd von 4 Loth frischen belaubten Zweigen, eine blasse braungrünliche Farbe, in Pottasche eingeweichtes eine artige kirschbraune Farbe, alauntes Tuch eine schöne gesättigte fleischrothe und mit Eisenvitriol vorbereitetes eine schwarzbraune Farbe.

2) Robinia hispida, **borstige Robinie.**

Eine der schönsten Pflanzen zur Verzierung unsrer Gärten. Sie wird bei uns auch blos des Vergnügens wegen gezogen, ist aber eines der wichtigsten Farbgewächse. In dem unversezten Absude von 4 Loth frischen belaubten Zweigen erhielt unvorbereitetes Tuch eine gute gesättigte hell-

L 2 braune

braune Farbe, ein in Pottasche eingeweichtes Tuch bekam eine noch höhere und schönere rothbraune Farbe, alauntes eine sehr lebhafte feuergelbe Farbe, mit Eisenvitriol vorbereitetes eine dunkle schöne schwarzbraune Farbe. In dem mit Alaun gekochten Absude bekam unvorbereitetes Tuch eine lebhafte schwefelgelbe Farbe, Seide eine nankinartige, mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch erhielt eine ins olivengrüne fallende gelbe Farbe, Seide eine gute hellbraune. Als zu diesem Absude $\frac{1}{3}$ gesättigte Kochsalz-Solution gegossen wurde, erhielt das darinnen gekochte unvorbereitete Tuch eine sehr gesättigte citronengelbe etwas dunkle Farbe, Seide eine vortrefliche hohe gelbbraune.

3) Robinia Caragana, sibirische Robinie.

Ein in Sibirien einheimischer Baum, der aber meistens ein Strauch bleibt. Das Holz nimmt eine gute Politur an, und dient zur Dreherarbeit. Der Bast giebt, wenn man die Zweige zur gehörigen Zeit abschneidet, die Schaale abstreift, und ihn wie Flachs behandelt, vielen und schönen Flachs. Die Blätter sind eine gute Fütterung für Pferde und Rindvieh, aber diese Benuzung ist dem Baume selbst nachtheilig. Die Saamen geben ein gutes Gemüße, auch dienen die Blätter zum färben.

LVIII. Gattung. Himbeere, Rubus.

1) Rubus fruticosus, Brombeerstrauch.

Die schwarzen Beere dieses Strauches enthalten einen rothen weinsäuerlichen Saft, und gleichen, wenn er im fetten Lande steht, an Geschmak den schwarzen Maulbeeren. Man hat sowohl von den Blättern als Wurzeln, so wie von den reifen Beeren einen medicinischen Gebrauch gemacht, und besonders diese leztern als ein durstlöschendes und kühlendes Mittel sowohl eingemacht, als mit Wasser zu einem Trank bereitet, angepriesen. Die unreifen Beere getroknet, gestosen und mit Wein vermischt, geben einen guten scharfen Essig. Man bedient sich auch der recht reifen Beere, die Franzweine zu färben, wie man dann mit derselben in Provence dem weisen Muscatwein seine Farbe und zu Tauben öfters dem rothen seine Schminke damit giebt. Ferner wendet man die Stauden selbst an, um lose Dämme, auf welche man sie pflanzt, zu verwahren, damit das Vieh nicht darunter laufe, und sie zertrette, ingleichen füllt man auch Lücken in den Hecken mit denselben aus, aber zu dauerhaften und regelmäsigen Hecken schicken sie sich keineswegs. Das Holz ist zäher als Lindenholz aber schwach und doch nicht gut zu hobeln, noch mit der Säge zu schneiden. Man weis aus angestellten Versuchen, daß die Kohlen aus dem grosen Brombeerstrauche die allerbesten Kohlen

zu Pirschpulver geben, als wozu sie in Gruben gebrannt werden, welches Verfahren manche sehr geheim gehalten wissen wollen. Das Pulver entzündet sich davon schneller, und leistet geschwindere und stärkere Wirkung als gemeines Pulver. Doch kommt vieles auf das sammeln des Holzes und das brennen der Kohlen selbst an. Der Abgang beim verkohlen ist ungemein beträchtlich. Die Blätter liefern nach Siffert eine dunkle Brühe, welche mit mancherlei Zusäzen, brauchbare Farben giebt.

Da sich aber dieser Strauch durch Saamen, der aus länglichten kleinen Körnern besteht, und durch seine Wurzeln von selbst nur allzuhäufig vermehrt; so ist die Frage für den Oekonomen wichtiger, wie man ihn ausrotten, als wie man ihn fortpflanzen könne. Besonders sieht ihn der Landmann auf seinen Kornfeldern nicht gerne: denn ob er wohl seine Nahrung aus der Tiefe und nicht aus der obern gedüngten Dammerde hohlt; so verdrängt er doch die schwächern Kornfrüchte. Das umpflügen allein ist nicht hinlänglich, hier muß mit der Hacke auch die kleinste Wurzel und Ranke herausgeholt werden, weil sie die Natur der Quecke haben, welche aus kleinen Trümmern wieder ausschlägt.

2) Rubus idaeus, Himbeerstrauch.

Seine rothen fein wolligen Beere haben einen angenehmen lieblichen Geschmak und Geruch.

Sie

Sie werden sowohl roh als mit Wein und Zucker gegessen, vorzüglich dienen sie zum einmachen, zu Geleen, nur Schade, daß sie einer baldigen Verderbung ausgesezt sind. Auch findet man gleich nach ihrer Reife Würmer darinnen. Man verfertigt eine Conserve daraus, indem man den Saft auspreßt, durch ein Haarsieb läutert und mit eben so viel feinem Zucker dem Gewichte nach, abkocht. Wenn der Saft nach und nach an der Sonne destillirt, alle Tage mit ein wenig Zucker versezt, und immer wieder durch ein Haarsieb aufgeklärt wird; so entsteht daraus der Himbeerwein. Um Himbeeressig zu erhalten, gießt man Weinessig mit Himbeeren in ein Glas, läßt ihn an der Sonne destilliren und filtrirt ihn. Auch werden aus den Früchten abgezogne und gebrannte Wasser gemacht, die Bienen aber hohlen aus den Blüten Wachs und Honigstoffe, und die Blätter dienen zu Gurgelwasser. Das abgezogne Himbeerwasser, Aqua destillata baccarum Rubi idaei wird so bereitet: Man nimmt 8 Pfund frische reife Himbeere, stösset sie in einen steinernen Mörser, bringt sie in die Blase, mischt 1 Pfund gute Pottasche nebst 24 Pfund Bronnenwasser hinzu, und zieht 12 Pfund davon ab. Beim Syrup, Syrupus Rub. id. wird so verfahren: Man presset den Saft der wohlreifen Beere durch ein Tuch, thut eben so viel des feinsten durchgesiebten Zuckers löffelweise hinzu, indem man ihn jedesmahl wohl damit vermischt. Dann füllt man

den Saft in kleine Gläser mit weiter Mündung und hebt sie an einem kühlen Ort auf.

LIX. Gattung. Rose. Rosa.

Die Rosenblüten werden bekanntlich zur Verfertigung des abgezognen Rosenwassers, Aqua destillata florum rosarum, angewendet. Man nimmt zu dieser Absicht 12 Pfund Rosenblätter, 1½ Pfund reine Pottasche, mischt beides wohl untereinander und läst es einige Tage in einem reinen Gefäse eingedrükt stehen, hernach bringt man alles in eine Blase und gieset 48 Pfund Bronnenwasser hinzu, wovon man 24 Pfund abzieht. Auch bereitet man aus den Blüten das Rosenöhl. Die grosen Hahnbutten sind esbar. Das Holz dieses Strauches ist zäh, hart und schön gelb, läst sich gut bearbeiten, und dienet zu allerhand feinen kleinen Kunstarbeiten.

LX. Gattung. Weide. Salix.

Die Weiden sind noch immer die gewöhnlichen Kopfhölzer, ohngeachtet der Platanus dieser Nuzung weit besser entspricht. Das Reissig der Weiden dienet zu allerhand Flechtwerk, Fischreussen, Körben, Faschinen, Wagenzainen, Horden, Näpfen, das Holz zu Schachteln, Siebsargen u. d. g.

1) Salix fragilis, Bruchweide.

Sie ist wegen ihres schnellen Wuchses und

der

der beträchtlichen Höhe, die sie erreicht, eine eben so nuzbare Stamm- als Kopfweide. Ihr Holz ist der Verstockung sehr unterworfen. Die Blätter von dieser Weide werden in manchen Viehkrankheiten gebraucht. Ihre Rinde hat sowohl äusserlich als innerlich bei Menschen in verschiednen Krankheiten eine vorzügliche heilsame Kraft geäussert.

2) Salix purpurea, rothe Bandweide.

Gleichfalls ein schöner Baum zu Stamm- und Kopfweiden, wird wie die gelbe wegen ihrer zähen Ruthen zum binden für die Gärtner, Winzer, Böttcher, Korbmacher ꝛc. gezogen. Ihr Holz ist sehr zähe.

3) Salix pentandra, Lorbeerweide.

Hat ein hartes und zähes Holz. Ihr Stamm fault nur selten aus. Die Bienen suchen ihre Blüte emsig auf. Die Saamen haben eine lange feine Wolle, welche unter dem Namen der märkischen, schlesischen und thüringischen Baumwolle bekannt ist. In Sachsen und Bayern werden mit Vortheil aus dieser Baumwolle verschiedne Fabrikate verfertigt. Diese werden nach 20 jährigen Erfahrungen von Motten nicht angegriffen. Man gewinnt sie auf eine leichte Art. Wenn die Käzchen im September und October reif sind, und die Wolle zeigen, werden sie eingesammelt. Man breitet sie auf ein Tuch aus,

läſt ſie einige Tage in der Sonne zum troknen liegen, wendet ſie während dieſer Zeit oft um, und reinigt ſie nachher durch klopfen mit Stecken von dem darinnen befindlichen Saamen. Rinde und Laub haben officinelle Kräfte.

4) Salix amygdalina, Mandelweide.

Hat einen ſchlechten Stamm und mürbes Holz. Ihre langen feinen Ruthen ſind weniger zähe als bei andern Waſſerweiden. Ihr meiſter Nuzen möchte in Faſchinen Reiſſig beſtehen.

5) Salix viminalis, Fiſcherweide.

Mehr ein Strauch als ein Baum, wird bei der Anlage groſer Dämme, an reiſſenden und Hauptſtrömen vornehmlich gebraucht, da ſie eine im Eis und Waſſer ſehr dauerhafte Grund- und Waſſerweide iſt. Ihre Ruthen werden zu allerhand geflochtnem Fiſcherzeug gebraucht, da ſie unter allen die zäheſten ſind.

6) Salix roſmarinifolia, Rosmarinweide.

Eine kleine niedrige Buſchweide, deren feine Ruthen zu Wieden und allerhand Flechtwerk dienen.

7) Salix Helix, Roſenweide.

Wird gern an ſandige Landſtraſſen zu Hecken gepflanzt auf Sandhügel und an ſandige Ufer, um den Sand ſtehend zu machen.

8) Salix caprea, grose Sahlweide.

Wird öfters ein starker Baum, dessen Holz zähe, aber von kurzer Dauer ist. Von den 8 bis 10 jährigen Stangen erhält man gute Reifstäbe, das leichte lokre Holz giebt Kohlen für die Pulvermühlen. Ausserdem ist dieses Holz das Hauptnuzholz der Sieb- und Korbmacher, die Rinde dient zum gerben und zur Lederschwärze.

9) Salix alba, weise Weide.

Hat ein Holz welches sich weder hobeln noch schneiden läst. Es wird zu Zäunen und Reifstäben zu mittlern und kleinern Böttcherwaaren gebraucht. Die daraus geschnittnen Stangen und Pfähle sind von schlechter Dauer, und als Brennholz giebt es weder Hize noch Kohlen. Die Rinde, Cortex salicis ist officinell. Man verfertigt ein Extract daraus, Extractum corticis salicis, welches wie das Kiefern- und Fichtensprossenextract bereitet wird. Wenn man die Rinde für Officinen sammelt; so muß man sie von iungen, 3 bis 4 Jahr alten Aesten nehmen, welche 1, 2, 3 Daumen dik sind.

10) Salix vitellina, gelbe Bandweide.

Läst sich in gutem Grunde zu schönen Stamm- und Bandweiden ziehen und bezahlt durch die Menge ihrer zähen, feinen, langen und dünnen Ruthen, die auf sie verwendete Mühe gut.

LXI. Gattung. Hollunder. Sambucus.

1) Sambucus nigra, schwarzer Flieder.

In den Wildbahnen hat dieser Strauch seinen Nuzen. Sein Holz wird nach und nach recht fest, dicht, zähe und hart, und ist dabei sehr fein, da es aber lange Saft hält; so muß es vor dem verarbeiten wohl austroknen. Das recht gerade gelbe Fliederholz wird zu Linealen, Handgriffen, Einfassungen verschiedner mechanischer Instrumente, auch zu kleinen hölzernem Werkzeuge angewendet, und zu Filet- und Fischernadeln gebraucht. Seiner Farbe wegen ist es nebst dem Wurzelholze, sehr gut zum einlegen, so wie das alte und recht harte zu Drechslerarbeiten. Besonders ist es zu Spulen gut die schnell, heftig und lange herum laufen müssen. Das Reissigholz ist zur Feurung sehr gut, auch die Kohlen sind zu kleinen Feuerarbeiten besonders dienlich. Der Absud der Rinde giebt einige brauchbare Farben. Rinde, Blüten und Beere sind officinell. Von leztern sollen die Hüner krepiren. Man brennt Brantewein daraus, und verfertigt am häufigsten die sogenannte Hollersulze, Roob Sambuci aus den Beeren, welche eben so wie das Heidelbeermus, Roob myrtillorum, zubereitet wird. Meistens nehmen die Apoteker diese Sulzen von den Bauern, aber es wäre doch gut, daß sie diese zuerst examinirten, ob sie das Mus in einem eisernen Gefäß und nicht

etwa

etwa in einem kupfernen Kessel gekocht haben, oder ob es gar lange Zeit in kupfernen Gefäßen gestanden habe, wie dieses leider zum öftern geschieht, wodurch dieses vortrefliche Arzneimittel in ein wahres Gift verwandelt wird. Manche kochen die iungen Blätter und Sprossen wie Spinat, allein schwache Naturen werden von dieser Kost sehr angegriffen. In Franken und andern Gegenden ist der Brei oder das Mus der Beere eine sehr gewöhnliche Abendkost der Landleute, und der officinelle und Küchengebrauch der Blüten ist bekannt. Man hat die heftigsten Zahnschmerzen dadurch gestillt, daß man 2 Loth klein geschnittne Hollunderwurzeln, die noch ihre Rinde haben und gut abgewaschen werden, mit Essig und Wein (von iedem 1 Loth) kochte und den Mund öfters mit dem lauwarmen Absud ausspülte.

Das abgezogne Hollunderblüthwasser, Aqua destillata florum sambuci, wird so verfertigt: Man nimmt 8 Pfund frische ganze Hollunderblüthen, 1 Pfund reine Pottasche, nebst 48 Pfund Brönnenwasser, und treibt davon 24 Pfund über. Die zwote grüne Rinde hat gleichfalls Heilkräfte. Man sammelt sie im Frühiahre, indem man die äussre rauhe aschfarbene Rinde abschält und als unkräftig wegwirft. Die darauf folgende grüne wird nun auch vom Holze abgeschält und aufbewahrt, unter dem Namen Cortex sambuci medius. Die Hollunderblüthen,

chen, Flores sambuci nigri werden ganz und mit ihren weislichen Stielen getroknet.

2) Sambucus racemosa, rother Hollunder.

Die schönen rothen Beere dieses Strauches empfehlen ihn zu Pflanzungen. Aber die Drosseln und andre Vögel stehen ihnen sehr nach. Mit dem Laube äset sich der Hirsch. Das Holz bleibt gewöhnlich schwach. Von den Beeren, welche wäsriger als von der vorigen Art sind, ließ sich vielleicht beim gerben des Leders einiger Gebrauch machen.

3) Sambucus laciniata, Petersilienblättriger Hollunder.

Die Schönheit seiner Blätter empfiehlt ihn zu Pflanzungen, sonst ist keine besondre Nuzung von ihm bekannt. Man hat auch Farbversuche mit ihm angestellt, allein viel läßt sich nicht von ihm zum Gebrauch der Färbereien erwarten.

LXII. Gattung. Alfranke, Solanum.

1) Solanum Dulcamara, Alfranke.

Beim Wasserbau ist dieses Gewächs wichtig, weil seine wurzelnden Reben von oben herein sehr tief unter sich bis auf den Grund des Wassers gehen und eine Menge Brut erzeugen, wodurch eine Art von Buschwerk unter dem Wasser entsteht, an welches sich der Schlam hängt. Das Rebenholz ist zähe, und wird zu feinen Reifchen und klei-

kleinen Körben genommen. Bei Gewässern also, welche stark einfressen, ist die Anpflanzung der Alfranke von Wichtigkeit, um die Seiten zu decken, denn sie wächst in und über dem Wasser, bewurzelt den Grund, wächst aus der Tiefe herauf und wieder hinunter, bricht die heftige Gewalt des Wassers nach und nach, und nimmt allen Schlik zwischen sich auf. Das frische Gewächs vertreibt Mäuse und Ratten aus den Kammern und Stuben. Die Blattstiele, iungen Zweige, das Holz und die Rinde, werden in verschiednen Krankheiten der Menschen, Pferde und des Rindviehes mit gutem Erfolge gebraucht. Die Beere haben eine purgierende Kraft.

LXIII. Gattung. Sorbus. Sorbus.

1) Sorbus aucuparia, Vogelbeerbaum.

Die Rinde dieses Baumes wird in einigen Ländern statt der Tamariskenrinde gebraucht, auch dient sie zur Gerberei. Die Beere dienen zum Vögelfangen, zum Winterfutter für Feder-Wildpret, zur Mastung für Hühner. Man brennt Brantewein daraus, und kocht mit Zwetschgen Muße daraus. Das Ebereschenmus, Roob baccarum sorbi aucupariae wird folgender Gestalt gemacht. Man nimmt eine beliebige Menge frischer reifer Beere, wäscht sie erst in kalten Wasser ab, alsdann stöset man sie gröblich klein, wirft sie in ein irrdenes Gefäs, und gieset

kochen-

kochendes Wasser darauf, daß es so eben über den Beeren steht, alsdann dekt man den Topf zu, und läßt ihn eine halbe Stunde kochen. Hierauf seihet und presset man es stark durch eine dicke Leinwand, thut das ausgepreste wieder in einen Kessel, und kocht es unter beständigem Umrühren zur Honigdicke ein. Das Holz ist mittelmäsig zähe, hart und fest und zwar in einem Boden mehr als in dem andern. Es taugt zu Ackergeschirr, für Tischler, Büchsenschäfter, Böttcher, Rademacher, man macht kleine Fastauben, Formen, Walzen, Spindeln, Schrauben, kleine Radkämme, Pressen, Keltern, allerlei Stiele, Handgriffe, Einfassungen, Hobel, Spiesschäfte, feine Reiffe, die besten Nägel vor Mühlenräder, daraus, und das Reis- und Brennholz giebt gute Feurung und Kohlen.

LXIV. Gattung. Pfrieme. Spartium.

1) Spartium scoparium, Färber Pfrieme.

Wo man vor gut findet, entbehrliche vermischte Gebüsche zur Wildbahn liegen zu lassen, und sie gehörig zu unterhalten, so ist die Anpflanzung dieses Strauches unter andern hiezu schiklichen Bäumen und Sträuchern von Wichtigkeit, da bekannt ist, wie sehr sich die Rebhüner und einige Arten von schwarzem und andern Wiltpret an solche Oerter hinziehen, und den Ginster im Winter aus dem tiefsten Schnee hervorscharren, und bis auf das dikste Holz abfressen.

So

So nachtheilig also sonst der Ginster dem Anfluge und aller Besamung in den Forsten wirklich ist; so wenig kan er den anliegenden Schlägen an den Stammlohden sonderlichen Schaden thun, welche nämlich frisch dazwischen aufwachsen, ihre Höhe und Dichtigkeit erhalten, und ihn, wenn er sein Alter erreicht hat, gewis ersticken. Wo aber ganze Striche dieses Ginsters im vierten bis fünften Jahre ordentlich zur Unterhaltung in der späten Herbstzeit gehauen werden, so kan er als ein gutes Feurungsreiß bei Kalch- und Ziegelöfen gebraucht werden. Er hat aus seinen Strünken einem ziemlich schnellen Wiederwuchs, wie man an Hügeln, steilen Anhöhen und andern harten Oertern zur Genüge sehen kan, wo er nämlich den Bienen und Schaafen zu Gefallen mit Nuzen und ohne Nachtheil der übrigen Grundstücke unterhalten werden kan. Die Asche des verbrannten Reissigs ist gut. Der Blüte fliegen die Bienen nach, vielleicht hat der Strauch auch officinelle Kräfte. Die kleinen Blumenknospen in Salzwasser eingemacht, sind eben so gut, wo nicht besser als Kapern. Die Ruthen werden wie Hanf geröstet, und der dadurch erhaltne Bast giebt grobe aber feste Fäden zu Säcken. Man kan auch das Reissig zu Besen nehmen. In dem Absude von 4 Loth getrokneten Zweigen ohne Blüte, erhielt unvorbereitetes Tuch eine gesättigte graubräunliche Farbe, Seide eine blassere röthlich graubraune, alauntes Tuch wurde schmu-

zig gelbgrün, Seide röthlichgrau, mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch gut gesättigt schwarzbraun, Seide eben so, aber gleichfarbiger und heller.

LXV. Gattung. Tamariske, Tamarix.

1) Tamarix germanica et gallica, deutsche und französische Tamariskenstaude.

Von beiden kan die Rinde in der Gerberei benuzt werden.

In dem Absud frischer belaubter Zweige der französischen Tamariske erhielt unvorbereitetes Tuch eine blasse graubraune, in Pottaschen-Solution eingeweichtes eine braungelbe, und in dem mit Alaun versezten Decocte eine gesättigte hochgelbe Farbe. In der unversezten Brühe bekam mit Eisenvitriol vorbereitetes Tuch eine gesättigte braune, in der alaunten eine grünlichgraue Farbe. Der Absud von der deutschen Tamariske gab dem unvorbereiteten Tuche eine gesättigte gelbgrauliche Farbe, der Seide eine röthliche Nankinfarbe, dem alaunten Tuch eine Paille- der Seide eine Nankinfarbe. Das mit Eisenvitriol vorbereitete Tuch erhielt eine schöne schwarzbraune und Seide unter gleicher Vorbereitung eine helle röthlichbraune Farbe.

LXVI. Gattung. Taxus. Taxus.

1) Taxus baccata, Eibischbaum.

Es war eine Zeit wo man den Taxus und sogar

gar seinen Schatten für schädlich hielt. Die Nadeln sind auch in der That den Pferden, Eseln, Schaafen, Ziegen und Rindvieh mehrmahlen tödlich gewesen, wenn sie von ihnen unter dem Futter genossen worden, zu andern Zeiten haben sie ihnen nicht geschadet. In dem Amte Bovenden sammlet man das Laub von allen Bäumen und füttert Kühe damit, welche so viele Milch davon geben, als vom Kornschrot. Auch Ziegen benagen die Taxuspyramiden gerne. Es haben Menschen Taxusbeere ohne Schaden genossen, ein andermahl sind sie ihnen tödlich gewesen, auch Schweine fressen die Taxusbeere gerne. Das kleingeraspelte mit Teig vermengte Taxusholz ist ein spezifisches Mittel wider den tollen Hundsbiß, wenn man gleich nach demselben ein Loth schwer einnimmt. Herr von Burgsdorf hat es auf diese Art verschiedenemahlen mit Effect nehmen lassen (*). Das Holz enthält weniger Harz als von andern Nadelhölzern, und ist eines der schönsten und nuzbarsten zu kleinen Drechsler- und

(*) Nach Endigung dieser Schrift, und da ich von ohngefähr im Suetonius blättre, finde ich eine Stelle, aus welcher erhellet, daß auch das Alterthum die officinellen Kräfte des Taxus kannte. Sie ist, so weit sie hieher gehört, diese: Uno die (Claudius) XX edicta proposuit, inter quae duo, quorum altero admonebat — nihil aeque facere ad viperae morsum quam taxi arboris succum. Also damahls schon medicinische Polizeiverordnungen und diese vom Trohn herunter.

mechanischen Arbeiten. Sonst ist es mittelmäsig hart, spröde, läßt sich im nassen gut schneiden, auch von manchen geraden Stämmen sehr wohl überzwerg hobeln. Seine schöne natürliche Farbe und Härte macht es schäzbar, und der starke feine Glanz, welchen es beim poliren ohne allen Firnis annimmt, unterscheidet es von den übrigen Landhölzern, daher schäzen es die Kunstarbeiter sehr. Man macht musicalische Instrumente, feine Fournierarbeit, Stöcke, Stokknöpfe, feine Kästchen daraus. Schwarz gebeizt gleicht es dem Ebenholze vollkommen.

LXVII. Gattung. Thuia. Thuia.

1) Thuia occidentalis, weise Ceder.

Eine nordamerikanische Schwarzholzart, die in ihrem Vaterlande 30 — 40 Fus hoch wird. Ihr Holz bei ausgewachsenen Stämmen ist weisröthlich, es ist in der Luft in den Wohnungen, auf, und in der Erde, auch im Wasser von ausserordentlicher Dauer, in freier Luft aber fast unverweslich, nur Schade, daß ein Stamm meistens anderthalbhundert Jahre Zeit braucht, ehe tüchtige Bretter aus ihm geschnitten werden können. Allein die ausser allen Zweifel gesezte Güte des Holzes, der mannichfaltige Verbrauch und die vorzügliche Dauer desselben, ersezen bei ihr wie bei der Eiche den langsamen Wuchs, und weisen ihr also unter den Nadelhölzern eben den Plaz an, den iene bei den Laubhölzern im Besiz hat.

hat. Sie liefert eines der schäzbarsten Bau- Nuz- und Werkhölzer, und dient zum Schiffbau, giebt auch feine und schöne Bretter. In Nordamerika werden sehr viele Schindeln aus dieser Holzart, da sie sich in dünne Schleussen ziehen läst, verfertigt, die von ausserordentlicher Dauer sind.

LXVIII. Gattung. Linde. Tilia.

1) 2) Tilia europaea et cordata, Sommer- und Winterlinde.

Man macht in den Forsten selbst selten Anlagen von diesen Bäumen, man müste denn Plantagen wegen des Bastes veranstalten. Als Oberholz schicken sie sich gleichfals nicht gut für Schlaghölzer, da sie wegen ihrer breiten Krone alles Unterholz verdämmen. Desto mehr Vorzug verdienen sie zu Alleen und Pflanzungen. Gewöhnlich werden sie in den Schlagstammhölzern mit andern Holzarten abgetrieben, da ihre Wellen ein leichtes weiches Feuerholz liefern oder für Pulvermühlen zu Kohlen gebrannt werden. Der Gebrauch des Bastes zu Matten und Decken zum emballiren der Kaufmannsgüter ist bekannt, so wie sein Gebrauch beim Gartenwesen. Das Holz der Sommerlinde dient für Tischler, Bildhauer und Drechsler, das Holz der Steinlinde ist etwas härter. Den Blüten fliegen die Bienen nach, und es wird auch ein Wasser davon abgezogen. Die Saamen sind gleichfalls officinell; aber ihr Gebrauch zu Chocolade ist ein kostbares Experiment.

LXIX. Gattung. Ulme. Vlmus.

1) Vlmus sativa, rauhe Ulme.

2) Vlmus campestris, glatte Ulme.

Beide geben als Baumholz alle Sorten hartes, festes, Civil- und Schiffbauholz gleich dem Eichen, auch taugen sie unter Wasser, besonders das Holz der rauhen Ulme als der vorzüglichsten Art. Sie schlagen bis ins hohe Alter sehr gut am Stamm aus, und thun dem Unterholze nicht so vielen Schaden als andre grose Bäume. Man kan nicht genug auf ihren Anbau sehen. Das Holz dauert im troknen wie im nassen, und verträgt unter allen Holzarten abwechselnde Nässe und Trokne am längsten. Beim Wasserbau und in solchen Gegenden, wo Wehre gehalten werden müssen, wo das Wasser bald steigt bald fällt, ist kein Holz besser als dieses. Kein Holz ist zum Civilbau besser als dieses, selbst von Eichen- und Tannen nicht. Lange Erfahrung hat gelehrt, daß eine Schwelle von Ulmen weit länger dauert als von Eichen. Häuser, bis ans Dachwerk blos mit diesem Holze gebaut, waren nach hundert Jahren noch ganz gut, und an dem Gebälke keine Stockung zu merken. Zu Glokenstühlen verdient es vor allen den Vorzug, zum Schiffbau ist es so gut als das eichene Holz. Es schikt sich treflich zu Pressen, Keltern, giebt schöne dauerhafte Röhren in feuchten Boden, Egenbalken und andres Schirrholz, die Besten Lavetten für Canonen und Mörser, schikt sich gut

zu Mühlen und Wasserrädern, besonders wenn diese oberschlächtich sind, weil sich das Holz nicht so leicht wirft, als das eichene. Wegen der Zähigkeit verfertigt man Haublöcke aus ihren Stämmen. Zu Wagnerarbeiten ist kein Holz besser als dieses, besonders, wenn Stücke davon gemacht werden, welche eine Last halten müssen, und wozu eine Zähigkeit erfordert wird. Man macht Deichseln, Wagenleitern, vortrefliche Felgen und Naben daraus. Als in dem siebeniährigen Kriege die Franzosen Giesen verliesen, wurden etliche 80 Stük Wägen, das Stuk für 1 Conventionsthaler verkauft, die aus Ulmenholz gebaut waren. Manche Stücke musten ganz zur Feurung angewendet werden, weil man sie nicht zertrümmern konnte. Sie geben die besten Kutschenbäume, und die iungen Stangen vortrefliche Reife um grose Fässer. Die Tischler und Drechsler schäzen es nicht minder sehr hoch. Sie verfertigen Tische, Stühle, Schränke, und andre Meubles daraus, welche kein Wurm beschädigt, und die ausnehmend dauerhaft sind. Das Holz ist schwer zu bearbeiten, und wird ohne ferneres abziehen so glatt, als ob es polirt wäre. Es ist schwer zu spalten, aber eines der besten Brennhölzer, und die Ulmen Kohlen sind den eichenen weit vorzuziehen. Die Ulmen geben Scheit- Knüppel- Reiß- und Stokholz zum brennen, nur sind die Stöcke schwer heraus zu bringen, und noch schwerer zu zerkeilen. Ihre Lohe, wenn sie mit

20 — 30 Jahren abgetrieben werden, hat gleiche Güte mit der eichenen. Auch sind die Ulmen sehr gute Köpfbäume. Die Asche des verbrannten Holzes ist ganz besonders reich an Laugensalz, so daß die pure Lauge das Glas, worinnen sie aufbewahrt wurde, angriff. So salzreich das Holz ist, so wenig ist es die Rinde. In theuern Zeiten pflegen die armen Leute in Norwegen, diese Rinde zu troknen, zu mahlen, und unter das Mehl gemischt zu backen. Der Schleim, den die iunge, in Wasser abgeriebne Rinde giebt, ist ein heilsames Brandmittel, und der Schleim aus dem Safte der Blätterblasen ist ein guter Wundleim, den schon Haller zu dieser Absicht empfahl. Das Laub ist eine gute Fütterung für das Vieh. Die Rinde kan zur Färberei genuzt werden. Sie giebt eine dicke schleimige Brühe, welche für sich Wollenzeuche blas ocherfarben färbt. Durch Zusäze hat Siffert verschiedne dauerhafte Farben daraus erhalten.

Die innre Ulmenrinde, Cortex internus ulmi campestris wird in der Heilkunst gebraucht. Man schabt die äusere, rauhe, aschgraue, ins grüne und rothe spielende Rinde ab, und bewahrt die innre, frisch weise, getroknet aber röthliche Rinde auf. Sie ist von der Dicke einiger Linien, zähe und etwas schwammig, ihre inwendige Seite, mit welcher sie auf dem Holze liegt, spielt aus der Eisenrostfarbe ins röthliche. Getroknet schmekt sie schleimig, und hinten nach etwas scharf.

3) Vlmus

3) Vlmus americana, **amerikanische Ulme.**

Sie verträgt unser Clima recht gut, und hat ein schnelles Wachsthum, treibt mehr in die Dicke als Höhe, leidet das Köpfen und iede andre Behandlungsart mit der Scheere, kan daher in mancherlei Form gezogen werden, und wird durch diese Eigenschaft zu Lauben und Bogengängen geschikt. Wenn iemand geschwind eine gute Hecke haben will; so wähle er diese Ulme in einem nicht zu nahrhaften Boden, denn im dritten Jahre wird sie schon dicht, und in den folgenden undurchdringlich seyn. Sie bleibt auch bis tief in den Winter grün, und hat noch den Vortheil, daß sie nicht von Insecten zerfressen wird. Der Baum wird so dik, daß man in Amerika Kähne aus seinem Stamme hauen kan, und giebt sowohl gutes Brenn- und Kohlholz, als auch brauchbares Nuzholz.

LXX. Gattung. Vaccinium. Vaccinium.

1) Vaccinium Myrtillus, **Heidelbeerstrauch.**

Die Beere dienen zu Mus, Roob myrtillorum. Man nimmt eine beliebige Menge Heidelbeere, stößt sie mit einer hölzernen Keule in einem steinernen Mörser, und sezt sie alsdann in einem irrdenem Gefäse auf einige Tage in den Keller, dann drükt man sie durch eine Leinwand, wiegt den Saft, thut den vierten Theil seines Gewichtes Zucker hinzu, und kocht das Gemengsel in einem irrdenem Gefäse unter beständigem umrühren zur Honigdicke ein.

2) Vaccinium Oxycoccos, **Moos Preusselbeere.**

Eine überaus kleine Staude die im Morastlande wächst. Die Beere werden wie von der vorigen Art benuzt. In St. Petersburg werden sie wegen ihrer angenehmen Citronensäure in ausserordentlicher Menge zu Punsch gebraucht.

3) Vaccinium Vitis idaea, **Preusselbeere.**

Ein sehr gemeines Forstunkraut. Die iungen Blätter dienen zum Thee. Die Beere werden mit Essig oder Zucker eingemacht. Sie sind eine gute Vogelweide, und man bereitet daraus das bekannte Preusselbeerwasser, Aqua baccarum Vitis idaeae. Zu dieser Absicht füllt man ein Faß von beliebiger Gröse halb mit Preusselbeeren, und halb mit dem reinsten Bronnenwasser an und läst es 3 Monate liegen. Alsdann zieht man das Wasser auf Bouteillen, verstopft diese wohl und sezt sie an einen kühlen Ort. Preusselbeermuß, Roob Vitis idaeae wird so gemacht: Man nimmt eine beliebige Menge recht reifer Preusselbeere, zerquetscht sie in einem irrdnen Gefäse und drükt den Saft durch. Hierauf sezt man so viel Zucker bei, als der Saft wiegt, und kocht dieses Gemengsel zur Honigdicke ein. Aus den Blüten wird ein wohlriechendes Wasser destillirt.

4) Vaccinium uliginosum, **Trunkelbeerstrauch.**

Unter den vorigen mit verbrannt, giebt dieser Strauch eine gute Asche, ia es giebt Gegenden in

hohem Gebirge, wo dieser Strauch die Feurung auf dem Heerde vorzüglich mit unterhalten muß. Die Färber und Gerber bedienen sich in manchen Gegenden der Blätter und iungen Zweige. Die Beere sollen in Menge genossen eine berauschende Kraft haben, aber sicherlich äussern sie diese nur bei manchen Subiecten, vielleicht auch bei diesen nur unter bestimmten Umständen, da sie so viele Menschen geniesen ohne etwas mehr zu empfinden, als was der gewöhnliche Erfolg von genossenen Beeren ist.

LXXI. Gattung. Schlingbaum. Viburnum.

1) Viburnum Lantana, Schlingbaum.

Ein einheimischer Strauch, der in verschiedner Gröse vorkommt. Sein weisgrünliches Holz ist nicht sonderlich stark, aber weich, fest, zähe und biegsam, auch mit einer grosen Markröhre versehen. Es wird mit dem übrigen Strauchwerke in Berghölzern, abgehauen und zur Feurung gebraucht. Sonst giebt es feine und sehr zähe Bände zu kleiner Böttcherarbeit, und wird mit Fleis genuzt, um bessere, noch im besten Wachsthum stehende Holzarten zu schonen, weswegen es auch zum aufbinden der Wellen besonders angewiesen wird. Die iungen langen geraden Schosse geben die guten langen polnischen Tobakspfeiffenröhren. Die Beere werden in den Wildbahnen wegen der Grosvögel gar sehr geachtet, und die gesottne und in der Erde einige Zeit macerirte Wurzelrinde giebt einen guten Vogelleim.

2) Viburnum Opulus, Schwalkenbeerstrauch.

Seine schönen, rothen, länglichten Beere werden stark von den Vögeln gesucht. Das Holz ist weis, zähe und hart, reisset aber leicht und läst sich nicht hobeln. Die Schuhmacher machen Zwecke daraus. Das Reissigholz giebt schwache Stangenkohlen für die Kleinschmiede. In Curland wird Essig aus den Beeren gemacht.

LXXII. Gattung. Mistel. Viscum.

1) Viscum, Mistel.

Man findet diese Schmarozerpflanze auf allerhand Bäumen sowohl Wald- als Obstbäumen. Der Nuzen den sie liefert, ist geringe. Die Bauern und Schäfer brechen den Mistel in langen Wintern, zum Futter für das Rindvieh und die Schaafe. Sonst wird er bekanntlich zu Vogelleim genuzt. Auch in den Apoteken wird er gebraucht. Man bewahrt darinnen aber nur die holzigen Zweige mit der Rinde auf: denn diese hat die meisten Kräfte. Frisch riecht der Mistel eckelhaft und schmekt zusammenziehend, aber im Troknen geht beides verlohren. Doch schmekt man auch, beim troknen Mistel wenn man ihn lange kaut, eine gelinde aromatische Bitterkeit. Der alte ist balsamischer, zusammenziehender und kräftiger als der iunge. Man zieht insgemein den auf Eichbäumen wachsenden Mistel, anderm vor.

C. Nu=

C. Nuzungs Tabellen der angeführten Holzarten,

nach ihrem 1) land- und haußwirthschaftlichen. 2) technischen. und 3) officinellen Gebrauch.

Alle Holzarten gewähren ihren Nuzen durch einen oder mehrere oder alle ihre Theile, welche folgende sind: *a*) das Holz selbst, Stammholz, Zweige, Wurzel. *b*) Rinde, Borcke, Bast. *c*) Laub, Nadeln. *d*) Blüten, Blütenkäzchen, Blumenknospen. *e*) Früchte, Fruchtkerne oder Saamen, Fruchtschaalen, Saamenwolle. *f*) Säfte, die innern und die in die äußern Theile austrettenden Säfte. Hierauf gründet sich folgende Ordnung.

L. H. Laubholz. N. H. Nadelholz.

I. Holz-Nuzung.

A. Stammholznuzung.

1) Land- und haußwirthschaftliche.

A. Brenn-Holzarten.

a) zur Feurung.

a) Klobenholz. L. H. folgt in der Feurungsgüte so aufeinander: Virginischer Schotendorn, Hickerybaum, Butternußbaum, deutsche Rothbuche, amerikanische Haynbuche, Ulme, Negundo Ahorn, virginische Traubenkirsche, gestreifter Ahorn, Ka-

Kastanieneiche, Zucker Ahorn, rothblühender Ahorn, tatarischer Ahorn, weise Birke, zähe Birke, Zuckerbirke, Esche, weiser Maulbeerbaum, unsre Landeichen, Lehne, Erlen, Hopfenhaynbuche, weise Eiche, Tulpenbaum. N. H. Fichte, Tanne, schwarze Lerche.

b) Reißig.

1. Unsre ganzen und halben Sträucher.
2. Von unsern Erdhölzern folgende: L. H. Heide, Pfrieme, Trunkelbeerstrauch.

b) Kohlhölzer.

a) Für Hüttenwerke. L. H. Hickerybaum, Butternußbaum, virginischer Schotendorn, Rothbuche, virginische Traubenkirsche, gemeiner Ahorn, Zuckerahorn, Haynbuche, rothblühender Ahorn, Negundo Ahorn, gestreifter Ahorn, Lehne, weise Birke, Zuckerbirke, Hopfenhaynbuche, Ulme, Landeichen, weise Eiche, Kastanieneiche, Rieseneiche, Eberesche, Platanus, Erlen, Elsbeerbaum. N. H. Fichte, Tanne, Lerche, schwarze Lerche.

b) Für Kleinschmiede. L. H. gemeiner Mispel, Hasel, schwarzer Hollunder, Schwalkenbeerstrauch.

c) Für Pulvermühlen. L. H. Erlen, Hasel, Esche, groser Brombeerstrauch, Sahlweide, Faulbaum, Linde, Silberpappel, Schwarzpappel.

d) Zei-

d) Zeichenkohlen. L. H. Hasel, Linde, Weispappel, Spindelbaum.

c) Aescherholzarten.

a) von Bäumen. L. H. weise Birke, Haynbuche, Ulme, Rothbuche.

b) von Sträuchern. L. H. gemeine Heckenkirsche.

c) von Erdhölzern. L. H. Heide, die Vaccinienarten.

d) Rußhölzer. L. H. weise Birke. N. H. Kiefer.

e) Räucherholz. N. H. Wachholder.

2) Technische Stammholznuzung.

B. Bau- Werk- und Nuz-Holzarten.

1. Zimmerholz.

a) Civilbauholz.

aa) in und unter der Erde.

a) Grubenbau. L. H. Eichen, Ulmen, Schotendorn. N. H. Kiefer.

b) Pallisaden. L. H. Kastanien, Kastanieneiche, Ulme, Schwarzpappel.

c) Bronnenröhren. L. H. Ulme, Erle, die zahmen Kastanienbäume, Schotendorn. N. H. Kiefer, Lerche.

d) Grundschwellen. L. H. Ulme, Schotendorn, Eiche. N. H. Kiefer, Lerche.

e) Roste. L. H. Ulme, Landeichen, Erlen, Schotendorn. N. H. Kiefer.

f) Boh-

f) Bohlen in Ställe, Dungkauten. L. H. Erlen, Eschen, Ulmen. N. H. Kiefer.

bb) Wasserbauholz.

g) Pfähle, Roste, Brückenhölzer die beständig unter Wasser sind. L. H. Erle, Landeichen, Schotendorn. N. H. Kiefer.

h) Brücken-Belegung. L. H. rauhe Ulme, Landeichen. N. H. Kiefer, Weymouthskiefer.

i) Wehre.

1. Dasjenige Holz was immer unter Wasser ist. L. H. Erle, Landeiche. N. H. Kiefer.
2. Das bald über bald unter Wasser ist. L. H. rauhe Ulme.

k) Schleussen. L. H. Ulme, Schotendorn.

l) Cisternen. L. H. Eichen, Ulmen, Schotendorn. N. H. Kiefer.

m) Bronnen:

1. Röhren. L. H. Ulme, Erle, die Kastanienbäume, Espe, Schotendorn. N. H. Kiefer, Lerche.
2. Pumpen. L. H. Ulme, Schotendorn. N. H. Kiefer, Lerche.
3. Wassertröge. L. H. Ulme, Eiche, Schotendorn. N. H. Kiefer, Lerche.

cc) Mühlenbauholz.

a) Mühlenräder.

1. oberschlächtige. L. H. rauhe Ulme.
2. unterschlächtige. L. H. Landeichen.

b) Trö-

b) Tröge in Papier- Oehl- Walkmühlen. L. H. Ulme, Landeichen.

c) Holznägel in die Räder. L. H. Eberesche.

d) Kamräder. L. H. Haynbuche, blühende Hopfenhaynbuche, Bergtupelo.

e) Radkämme, Drillinge. L. H. Bergtupelo, Birnbaum, Mehlbaum, gemeiner Kornelbaum, Eberesche, Apfelbaum, gemeiner Ahorn, Lehne, weise Birke, Zürgelbaum, weiser wohlriechender Wallnußbaum.

f) Stampfen, Stempel. L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, Haynbuche, Rothbuche.

g) Schrauben, Pressen. L. H. Ulme, Haynbuche, Elsbeerbaum, Wallnußbaum, Eberesche, Rothbuche.

h) kurze Mühlwellen. L. H. Elsbeerbaum.

i) Keilholz. L. H. Ulme, Rothbuche, Haynbuche.

dd) Für Hütten- Hammer- Pochwerke.

a) Hammerwellen. L. H. Landeiche, Ulme. N. H. Fichte, Kiefer, Lerche.

b) Pochstempel. L. H. Rothbuche, Ulme, Haynbuche.

c) Blasebalg-Gerüste. L. H. Rothbuche, Ulme.

1. Sohlhölzer. L. H. Ulme, Landeiche.

d) Aerme an Drukwerken. L. H. Haynbuche, weise Birke, Mehlbaum.

e) Hebel. L. H. Haynbuche, Mehlbaum, Eberesche.

f) Stangenwerke. L. H. Rothbuche, Espe. N. H. Kiefer, Lerche.

ee) Häuserbau.

a) Schwellen. S. Civilbauholz.

b) Dielen. L. H. gemeiner Ahorn, Zucker-Ahorn, rothblühender Ahorn, Lehne, Esche. N. H. Kiefer, Weirauchkiefer.

c) Zum bauen im troknen überhaupt. L. H. Kastanienbäume, Haynbuche, Riesen-eiche, Kastanieneiche, Scharlacheiche, Ulme. N. H. Kiefer, Lerche, Fichte, weise Ceder, Weymouthskiefer.

d) Fensterstöcke. L. H. Ulme, Eiche, Kastanienbaum. N. H. Kiefer, Lerche.

e) Fußböden. L. H. Weiser Tulpenbaum, Haynbuche, Schotendorn, Weispappel. N. H. rothe Ceder, Tanne, Kiefer.

f) Schindeln. N. H. Lerche, Kiefer, weise Ceder.

g) Bal-

g) Balken. L. H. weiser Tulpenbaum, Espe, Weispappel, Ulme, Kastanienbaum, Schotendorn, Platanus. N. H. Lerche, Kiefer, Tanne, weise Ceder.

h) Latten. N. H. Fichte, Kiefer.

i) Pfosten, Ständer, Säulen. L. H. Landeiche, Ulme, Schotendorn, Kastanienbaum. N. H. Kiefer, weise Ceder, Weihrauchkiefer.

k) Glockenstühle. L. H. Ulme, Landeiche.

l) Dachrinnen. L. H. Ulme, Landeichen. N. H. Kiefern, Fichten, Tanne.

ff) Schiff.

a) Bauholz. L. H. Ulme, Landeichen, Kastanieneiche. N. H. weise Ceder, rothe Ceder, Weimouthskiefer.

b) Kähne. L. H. Amerikanische Ulme, die vorhergehenden. N. H. Kiefer, weise Ceder.

c) Mastbäume. L. H. Italienische Pappel. N. H. Kiefer, Lerche, Weimouthskiefer.

d) Kielholz. N. H. Kiefer.

2. Wagnerholz.

a) Axen, die besten von 2 oder 4 spaltigen Stammholzstücken der L. H. Ulmen, Eichen, Rothbuchen, Hickery, Bergtupelo, Negun-

do Ahorn, weiser wohlriechender, Wallnuß-baum.

b) Arme und Sporer des Vorder- und Hinter-Wagens. L. H. Ulme, Esche, (zweispaltiges Holz)

c) andres Gestellholz. L. H. Hartriegel, Ulme, Birke, Negundo Ahorn, Hickery-baum, Eberesche.

d) Wagen- und Kutschenbäume. L. H. Lehne, Negundo Ahorn, Esche, abendländischer Zirgelbaum, Ulme.

e) Naben. L. H. gemeiner Ahorn, Ulme, Lehne, Asche, Eiche (aber NB. die lezteren nur wenn die Achse nicht auch von Eichen ist)

f) Speichen. L. H. Ulme, Aschen, Eichen (4 bis 8 klüftiges Holz.)

1. kleine Speichen. Hartriegel.

g) Langwagen. L. H. Birken, Rothbuchen, Ulmen, Eichen.

h) Felgen. L. H. Ulme, Rothbuche.

i) Leiterbäume. L. H. Ulme, Birke.

k) Deichsel. L. H. Ulme, Birke, Haynbuche.

l) Egenholz.

1. Egenbalken. L. H. Ulme, Eiche, Roth-buche, Birken.

2. Egescheiden. L. H. Ulme, Eiche, Esche, Sahlweide, Patscherbe.

m) Pflugholz.

1. Grindel, Säulen, Pflughaupter. L. H. Ulme, Eiche, Rothbuche, gemeiner Ahorn, Negundo Ahorn, Esche, Lehne, Apfelbaum, Birnbaum.

2. Pflugsterz. L. H. Eichen, Birken, Lorbeerweide.

3. Streichbretter. L. H. Ulme, Eiche, Rothbuche.

4. Pfluglade. L. H. Ulme, Eiche, Rothbuche, Espe.

n) Karrenholz. L. H. Ulme, Eiche, Birke, Lehne, Negundo Ahorn.

o) Lavetten für Canonen und Mörser. L. H. Ulme das beste Holz, Haynbuche.

p) Schlittkufen. L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, Rothbuche, Apfelbaum.

q) Handschlitten. L. H. Ulme, Eiche, Rothbuche.

3. Für Tischler, Dreher, Künstler und Mechaniker.

Feines Brettholz liefern folgende Holzarten: L. H. Sämtliche Ahorne, Haynbuche,

buche, Zirgelbaum, kanadischer Cercis, gemeiner Cercis, deutscher und virginischer Traubenkirschenbaum, Eberesche, Mahalebkirsche, wilder Weichselbaum, Bohnenbaum, Vogelkirschbaum, Weispappel. N. H. Fichte, Tanne, weise Ceder, Libanons Ceder, rothe Ceder.

a) Zu Tisch und Tafelwerk. S. feines Brettholz. L. H. Ahorne, Eberesche, Haynbuche, Hopfenhaynbuche, Kastanienbäume, Esche, Bohnenbaum, die Wallnußarten, der Schotendorn, der Vogel- und Sauerkirschenbaum. N. H. Kiefer, Fichte, rothe Ceder.

b) Zu Rollen und Walzen. L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, rothblühender Ahorn, Haynbuche, blühende Hopfenhaynbuche, Rothbuche, Zürgelbaum, Eberesche.

c) Zu Billard-Queus. L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, Masholder, Bergahorn, Ahorn von Montpeiller, rothblühender Ahorn, Haynbuche.

d) Zu Kisten, Behältern, Laden, Commoden, Schränken. S. feines Brettholz. L. H. die Ahorne, Mahaleb, Kastanienbaum, Erle, Rothbuche, Esche, Wallnußarten, Schotendorn.

e) Zu

e) Zu kleinem Räderwerk. L. H. Elsbeerbaum, Corneelbaum, Hartriegel.

f) Zu eingelegten Arbeiten. L. H. Ahorne, Saurach, Erlen, Waldrebe, sibischer Hibiskus, baumartige Colutea, Rosenholz.

g) für Formschneider. L. H. Roskastanie, Linde.

h) für Bildhauer. L. H. Linde, Buchsbaum.

i) Zu Druckerformen, Holzschnitten. L. H. Birnbaum.

k) Stühle. L. H. weise Birke, Bohnenbaum, Hopfenhaynbuche, Rothbuche, Eiche, Ulme, Schotendorn.

l) Stokknöpfe. L. H. Taxus, Kreuzdorn, Birkenmaser.

m) Dosen. Eben diese. Buchsbaum.

n) Pfeiffenköpfe. L. H. Wallnußbäume, Kreuzdorn, Birkenmaser, Buchsbaum, Traubenkirsche.

o) Zu Leisten. L. H. Erlen, Rothbuchen.

p) Handgriffe. L. H. Birke, Mehlbaum, Weisdorn, Esche, Apfelbaum, Hollunder.

q) Bettstellen. L. H. Erlen, Kastanienbäume, Rothbuche, Espe, Bohnenbaum.

r) Flachsbrechen. L. H. Rothbuche, Hayn-
buche.

s) Büchertafeln, Spiegelbretter. L. H.
Rothbuche.

t) Spazierstöcke. L. H. Zürgelbaum, Wall-
nußbaum, Weisdorn, Heckenkirsche.

u) Pfeiffenröhre. L. H. Lederholz, Hecken-
kirsche, Schlingbaum, Hartriegel, Malinen-
strauch.

v) Spindeln. L. H. Mehlbaum, Elsbeer-
baum, Spindelbaum.

x) Weberspuhlen. L. H. Mehlbaum, Els-
beerbaum, Hollunder.

y) Kämme. L. H. Buchsbaum, Mehl-
baum.

z) Hebel. L. H. Mehlbaum, Apfelbaum,
Birnbaum.

aa) Weberkämme. L. H. Elsbeerbaum.

bb) Sezwagen. L. H. Elsbeerbaum.

cc) Bleistiftfassungen. N. H. rothe Ceder,
Libanons Ceder, Wachholder.

dd) Etuis. L. H. Birnbaum, Spindel-
baum, Hollunder, Pflaumenbaum, Rosen-
holz. N. H. Wachholder, rothe Ceder,
Libanons Ceder.

ee) Zahn-

ee) Zahnstocher. L. H. Spindelbaum, Rosenholz. N. H. Wachholder.

ff) Faßhahnen. L. H. Birnbaum, Spindelbaum.

gg) Filtrirbecher. L. H. Epheu.

hh) Ellen, Maasstäbe. L. H. Buchsbaum, Pflaumenbaum, Traubenkirsche. N. H. rothe Ceder, Taxus.

ii) Spiegelrahmen. L. H. wird zuvor gebeizt. Haynbuche, Eberesche, gemeiner Ahorn, Ulme, Pflaumenbaum, die beiden Traubenkirschenbäume.

kk) Rakettenstöcke. L. H. Birnbaum.

4. Landwirthschaftliches Geräth- und Nuzholz.

a) Ackergeräth- und Geschirrholz. S. Wagnerholz.

b) Horden.

1. Hordenstäbe. L. H. Eichen, Buchen, Ulmen, Masholder.

2. Flechtgerten. L. H. Werst, Weide, Hasel.

c) Haublöcke, Fleischstöcke. L. H. Ulme, Eiche, Haynbuche.

d) Weinpfähle. L. H. Das beste Schotendorn, Kastanienbäume, Mahalebkirsche, Mandelbaum, Weispappel, harte Weiden, Esche, weiser Maulbeerbaum. N. H. Kiefer, Fichte, Tanne, vorzüglich Lerche.

e) Hopfenstangen. L. H. Erle, Weispappel, Espe, italienische Pappel. N. H. Kiefer, Fichte, Tanne.

f) Erbsen und Bohnenstecken. Die vorigen, ferner Platanus.

g) Kannen. L. H. Ahorne, Haynbuche.

h) Teller. L. H. Rothbuche, gelber Tulpenbaum.

i) Löffel. L. H. Ahorne, Korneelbaum.

k) Molden, Baktröge, Bergtröge. L. H. gemeiner Ahorn, Erlen, Rothbuchen, Eschen, italienische Pappeln.

l) Keltern. L. H. Rothbuchen, Ulmen, Ebereschen.

m) Stiele an Aexte, Beile ꝛc. L. H. Ahorne, Birken, Korneelbaum, Mehlbaum, Elsbeerbaum, Weisdorn.

n) Stangen, Sensenstiele. L. H. Rothbuche.

o) Hammerschäfte. S. Stiele. L. H. Birke, Korneelbaum, Haynbuche.

p) Wurfschaufeln, Ruder. L. H. Rothbuche.

q) Peitschenstöcke. L. H. Masholder, gemeiner Mispel, Zirgelbaum.

r) Joche. L. H. Rothbuche.

s) Handleitern. L. H. Espen.

t) Holzschuhe. L. H. Rothbuchen, Erlen, Birke, Roskastanie.

u) Schaufeln, Spaden. L. H. Haynbuche, Rothbuche.

v) Dreschflegel.

1. Stiel. L. H. Birnbaumholz.

2. Klöppel. L. H. Haynbuche.

x) Stangen. L. H. Esche, Rothbuche, Hülse.

5. Holzarten für Gewehrfabriken.

a) Büchsen- Flinten- und Pistolenschäfte. L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, Masholder, Zuckerahorn, Bergahorn, Ahorn von Montpeiller, gestreifter Ahorn, Birkenmaser, Eberesche, Wallnußbäume, Ulme.

b) Messer- und Degenscheiden. L. H. Rothbuche.

c) Mes-

c) Messerhefte. L. H. Birkenmaser, Korneelbaum, Spindelbaum, Mehlbaum.

d) Ladstöcke. L. H. Masholder, Bergahorn, Ahorn von Montpeiller, Heckenkirsche.

e) Säbelgriffe. L. H. Korneelbaum.

f) Spiesschäfte. L. H. Korneelbaum, Espe, Weisdorn, Mispel, Eberesche.

6. Für musikalische Instrumentenmacher.

a) Für Orgelbauer. N. H. Kiefer, Fichte.

1. Orgelpfeiffen. L. H. Spindelbaum.

b) Für Claviermacher. L. H. Vogelkirschbaum, gemeiner Ahorn, Spindelbaum, wilder Weichselbaum. N. H. Kiefer.

1. Resonanzböden. N. H. Kiefer, Fichte.

c) Zu Lauten, Violinen. L. H. gemeiner Ahorn. N. H. Fichte, Tanne.

7. Böttcherholz.

a) Faß- und Bottichreifholz. L. H. Werft, Ulme, Landeiche, Traubenkirsche, Birke, Kastanie, Esche, italienische Pappel.

1. kleine Reife. L. H. Vogelkirsche, Schlingbaum, Alpranke, Waldrebe.

b) Weinfaßdauben. L. H. Sommereiche, Kastanien.

1. Stabholz. L. H. weise Eiche, Rieseneiche, Scharlacheiche. N. H. Tanne, Weihrauchskiefer.

2. kleine Fässer. L. H. Eberesche, Traubenkirsche.

c) Eimer, Ständer, Bottiche, Zuber, Butterfässer. L. H. Wassertupelo, Haynbuche. N. H. Fichte, Kiefer, weise Ceder.

8. Färbhölzer.

L. H. Perukensumach. S. Wurzeln.

9. Gerbhölzer.

L. H. Gerbersumach, Hirschkolben. S. Landeiche. Zirgelbaum.

10. Für Sieb- Scheffel- und Schachtelmacher.

L. H. Weide, Werft, weise Birke. N. H. Tanne.

1. Sieb- und Korbstöcke. L. H. Hasel.

11. Für Schuhmacher.

a) Zu Brandsohlen. L. H. Rothbuche.

b) Zu

b) Zu Absäzen. L. H. Erlen.

c) Zu Schuhzwecken. L. H. Korneelbaum, Heckenkirsche, Schwalkenbeere.

d) Leistholz. L. H. Erle, Rothbuche.

3. Officinelle Holzarten.

a) N. H. weise Ceder.

B. Zweignuzung.

1) Land- und hauswirthschaftliche.

a) Zu Flechtarbeiten: als Reissen, Zäunen, Horden, Körben, Näpfen. L. H. italienische Pappel, Platanus, Weiden,

b) Zu Faschinen. L. H. Eschen, Weiden, Erlen, Schwarzpappeln.

c) Zu Besen. L. H. weise Birke, Quitten, Mispel.

d) Zu Wieden. L. H. Waldrebe, Alfranke, Quitten, Mispel, Platanus, Weide, italienische Pappel. N. H. Krumholzkiefer.

e) Zu Spinnhütten für Seidenraupen. L. H. Birken- Apfel- Birn- Reiser.

f) Zu Brennreissig.

1. Alle Baumzweige.

2. Be-

2. Besonders die Stangen und Zweige der Kopfbäume.

3. Alle Straucharten.

2) Technische Nuzung.

a) Zum färben. Erlenreisig. S. ferner Laub, weil meistens belaubte Zweige genommen werden.

b) Zu feinen Reifstäben. S. Böttcherholz. L. H. Vogelkirsche, gemeiner Hartriegel.

c) Zu Körben. L. H. Waldrebe, Ligușter, Alfranke, italienische Pappel.

d) Zum gradiren. L. H. Alle Dornsträucher besonders Schwarzdorn.

C. Wurzelnuzung.

1) Land- und hauswirthschaftliche.

a) Zum Theerschweelen. N. H. Kiefer.

b) Zum brennen. Alle Stubben.

c) Zum verkohlen. N. H. Kiefer.

d) Zu Vogelleim. L. H. Schlingbaum.

2) Technische Nuzung.

a) Zu Körben. N. H. Fichten.

b) Zum

b) Zum färben. L. H. Saurach, Gerbersumach.

c) Zum einlegen. L. H. glatter Sumach, Eschen, Eichen, Kreuzdorn.

3) officinelle Nuzung.

a) Wurzelrinde. L. H. weiser Tulpenbaum.

D. Erdhölzernuzung.

1) Land- und hauswirthschaftliche.

a) Viehstrauch. Heide.

b) Schaaffutter. Heide, Ginster, Pfrieme.

c) Spinnhütten. Heide.

d) Parfüm. Myrika.

c) Bienenpflanzen. Heide, Post, Pfrieme.

f) Besen. Heide, Pfrieme.

1. Wild Aesung. Pfrieme.

2) Technische Nuzung.

g) Zum färben. Heide, Ginster, Hauhechel, Pfrieme.

h) Zum gerben. Post, Myrika, Trunkelbeere.

i) Zum äschern. Heide, die Vaccinien.

3) Offici-

3) Officinelle Nuzung.

a) Rinde. Kellerhals.
b) Blüte. Ginster.
c) Zu abgezogenen Oehlen. Post.
d) officinell ganz. Pöst, Myrika, Ginster.

II. Blüten-Nuzung.

a) Blüten.

1) Oekonomische Nuzung.

a) Bienenblüten. Ahorne, Roskastanien, Espen, Linden, glatter Sumach, Hirschkolben Sumach, Lorbeerweide.

2) Officinelle Nuzung.

a) Zu abgezognen Wassern. Schlehen, Rosen, Mahalebkirsche, Hollunder, Linde, Preusselbeere.
b) Zu abgezognen Oehlen. Rosen.

b) Blumenkäzchen.

1) Technische Nuzung.

a) Wachsseife. L. H. weise Birke.
b) Zum färben. L. H. Roskastani[illegible]

c) Blumenknospen.

a) Zum einmachen. L. H. Pfrieme.

III. Blätter-Nuzung.

1) Oekonomische Nuzung.

a) Zum Viehfutter.

a) für Pferde, sibirische Robinie.

b) für Rindvieh, Erle, Esche, sibirische Robinie, Ulme.

c) für Schaafe, gemeiner Ahorn, Ulme, Erle, Faulbaum, Birke, Esche, Pappel, Weide, Birnlaub.

d) für Seidenraupen, weiser. rother. tatarischer Maulbeerbaum, tatarischer Ahorn.

b) Zur Viehstreu.

a) Laub von allen Laubbäumen.

b) Nadeln von allen Nadelholzbäumen.

c) Zum Bierbrauen.

a) L. H. Herzblätter der Roskastanie.

b) N. H. Sprossen der weisen und schwarzen Fichte.

d) Theeblätter.

a) Preusselbeere, kanadischer Bergthee, Korneelbaum.

2) Technische Nuzung.

a) Zum gerben. L. H. Landeiche, Gerbersumach, Peruquensumach, Hirschkolbensumach.

b) Zum färben. L. H. Bignonie, zahme Kastanie, kanadischer- und gemeiner Cercis, Lehne, kretischer- gestreifter- Negundo Ahorn, Jasmin, Seekreuzdorn, Roskastanie, Sandbeere, Saurach, weise Birke, Waldrebe, baumartige Colutea, die 3 Robinien, Coriaria, Wallnuß, weiser Tulpenbaum, Platanus, Wolfsdorn, Papier Maulbeerbaum, Pappel, wurzelnder Sumach, glatter Sumach, groser Brombeerstrauch, Tamariske.

3) Officinelle Nuzung.

L. H. Bruchweide, Landeiche, Ptelea, Sandbeere, Mahaleb, Waldrebe.

IV. Saft-Nuzung.

a) Zum Getränke.

a) L. H. gemeiner Ahorn, Lehne, weise Birke, Zuckerbirke.

b) Zu Bereitung geistiger Getränke.

b) L. H. weise Birke, Zuckerahorn.

c) Zu Essig.

c) L. H. weise Birke.

d) Zu Zucker.

d) L. H. Lehne, rother Ahorn, Zuckerahorn, Zuckerbirke.

e) Zu Syrup.

e) L. H. rother Ahorn.

f) Austrettende Baumsäfte.

f) Harze. N. H. Fichte, Jerseikiefer, stachlichte Kiefer, Weihrauchkiefer, schwarze Lerche, Weimouthskiefer.

g) Terpentin. N. L. Tanne, Lerche, Balsamtanne.

V. Frucht-Nuzung.

1) Land- und hauswirthschaftliche.

a) Futterfrüchte.

a) Wild-Aesung.

1) für Hirsche. L. H. Birn, Aepfel, Kloßkastanien, zahme Kastanien, Weisdorn.

2) für

2) für Schwarzwild. z. B. Eicheln, Bucheln, Nüße, Birn, Aepfel, Beerenfrüchte, Kastanien.

b) Vogelweide. z. B. Weisdorn, Rauschbeere, Schwalkenbeere, Traubenkirsche, rother- und schwarzer Hollunder, Schlingbaum, Eberesche.

c) zahme Viehfütterung.

1) für Rindvieh. z. B. Eichen, Wallnußbaum, die Oehlkuchen vom Buchenkern, Roßkastanien.

2) für Schaafe. z. B. Eicheln, Roßkastanien.

3) für Federvieh. z. B. Ebereschen, Eicheln, die Buchelöhlkuchen.

4) für Schweine.

a) Schweinfütterung. z. B. zahme Kastanie, Hickerybaum, Butternußbaum, Elsbeere, Weisdorn.

b) Schweinmast. z. B. Eben diese. Ferner Eicheln und Bucheckern, Landeichen, weise Eiche.

b) Zur Speise.

a) roh oder zubereitet. z. B. Wallnüße, Kastanien, Himbeere, Vaccinien, Hanbutten, Brombeere, Saurach, Mispel, sibirische Robinie. N. H. Zirbelnüße.

b) Zum Einmachen. L. H. Wassertupelo, Saurach, Kornelbaum, Mehlbaum, Wallnüße.

c) Zu Conserven. L. H. Himbeere.

d) Zu Syrup. L. H. Himbeere.

e) Zu Säften. L. H. Saurach, Trunkelbeer, Moosbeere.

f) Zu Mußen. L. H. Elsbeere, Saurach, Seekreuzdorn, Eberesche, Kirschen, Hollunder, Preusselbeere, Heidelbeere. N. H. Wachholder.

g) Zu Brantewein. L. H. Eberesche, Vogelkirsche, Traubenkirsche, Mehlbaum, Elsbeerbaum, Birn, Aepfel.

h) Zu Bier. L. H. Schoten der Gleditsia.

i) Zu Cider. L. H. Apfelbaum.

k) Zu Eßig. L. H. Gerbersumach, Himbeere, Elsbeere, Schlehen, Birn, Aepfel, Schwalkenbeere.

l) Zu weinartigen Getränken. L. H. Weisdorn, gemeiner Kornelbaum. N. H. Wachholder.

m) Zu Koffee. L. H. Kastanien, Landeichen.

n) Zu Chocolade. L. H. Kastanien.

o) Zu Punsch. z. B. Saurach, Moos-Preusselbeere.

p) Zu Mehl und Backwerk. z. B. Kastanien.

c) Zu Oehl. z. B. Hartriegel, Hasel, Wallnuß.

d) Zu Seiffe. z. B. Mahalebkirsche.

2) Officinelle Nuzung.

a) Für Menschen. z. B. Hollunder, Zirgelbaum, Magnolia, Kreuzdorn.

a) Zu Extracten. z. B. Wallnuß.

b) Zu abgezogenen Oehlen. N. B. Krumholz, Cedern, Wachholder.

c) Zu abgezogenen Wassern. z. B. Himbeere, Preusselbeere, Moospreusselbeere.

b) Für Vieh.

a) für Pferde. z. B. Roßkastanie.

b) für Schaafe. z. B. Roßkastanie.

3) Technische Nuzung.

a) Zu Stärke, Puder. z. B. Roßkastanie.

b) Zur Blechbeize. z. B. Roßkastanie.

c) Zum färben. L. H. Ligußter, Schlehen, Rauschbeere, Kreuzdorn, Faulbaum, Hirschkolbensumach.

Fruchtschaalen.

1) Oekonomische Nuzung.

a) Schaaffutter. L. H. Roßkastanie.

2) Technische.

a) Zum färben. L. H. Roßkastanie, Wallnuß, Spindelbaum.

b) Zu Farbkohlen. L. H. Roßkastanie, Wallnuß.

3) Officinelle.

a) für Menschen. L. H. Spindelbaum.

b) für Schaafe. L. H. Roßkastanie.

Saamenwolle.

a) Zum Spinnen. L. H. Lorbeerweide.

Saamen.

Officinelle Nuzung.

a) L. H. Quittenstrauch, Linde.

VI. Rinden-Nuzung.

1) Haußwirthschaftliche.

a) Zum anzünden. L. H. weise Birke, Espe.

2) Technische.

a) Färbrinden. L. H. Ulme, Faulbaum, Peruquensumach, Hirschkolbensumach, Sahlweide, Saurach, Erle, Kastanie, Weisdorn, Esche, Wallnuß, Weichselbaum, Apfelbaum, gelber Tupelo.

b) Zu Oehl. L. H. weise Birke.

c) Gerberrinde. L. H. Eberesche, Sahlweide, Tamariske, Landeichen, weise Birke, Erle, gelber Kornelbaum, Esche, Hirschkolbensumach, Gerbersumach. N. H. Fichte, weise Fichte.

d) im bauen. L. H. weise Birke, zähe Birke, Zuckerbirke, Platanus.

3) Officinelle.

a) L. H. Kellerhals, Ulme, Weide, Faulbaum, Hollunder, Eberesche, Roßkastanie, Landeiche, Magnolie, Traubenkirsche.

Bast-

Bast-Nuzung.

1) Oekonomische.

a) Zur Schweinmast. N. H. Kiefer.

2) Technische.

a) Zu Gespinst. L. H. Sibirische Robinie.

b) Zu Matten, Stricken. L. H. Linde. Ulme.

Officinelle.

a) L. H. Waldrebe.

Anhang

Anhang.

Siringa vulgaris, gemeiner Lilak, welscher Holler.

franz. Le Lilas.

engl. The Lilac, Pipe - tree.

Eigentlich ein Verzierungsstrauch für Lustgärten. Das Holz ist weisgelb, ziemlich hart, bei ältern Stämmen schön roth geflammt, und dient vorzüglich zum einlegen, so wie zum Drehen und andern kleinen Arbeiten.

Staphylaea pinnata, gefiederte Pimpernus.

Eine Zierstaude für Lustgärten. Ihre Früchte werden zu Rosenkränzen gebraucht.

Ulex europaeus, stachlichter Ginster, Stechginster, Heideginster.

franz. Ionc marin, Iauge.

engl. Whins, Gorsſ, Furz.

In England werden die Zweige auf Mühlen zerquetscht und den Pferden gefüttert, welche dieses Futter so gern fressen, daß sie bei demselben weder Hafer noch Heu anrühren, und dabei bekomt ihnen dieses Futter sehr wohl, er liefert auch brauchbare Hecken und gutes Reißig.

Salix arenaria, Sandweide, Bruchwerft, Hyderiis, Graocriis, Palm, Sandwichel, wilder Buchsbaum.

franz. Le Saule de St. Leger.

engl. The Sandwillow.

Dieser Strauch hat nach seinem Alter und dem Orte wo er wächst ein so verschiednes Ansehen, daß die Beschreibungen der Botaniker sehr differiren. Er schlägt seine Wurzeln im Flugsande sehr tief, und wächst um so geschwinder und stärker ie lebendiger er ist. Er läst sich also mit dem grösten Nuzen auf kahlen Sanddünen pflanzen. Die Bewohner dieser Dünen benuzen denselben häufig zur Feurung, zu geflochtenen Körben und andern häuslichen Bedürfnissen. Seine Blätter und Schöslinge sind auch ein dienliches Schaaffutter.

Alphabetisches Verzeichniß der beschriebenen Holzarten, nach ihren deutschen Namen.

Ahorn gemeiner 47
— gestreifter 55
— kretischer 53
— rothblühender 51
— tatarischer 54
Alfranke 174
Andromeda 59
Balsamtanne 130
Bauernpflaume 143
Bergahorn 53
Bergtupelo 120
Bandweide gelbe 171
— rothe 169
Bignonie 12
Bohnenbaum 89
Brombeerstrauch 165
Bruchweide 168
Butternusbaum 107
Ceder Libanons 134
— rothe 111
— Wachholder 110
— weiße 180. 88
Cercis canadischer 79
— gemeiner 79
Colutea 81
Coriarie 82
Cypresse virginische 88
Cytisus 89 90

)o(Darm=

Darmbeer Hagedorn . . . 86
Eiche weise . . . 154
Elsbeerbaum . . . 86
Erle schwarze . . . 69
— weise . . . 72
Espe . . . 140
Faulbaum . . . 157
Fichte . . . 126
— schwarze . . . 131
— weise . . . 130
Fischerweide . . . 170
Flieder . . . 172
Gerbermyrthe . . . 82. 119
Gerbersumach . . . 158
Giftsumach . . . 160
Ginster . . . 100
Hagedorn . . . 86
— glänzender . . . 187
Hauhechel . . . 121
Hainbuche . . . 73
Hartriegel . . . 84
Hasel . . . 84
Heide . . . 92
Heidelbeere . . . 185
Heckenkirsche . . . 114
Hikerybaum . . . 108
Himbeerstrauch . . . 166
Hirschkolbensumach . . . 159
Holzbirnbaum . . . 148
Holzapfelbaum . . . 149
Hollunder rother . . . 174
— petersilienblätteriger . . . 174
Hopfenhainbuche . . . 73. 74
Jasmin . . . 103
Jerseikiefer . . . 132

Kastanienbaum amerikanischer	77
— europäischer	74
Kastanieneiche	156
Kellerhals	83
Kiefer deutsche	121
— stachlichte	134
Kornelbaum	83
Kreuzdorn	156
Kühnpost	112
Lederholz	91
Lehne	49
Lerche	129
— schwarze	134
Linde	181
Lonicere	114
Lorbeerweide	169
Magnolie	115
Mahaleb	147
Mandelweide	170
Masholder	50
Maulbeerbaum rother	117
— tatarischer	118
— weiser	117
Mehlbeerhagedorn	85
Mispel	116
Mistel	187
Montpeiller Ahorn	53
Moor Lederholz	91
Moos Preusselbeere	186
Negundo Ahorn	54
Nyssa	120
Pappel italienische	140
Papier Maulbeerbaum	118
Peruken Sumach	159
Pfrieme	176

Platanus . . . 135
Ptelea . . . 148
Quitten Mispel . . . 116
Quittenstrauch . . . 150
Rauschbeere . . . 92
Rheinweide . . . 112
Rieseneiche rothe . . . 155
Robinie . . . 160
— borstige . . . 163
— sibirische . . . 164
Rose . . . 168
Rosenweide . . . 170
Rosmarinweide . . . 170
Roskastanie . . . 55
Rothbuche gemeine . . . 95
— amerikanische . . . 97
Sahlweide . . . 171
Sandbeere . . . 59
Sauerdorn . . . 60
Scharlacheiche . . . 156
Scharlach-Hagedorn . . . 87
Schierlingstanne . . . 132
Schlehendorn . . . 142
Schlingbaum . . . 187
Schotendorn . . . 160
Schwalkenbeere . . . 187
Schwarz Pappel . . . 139
Seidelbast . . . 90
Sommereiche . . . 150
Speklilie . . . 114
Spierstaude . . .
Spindelbaum . . . 94
Stech Palme . . . 104
Staudenklee . . . 148
Sumach glatter . . . 158

Tan=

Tanne	=	=		128
Tamariske	=	=		178
Taxus	=	=		178
Traubenkirsche	=	=	144.	145
Trunkelbeerstrauch	=	=		186
Tulpenbaum	=	=		113
Ulme	=	=	182.	183
Vogelbeerbaum	=	=		175
Vogelkirsche	=	=		145
Wachholder	=	=		108
Waldrebe	=	=		80
Wallnußbaum	=	=	104.	108
Weichselbaum	=	=		146
Weihrauchkiefer	=	=		132
Weide	=	=		168
Weis Pappel	=	=		138
Wintereiche	=	=		150
Zirbelkiefer	=	=		133
Zuckerbirke	=	=		68
Zucker Ahorn	=	=		52
Zürgelbaum	=	=		78
Zwerg Jasmin	=	=		103
Zwerg Kastanie	=	=		78

Im Anhang.

Ginster stachlichter	=	=	219
Lilak gemeiner	=	=	219
Sandweide	=	=	220

Druk-

Drukfehler.

Seite	Zeile	lies statt	
3	23	scaret	Scarlet
7	8	Waod	Wood
11	16	Howthorn	Hawthorn
—	30	Arongthoned	Strongthomed
12	21	Laburnam	Laburnum
17	9	Liene	Lierre
19	4	Hillerybaum	Hickerybaum
22	13	L. mihi	Linnaei
25	23	Rest-harray	Rest Harrow
26	22	Weihrauchkiefer	Weymouthkiefer
34	5	Purginy	Purging
208	9	Viehstrauch	Viehstreu

Bey

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Bey dem Verleger dieses sind folgende Verlagsbücher zu haben:

Walter, Fr. Lud. Erdbeschreibung des freundschaftlichen Inselmeers in Südindien, oder des fünften Welttheils, 8. 1786 16 gr.

ebend. vom Feld oder Akkerbau, für Gutsbesizzer, Cameralisten, Polizeibeamte, Richter, Gerichtsverwalter, Landwirthe ꝛc. 8. 788 8 gr.

Abhandlungen von Cydermachen oder Zubereitung des Obstweins, 8. 772 4 gr.

Bauriedels, D. J. A. theoretisch-practischer Commentar über die Pandecten nach Anleitung des Hellfeldischen Lehrbuchs, 2 Bände, gr. 8. 789 3 Rthl.

Delius, D. H. Fr. Nachricht von den Gesundbrunnen bei Sichersreuth, nebst einer Anzeige der Gesundbrunnen u. Bäder in Franken, 8. 2 gr.

ebend. Nachricht von dem Wildbade bei Burgbernheim. 8. 2 gr.

Der wohlunterrichtete Gärtner, welcher nicht nur von den Obst- und Küchengarten, vornehmlich der Baumzucht, zuverläßigen Unterricht ertheilet, sondern auch viele Versuche entdecket, 8. 778 16 gr.

Gedanken über die 3 Geschlechtsarten der Bienen, nebst einem bewährten Mittel wieder das Rauben der Bienen, 8. 787. 3 gr.

Kapp, Joh. Zur Erholung für Lehrer und Freunde der Schulen, 2 Stücke, 8. 786 12 gr.

Der Kinderbeobachter, 2 Bändchen, 8. 783 20 gr.

Kirschners, J. K. christl. Unterhaltungen für Leidende und Kranke, in Gebeten und Betrachtungen, 2 Th. gr. 8. 787 16 gr.

Langens, H. A. ausführliche Abhandlung vom Rechnungswesen und denen dahin einschlagenden Rechten, 4. 776 1 Rthl. 8 gr.

Lan-

Langens, H. A. Rechtslehre von der Gemeinschaft der Güter unter deutschen Eheleuten, 4. 16 gr.
ebend. Anmerkungen und Berichtigungen zu Becks Abhandlung von Nachsteuer und Handlohn, 8. 781 2 Rthl.
Magazin, historisches, für die Brandenburg-Baireuthische Geschichte, herausgeg. v. G. L. Beer, 1tes 2tes Stück, 8. 789 20 gr.
Meusels, J. G. historisch-litter. Magazin, 4 Theile, gr. 8. 785 — 87 2 Rthl.
ebend. Litterarische Annalen der Geschichtskunde, 8 Stücke, gr. 8. 785 — 87 2 Rthl.
Moriz, ein Gegenstück zu dem Gemälde aus der grossen Welt, Joseph betittelt, 2 Theile, mit Kupf. 8. 784 1 Rthl.
Mixturen für Menschenkinder aus allen Ständen, gr. 8. 14 gr.
Novellen von C. A. Seidel, 1s 2s Bändchen, 8. 789 1 Rthl. 8 gr.
v. Pöllnitz, allgem. polit. Bemerkungen über Gewerbe, Fabriken und Manufakturen, 8. 786 3 gr.
Reinhardts, P. W. Beyträge zur Historie Frankenlandes und den angrenzenden Gegenden, 3 Theile, gr. 8. 1 Rthl. 20 gr.
ebend. Entwurf einer Historie des Hauses Brandenburg, 8. 763 12 gr.
Rößig, C. G. der Landbau, ein Versuch, 8. 779 6 gr.
ebend. Beyträge zur Oekonomie, 8. 781 6 gr.
Werners, G. H. mathematischer Unterrich in Verbesserungen des Forstwesens, m. K. 8. 790 20 gr.

x 11/2003

BSB Bayerische StaatsBibliothek

MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Walther, Friedrich Ludwig,

Die vorzüglichsten in- und ausländischen Holzarten nach ihrem verschiednen Gebrauche in der Hauswirthschaft, Landwirthschaft, bei Gewerben und in Officinen, mit ihren deutschen, lateinischen, englischen und französischen Namen, und einer vollständigen Nuzungstabelle und Register

Bayreuth 1790

Oecon. 1841
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10299568-6
VD18 10603204